

الحقيبة الدبلوماسية

ابن بيلان يترشح لانتخابات الرئاسة الجزائرية
 الجزائر: ق. ن. ١. أعلن الرئيس الجزائري الأسبق محمد بن بيلان أنه يترشح للانتخابات الرئاسية القادمة إذا سارت الأمور بصفاة ديمقراطية حتى يفتح المجال أمام الشباب مؤكداً أنه لن يعدل عن هذا القرار إلا في حالة وجود موصفة بوضوح متأن ومطلب منه تولي الأمور في مرحلة انتقالية.



وزير خارجية موريشيوس يغادر القاهرة
 القاهرة: واس. غادر القاهرة الليلة قبل الماضية وزير خارجية موريشيوس جان لود ديستريك بعد زيارة لصر استمرت ثلاثة أيام قابل خلالها الرئيس المصري حسني مبارك.



وزير الخارجية السنغالي يغادر الرباط
 الرباط: ا. ف. ب. غادر وزير الخارجية السنغالي سيدنا عيسى الرباط أمس مغرباً عن ارتياحه لنتائج أعمال لجنة القدس التي اجتمعت يوم الاثنين الماضي في العاصمة المغربية والتي أدانت إسرائيل لارتكابها مجزرة القدس.



حديث و تقرير

رغم فرض حظر التجول لليوم التاسع على التوالي

أبطال الانتفاضة الفلسطينية يصدون عملياتهم ضد قوات الاحتلال

تونس: ق. ن. ١. احتفل الشعب الفلسطيني داخل الأرض المحتلة خلال الأربع والعشرين ساعة الماضية بذكرى شهداء مذبحة قبية التي أسفرت لذلك عن استشهاده ٦٧ مواطناً حيث جرت مسيرة جماهيرية حاشدة انطلقت من الجزء الغربي لمدينة رام الله وسارت باتجاه وسط المدينة وشاركت فيها ثلاث من النساء والمواطنين والأطفال.

وقد تصدت قوات الاحتلال المتواجدة بكثافة وسط المدينة للمشاركين في المسيرة وطلعت باتجاههم وبأبواب من العيارات النارية والمطاطية وانتقل الغاز وقد دارت مواجهات استمرت حوالي ساعة وشرقت خلالها المواطنين الذين اغلقوا معقم الشوارع بالمواجز الحجيرية والاطارات المشتعلة جنود ودوريات الاحتلال بالحجارة والزجاجات الفارغة.

وذكرت وكالة الأنباء الفلسطينية في تقريرها اليومي عن الانتفاضة ان قوات الاحتلال اغلقت مساء أمس المحلات التجارية في مدينتي رام الله والبيرة واجبرت اصحابها على مغادرة المنطقة في الوقت الذي قامت فيه باعتداء بالضرب على المواطنين والتجار معاً. كما قامت هذه القوات بإطلاق

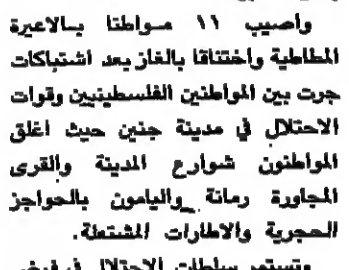
المواد الغذائية وانعدام الخضروات. وأضافت الوكالة في تقريرها ان المواطنين في منطقة الخليل خرقوا حظر التجول المفروض على منطقتهم وتمكنوا من تحطيم زجاج ٢٢ سيارة للاحتلال أثناء مرورها من منطقة الحرس ولم يعرف اذا كان هناك اصابات ام لا. كما جرت مواجهات في عدة مناطق شرقت خلالها المواطنين قوات الاحتلال واليات بالحجارة التي اطلقت القنابل الغازية السامة للدروع لتفريقهم وجرت مواجهات مماثلة في قرى بني نعيم وحلحول وبيت أمر وسعر فيما اقتحم جنود العدو بلدة بيتا ودارت اشتباكات بين الاهالي وقوات الاحتلال التي استخدمت الرصاص.

والقت مصادر في وكالة الغوث الدولية ان قوات الاحتلال اعتدت بالضرب المبرح على عدد من موظفي الوكالة حيث أصيبت الممرضة لياح مداحة ٢٨ عاماً بجروح في الأنف من جراء الضرب ولتزال تخضع للعلاج للكلف إضافة إلى الشاب محمد منصور ابريق ٢٤ عاماً حيث اقتحمت قوات الاحتلال مكتب الوكالة واعتدت عليه بالضرب في فترة الدوام.

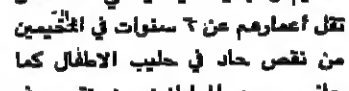
يعاني جميع المواطنين من نقص في



القنابل الصوتية والغازية تجاه المواطنين ويدخل المحلات التجارية فيما قامت أيضاً باتلاف كميات كبيرة من المواد الغذائية في سوق الخضار بمدينة البيرة.



أصيب ١١ مواطناً بالاعيرة المطاطية واختناقاً بالغاز بعد اشتباكات جرت بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال في مدينة جنين حيث اغلق المواطنون شوارع المدينة والقرى المجاورة رماةً بالايمن والحواجز الحجيرية والاطارات المشتعلة.



وتستمر سلطات الاحتلال في فرض منع التجول على مدينة نابلس ومخيم الالا والعين لليوم التاسع على التوالي فيما تستمر في فرضه لليوم السابع عشر على التوالي على مخيم سكر القديم والجديد حيث يعاني ألف طفل تقل أعمارهم من ٦ سنوات في الثغمين من نقص حاد في حليب الأطفال كما يعاني جميع المواطنين من نقص في

بالقنابل الحارقة طلبة يهاجمون مكتب الحزب الحاكم في كوريا الجنوبية

واشنطن: ق. ن. ١. رفض مجلس الشيوخ الأمريكي بأغلبية ضئيلة محاولة لوقف انتاج الطائرات القاذفة من طراز ستايتيه التي يؤيدها الرئيس الأمريكي جورج بوش. وذكر رايدر صوت امريكان ان المجلس الذي يهيمن عليه الديمقراطيون رفض بأغلبية ستين صوتاً مقترحاً لوقف انتاج الطائرات القاذفة من مشروع قانون الاتفاق الدفاعي للعام القادم.

وكان من شأن ذلك التعديل ان يخفف الاعتمادات المالية اللازمة لشراء طائرتين جديتين ومواصلة العمل في انتاج ست طائرات أخرى.

سول: رويتر. قال مساعد عضو في البرلمان ان مجموعة من الطلبة الكوريين الجنوبيين هاجموا بالقنابل الحارقة اول امس زعمياً سياسياً في الحزب الحاكم مطالعين بطرد الرئيس روه تاي دو.

واقترح الطلبة مكتب كاتج سوتج مو في الطابق الثاني في هجوم مفاجئ اتي وضع النصارى والقرا نحو عشر زجاجات بترين واشعلوا فيها النيران. وقد تعرضت للكبب لاضرار كبيرة وأن لم يصب أحد.

وقال المساعد ان لم يتم القاء القنابل على أي طالب في اعقاب الهجوم الذي استمر خمس دقائق. وقالت وكالة يونهاب لانباء ان نحو ٤٠ طلباً شاركوا في الهجوم تمكنوا من الفرار في اتجاه جامعة يوسيني القريبة.

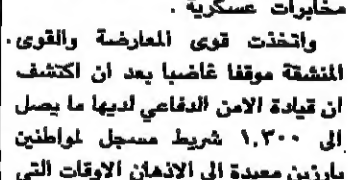
ودعا الطلبة الى تنحي روه وحزبه الديمقراطي الحز الحاكم من السلطة ولقاء قيادة الامن الدفاعي وهي وكالة مختبرات عسكرية.

واتخذت قوى المعارضة والقوى المنشقة موقفاً غاضباً بعد ان اكتشف ان قيادة الامن الدفاعي لديها ما يصل الى ١,٣٠٠ شريط مسجل لمواطنين بارزين معيدة الى الامان الاوقات التي هجم فيها الجيش على الشئون السياسية.

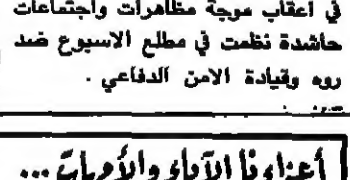
هذا وقد دخل زعيم المعارضة كيم داي جونغ اليوم التاسع من اضرابه عن الطعام احتجاجاً على هذا التجسس في اعقاب موجة مظاهرات واجتباعات حاشدة نظمت في مطلع الاسبوع ضد روه وقيادة الامن الدفاعي.



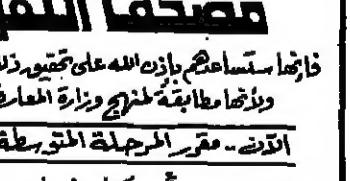
شاركوا في الهجوم تمكنوا من الفرار في اتجاه جامعة يوسيني القريبة.



وقال المساعد ان لم يتم القاء القنابل على أي طالب في اعقاب الهجوم الذي استمر خمس دقائق.



هذا وقد دخل زعيم المعارضة كيم داي جونغ اليوم التاسع من اضرابه عن الطعام احتجاجاً على هذا التجسس في اعقاب موجة مظاهرات واجتباعات حاشدة نظمت في مطلع الاسبوع ضد روه وقيادة الامن الدفاعي.



هذا وقد دخل زعيم المعارضة كيم داي جونغ اليوم التاسع من اضرابه عن الطعام احتجاجاً على هذا التجسس في اعقاب موجة مظاهرات واجتباعات حاشدة نظمت في مطلع الاسبوع ضد روه وقيادة الامن الدفاعي.



هذا وقد دخل زعيم المعارضة كيم داي جونغ اليوم التاسع من اضرابه عن الطعام احتجاجاً على هذا التجسس في اعقاب موجة مظاهرات واجتباعات حاشدة نظمت في مطلع الاسبوع ضد روه وقيادة الامن الدفاعي.

التعويضات الأمريكية يقر انتاج الطائرة الشبح

واشنطن: ق. ن. ١. رفض مجلس الشيوخ الأمريكي بأغلبية ضئيلة محاولة لوقف انتاج الطائرات القاذفة من طراز ستايتيه التي يؤيدها الرئيس الأمريكي جورج بوش. وذكر رايدر صوت امريكان ان المجلس الذي يهيمن عليه الديمقراطيون رفض بأغلبية ستين صوتاً مقترحاً لوقف انتاج الطائرات القاذفة من مشروع قانون الاتفاق الدفاعي للعام القادم.

وكان من شأن ذلك التعديل ان يخفف الاعتمادات المالية اللازمة لشراء طائرتين جديتين ومواصلة العمل في انتاج ست طائرات أخرى.

عمل لحساب المخابرات السوفياتية

تعهد هوية الرجل الخامس في حلة العملاء البريطانيين

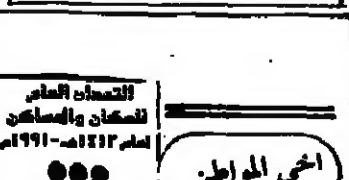
لندن: ا. ف. ب. ذكرت صحيفة التايمز في عددها الصادر اول امس ان الرجل الخامس السري الذي عمل في حلة جواسيس كامبريدج الشهيرة لحساب أجهزة الاستخبارات السوفياتية / الكي جي بي / خلال الحرب العالمية الثانية هو جون كينغزفورد وهو يقيم حالياً في فرنسا. وحسب الصحيفة التي تنشر مقتطفات من كتاب سينزل الى الاسواق اليوم الخميس وهو من تأليف ايلين غوردون سكس المسؤل السابق في الكي جي بي الذي لجأ قبل خمس سنوات الى بريطانيا فان جون كينغزفورد وعمره اليوم ٧٦ سنة عمل قبل واهل الحرب لحساب موسكو في الوقت نفسه مع كيم فيلبي ونغي بورجيس ورونالد ملكين وأنطوني بلانت.

وعرضت اللجنة الثالثة للبرلمان البريطاني مساء اول امس فيلما وثائقياً يوضح ما آل اليه تحقيق لكشف هذا الرجل الخامس.

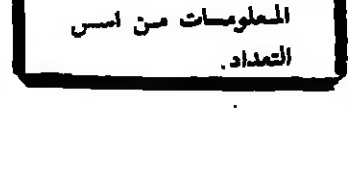
وحسب الكتاب الذي شارك في كتابته العميل السوفياتي السابق وكريستوفر اندرو للتقصير في شؤون التجسس فان كينغزفورد الذي يقطن الآن في سان انطونين في مقاطعة فار



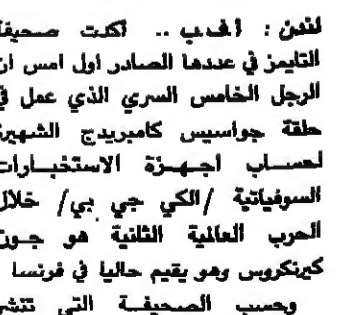
هذا وقد دخل زعيم المعارضة كيم داي جونغ اليوم التاسع من اضرابه عن الطعام احتجاجاً على هذا التجسس في اعقاب موجة مظاهرات واجتباعات حاشدة نظمت في مطلع الاسبوع ضد روه وقيادة الامن الدفاعي.



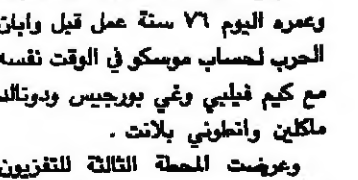
هذا وقد دخل زعيم المعارضة كيم داي جونغ اليوم التاسع من اضرابه عن الطعام احتجاجاً على هذا التجسس في اعقاب موجة مظاهرات واجتباعات حاشدة نظمت في مطلع الاسبوع ضد روه وقيادة الامن الدفاعي.



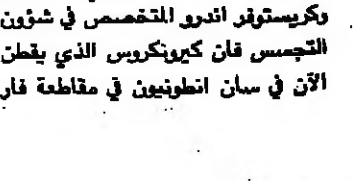
هذا وقد دخل زعيم المعارضة كيم داي جونغ اليوم التاسع من اضرابه عن الطعام احتجاجاً على هذا التجسس في اعقاب موجة مظاهرات واجتباعات حاشدة نظمت في مطلع الاسبوع ضد روه وقيادة الامن الدفاعي.



هذا وقد دخل زعيم المعارضة كيم داي جونغ اليوم التاسع من اضرابه عن الطعام احتجاجاً على هذا التجسس في اعقاب موجة مظاهرات واجتباعات حاشدة نظمت في مطلع الاسبوع ضد روه وقيادة الامن الدفاعي.



هذا وقد دخل زعيم المعارضة كيم داي جونغ اليوم التاسع من اضرابه عن الطعام احتجاجاً على هذا التجسس في اعقاب موجة مظاهرات واجتباعات حاشدة نظمت في مطلع الاسبوع ضد روه وقيادة الامن الدفاعي.



هذا وقد دخل زعيم المعارضة كيم داي جونغ اليوم التاسع من اضرابه عن الطعام احتجاجاً على هذا التجسس في اعقاب موجة مظاهرات واجتباعات حاشدة نظمت في مطلع الاسبوع ضد روه وقيادة الامن الدفاعي.

عواصم واختصاص

خطوة نحو اقتصاد السوق

البرلمان اللبناني ينفذ إصلاحات السوق

سوسكو: رويتر. يستأنف البرلمان اللبناني أعماله اول امس في جلسة كبرى في قبة البرلمان السوفيتي. بشأن كيفية الجمع بين خطتين متعارضتين للانتقال الى اقتصاد السوق بعد عقود من التخطيط المركزي.

ويجري الجدل وسط تكتلات بأن الرئيس السوفيتي ميخائيل جورباتشوف على وشك أن يأمر بخفض كبير في قيمة الروبل السوفيتي. وقال التلفزيون السوفيتي ان النواب سيبحثون في برنامج رئيسي جديد لتحقيق الاستقرار الاقتصادي والانتقال الى نظام السوق. وهو موضوع تضمنه جدول أعمال البرلمان مرتين من قبل ولكنه اعيد تعديله. وإذا انتهى الخلاف المستمر منذ شهر بين الاصلاحيين والادبكيين والمعتدلين بتطبيق البرنامج فسيشير الى مدى استعداد جورباتشوف لرفع القيود عن الاقتصاد السوفيتي.

ويريد جورباتشوف التوصل الى حل وسط بين استراتيجية راديكالية اقترحها الخبير الاقتصادي ستينسلاف شاتالين ووثيقة أخرى أكثر حذراً يفضلها رئيس الوزراء نيكولاي ريغوف.

ويقول واضعو الخطين انهما غير متقنين وان التوفيق بينهما يشبه زواجاً بين حبة وقنفذ.

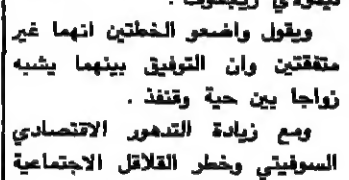
ومع زيادة التعديل الاقتصادي السوفيتي وخطر الفشل الاجتماعي يواجه البرلمان المتدبر ضغوطاً شديدة لكسر الجمود.

وأضاف انه شكل لجانا لدراسة الخطط الكفيلة بسد الثغرات التي ساعدت الجناة على ارتكاب الحادث والهروب. وإعادة النظر في اختيار وتدريب وتسليح افراد الحراسة بما يتناسب مع المهام الموكلة لهم خاصة حراسة المواقع الحيوية والشخصيات الهامة.

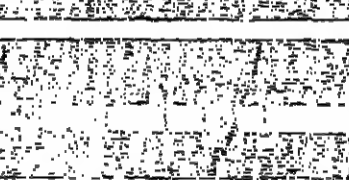
هذا وعلى صعيد آخر ذكرت وزارة الداخلية المصرية امس ان القنبلة التي انثرت الذعر بين المواطنين والتي تم العثور عليها لم تكن سوى علية فارغة. وذكر مصدر باسم وزارة الداخلية ان التحقيقات الأولية اظهرت ان العبوة التي عثر عليها بالقرب من احد مداخل مترو الانفاق المزعم امام فندق النيل هيلتون كانت مجرد علية فارغة. وكانت وكالة انباء الشرق الاوسط قد ذكرت في وقت سابق ان هذه العبوة تحتوي على مادة تي. ان. تي شديدة الانفجار. وقالت انه تم نقلها على الفور الى حديقة قريبة حيث تم ابطال مفعولها بينما قامت قوات الشرطة بإغلاق المنطقة.



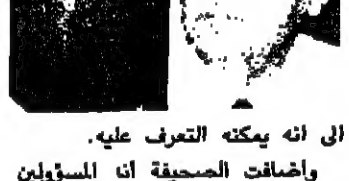
هذا وعلى صعيد آخر ذكرت وزارة الداخلية المصرية امس ان القنبلة التي انثرت الذعر بين المواطنين والتي تم العثور عليها لم تكن سوى علية فارغة.



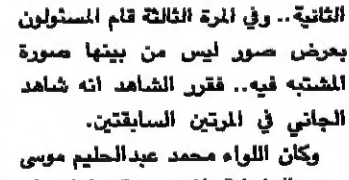
هذا وعلى صعيد آخر ذكرت وزارة الداخلية المصرية امس ان القنبلة التي انثرت الذعر بين المواطنين والتي تم العثور عليها لم تكن سوى علية فارغة.



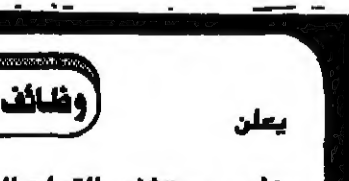
هذا وعلى صعيد آخر ذكرت وزارة الداخلية المصرية امس ان القنبلة التي انثرت الذعر بين المواطنين والتي تم العثور عليها لم تكن سوى علية فارغة.



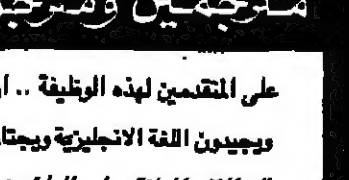
هذا وعلى صعيد آخر ذكرت وزارة الداخلية المصرية امس ان القنبلة التي انثرت الذعر بين المواطنين والتي تم العثور عليها لم تكن سوى علية فارغة.



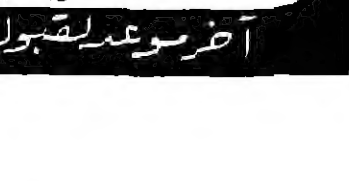
هذا وعلى صعيد آخر ذكرت وزارة الداخلية المصرية امس ان القنبلة التي انثرت الذعر بين المواطنين والتي تم العثور عليها لم تكن سوى علية فارغة.



هذا وعلى صعيد آخر ذكرت وزارة الداخلية المصرية امس ان القنبلة التي انثرت الذعر بين المواطنين والتي تم العثور عليها لم تكن سوى علية فارغة.



هذا وعلى صعيد آخر ذكرت وزارة الداخلية المصرية امس ان القنبلة التي انثرت الذعر بين المواطنين والتي تم العثور عليها لم تكن سوى علية فارغة.



هذا وعلى صعيد آخر ذكرت وزارة الداخلية المصرية امس ان القنبلة التي انثرت الذعر بين المواطنين والتي تم العثور عليها لم تكن سوى علية فارغة.

رأي الجزيرة

« متى القرار ؟ »

لم يعد أكثر المتفائلين يتوقع ان تحسم أزمة الخليج سلمياً.. فالمعطيات غالباً ما تحدد اتجاه النتائج ونوعيتها.. وما يخرج من بغداد ومن عواصم القرار الدولي الآن لا يرجح سوى البديل المتبقي والأصعب وهو احتمال الحرب..

فبغداد تصر على التصعيد تاركة لجام امورها لاستيدادية قائد ابعده ما يكون عن تقدير ابعاد القرار ومستولياته.. يأخذ بها الى هوة سحيقة لا يعلم سوى الله كيف الخروج منها..

وعلى الجانب الآخر تقف المنظومة الدولية تعرض أوراقها الواحدة تلو الأخرى حتى انتهت أو كادت من استخدامها جميعاً مدركة حجم سبليبات وعواقب القرار العسكري.. الا انها تضعه ضمن البازل ولم تستبعد يوماً.. فالسابقة خطيرة وتهدد المجتمع الدولي بأسره الذي نجح بعد محاولات دامت أكثر من خمسة واربعين عاماً في ترسيخ قواعد نظام دولي وصل الى ما يشبه المثالية.. ومن هنا كان الرد الدولي موحداً وحاداً في مواجهة هذه السابقة.. ومن هنا يتوسع احتمال استخدام القوة لاعادة الأمور الى نصابها.

ويخطئ من يظن ان حاكم بغداد يمتلك زمام الأمور في الأزمة.. فقد حرق صدام خلال الايام التي مضت على مغامرته كل سبل المناورة وأوراق التأثير لديه.. ولم يستطع اكتساب حليف واحد لديه من القدرة والقوة على توجيه القرار الدولي لصالح اتجاهه.. ولكتشف بعد قوات الأوان ان العالم المتحضر على التفكير ويتحدث بلغة ليس لديه القدرة على التعامل بها..

فها هي واشنطن على لسان رئيسها.. وها هي لندن بتأكيد من وزير خارجيتها وباريس بتجريحها قائدها.. وموسكو بموقفها الجديد تجمع لأول مرة على ان العالم لم يعد لديه متسع من الوقت لمشاهدة باقي فصول مسرحية هزلية يلعب صدام وفرقته ادوارها. ولا بد من غلق الستار ولو بالقوة.. ويبقى القريب متى ؟

الجزيرة

صيدلية للبيع

مجهزة بالكامل... مبلغ ٤٧,٠٠٠ ريال
 هاتف: ٤٠٤١٣٠ الرياض

فندق صحاري المطار

(مطار الملك خالد الدولي)
 بإدارة الشركة السعودية للفنادق والمناطق السياحية



بوفية الحديقة

يوم الجمعة من كل أسبوع
 من الساعة ١١:٣٠ ولغاية ٢:٣٠ بعد الظهر

يمكن لأطفالكم الأسماء وأصناف المهن لتضاهي أسماك الأرواكت بحديقة الألعاب المصممة لهم

السعر ٧٥ ريال
 ٢٥ ريال سعر خاص للأطفال دون الثانية عشر

بضبات ١٥٪ رسم الخدمة

للحجز: فضلاً اطلب ٢٢٠٤٥٠٠ تحويلة ١٨٦٤

يعلن

بنام مستشفي القوات المسلحة بالرياض والدمع

عن رغبته في تعيين

مترجمين ومترجمات بشخصيين

على المتقدمين لهذه الوظيفة... ان يكونوا من حملة الثانوية العامة

ويجيدون اللغة الانجليزية ويجتازون الاختبارات والمقابلة الشخصية

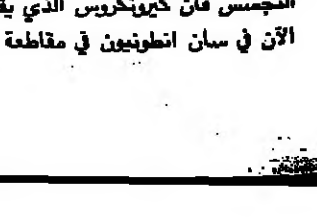
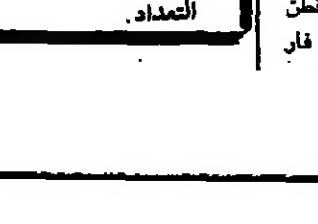
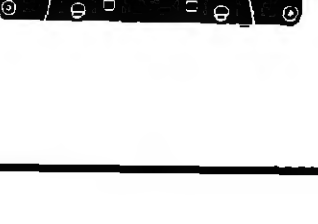
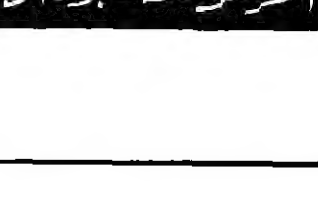
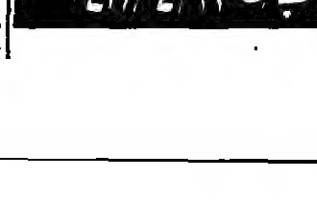
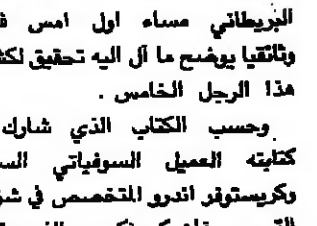
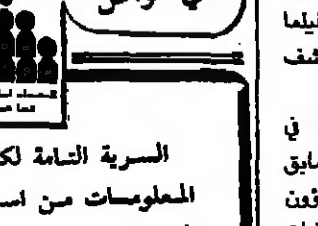
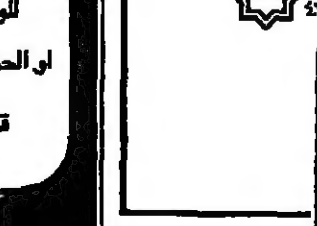
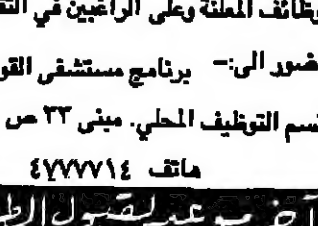
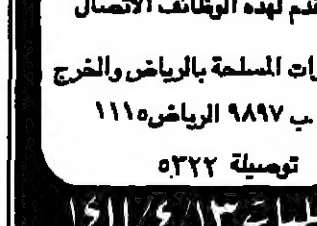
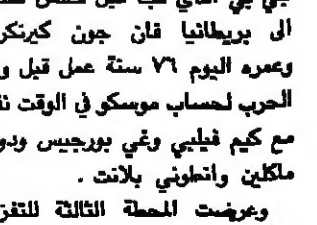
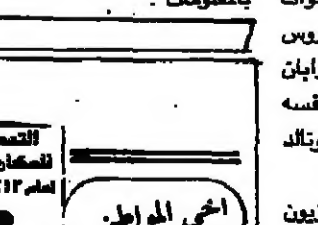
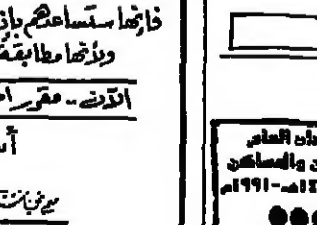
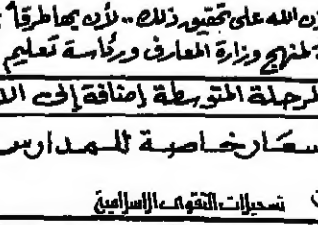
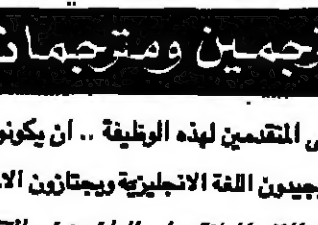
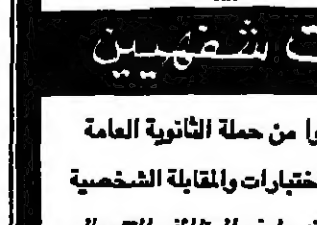
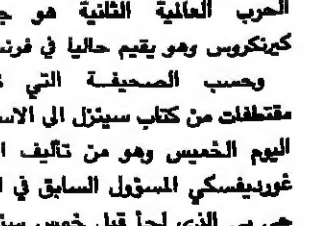
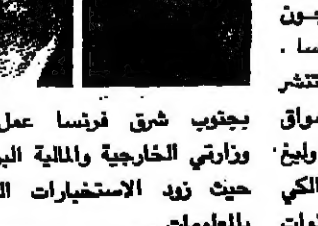
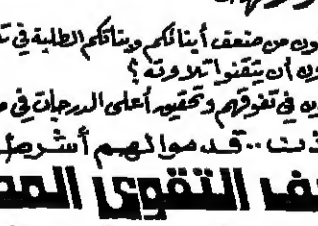
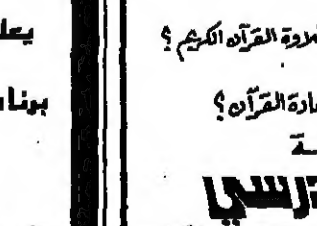
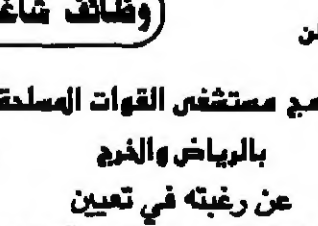
للموظفين المملعة وعلى الراغبين في التقدم لهذه الوظائف الاتصال

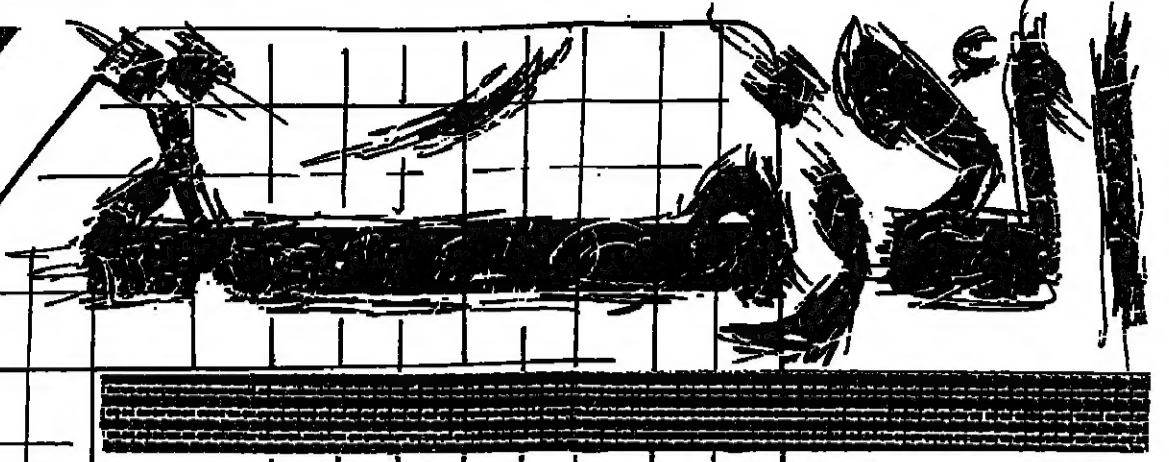
او الحضور الى: برنامج مستشفى القوات المسلحة بالرياض والدمع

قسم التوظيف المحلي، مبنى ٣٣ ص.ب ٩٨٩٧ الرياض ١١١٥

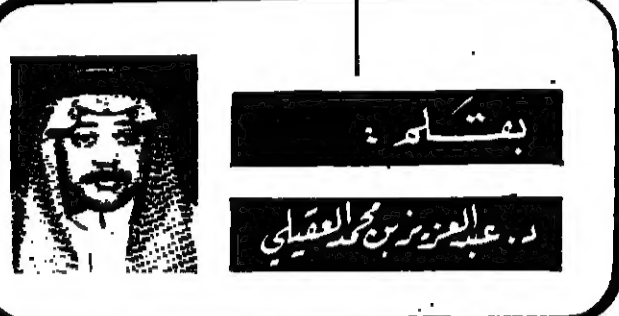
هاتف ٤٧٧٧١٤ توصيلة ٥٢٢٢

آخر موعد لقبول الطلبات ١٣/٤/١٤١١





ودروس في التربية



د. عبد الله بن محمد الفيّز

بهاجرة فحاول أن تتعلم منه سرعة
المبادرة وعدم الرضا بأن تسير وراعه
أو تتقبل ما يطيق عليك أن تكون
لك شخصيتك المستقلة وقوارك الذي
تريد .

قال الابن لابي: ولكنني غير متأكد
من رأيي في أمر من الأمور وقد فكرت
ثانية كثيراً وهو هل تحب أباسعد أم لا
وهل تبادل الشهور نفسه الذي قال
سعد أنه يكره لك .

قال الاب: لقد فكرت كثيراً مثلك في
شخصية أبي سعد فقد كنت أحبه
وأحاول أن أتقرب إليه وأسمى إليه
بالمودة والقول اللين غير أنني كلما
تقربت منه زاد عنفاً وجفاءً وبعداً ولا
أدري ما سبب ذلك وتفتحت عن كل
الأسباب التي يمكن أن تغضبني ولكنني
لم ألق على سبب واحد وسعيت مرة
لزيارته لافتحته في أمر بعده عني
وجفاته في غضبه علي ولكنني رجعت
منه فقيراً في المقلبة وكراً لها وزهداً
فيها وبعد أن رأيت منه ذلك رغم أنني
أنا الساعي إليه والأذاهب له والطالب
عونه رغم عدم حاجتي له واستغنائتي
عنه ومعارفاتي بنفسه ونفسي لكن زيارتي
له وطلبي لوفته وأقبالي عليه ورغبتني في
صدائقه كانت نابعة من عقيدتي وديني
وخلاقي وتوجهاتي ولزمت أطمح أن
يصبح هذا الجار حديقاً صدوقاً وجاراً
وفياً وصحياً صلياً .

فقال الابن: هذا يعني أنك تحبه
رغم عدم محبته لك أنك مثلي أحب
سعداً رغم عدم محبته لي .

قال الابن لابي: يا بني يجب أن
تتعلم كيف تحب وليس كيف تكره.. إن
الحب والكره ماضيتان موجودتان في
نفس كل إنسان ولا تخلو نفس إنسانية
من الحب والكره وحتى الحيوان يحب
ويكره وقد تحب شيئاً وأنت له كره كما



د. عبد الله بن محمد الفيّز

أخذاً علي أو اهانتني ووجدت نفسي
أصبح بأسعد أنني أحب ولكن لساني
لم يطاوعني أن ألتصق لاني كنت
مجروراً في كرامتي وكبريائي وكان
الجرح عميقاً وعندما لم يفتح بي قلت
محاولاً أن أجمع كل شعاعتي وقواي
صارخاً بأعلى ما يمكنني ذلك بأسعد
أنني أكره وحتى هذه يا أبي لم أستطع
أن أكلها رغم أنني قد جمعت لها كل
شعاعتي وكل قواي وكل أمري وكان
الاب شغيفاً إلى ابنه بكل جوارحه
وجوانحه وشجع ذلك الانتباه
والاهتمام من الاب لابنه على
الاسترسال في حديثه والاهتمام بكل
تفاصيله وإبعاده وأكره الاب تلك
الشاعر في نفس ابنه وزاد ألمه فيه
فقال الاب لابنه بعد أن أشفعه تقيلاً
وقدما برك الله فيك يا محمد وزادك
عقلاً وأدباً وجداً ووفاء . يا بني تعلم
الحب أكثر من أن تتعلم الكره تعلم أن
العقل أحسن من القوة والاب أفضل
من العروعة والشرف والوفاء أجمل من
الجمود يا بني أركن إلى العقل في
سلوكك وإلى القلب في حديثك. وكلامك
وإلى الحب في معاشرتك وإلى الوفاء في
علاقاتك ومعاملاتك وإذا رأيت من
صديقك ما يشاكك فالتفت له العذر
فربما تجد له عذراً وربما أنت قصد في
قوله ذلك قصداً غير الذي فهمت من
ذلك القول وإذا كان سعد قوياً في
جسمه فعليك أن تأكل جيداً لينوي
جسمك وتصبح أشد منه قوة وأكبر منه
جسماً وإذا كان سعد أسرع منك

فأزفر الاب زفرة أخرجت ما كان في
صدره من هم وغم وكرب بعد أن ذكره
ابنه بجواره أبي سعد الذي كان يترحم
معه ولا يترك لي مجالاً أو دوراً في اللعب
بمه الدوائر ويحكي له الحبايل والمصائب
ويبدأ بكه يبتاح ويغيبه تستسلم
لأغامة مكرهه بعد أن أشفع بطنه
بخيرات الله وطيباته ولكنه تذكر أن
الوقت لا يسفه ليخذه إلى النوم فنام
جالساً حافياً نومه وتبعه وفرح الابن
بصحو أبيه ليكمل حديثه اللهم معه
فقال لابنه: أنني أحب سعد ابن جارتنا
فهو نشيط ويحب اللعب رغم خشونته
علي عندما ألعب معه ويحرصه على
الاستيلاء على كل شيء وجعل دوري
مأموشياً في اللعب معه .

قال الاب: أن سعد طفل جيد وأنت
كذلك ويجب أن تحبه وتحرس على
صداقته .

قال الابن: أنني أحبه ولكنني غير
متأكد من حبه لي.. أنني لا أعرف أن

قال الابن لابي: وكان له من العمر
تسع سنوات لماذا يهجم العراق على
الكويت؟ قال الاب بعد أن نظر إلى
ابنه نظرة عدم ارتياح: لأن هناك خلافاً
كبيراً قديماً بين الدولتين كما تدعي
العراق .

قال الابن ببراعة صائفة: ليس
هناك خلاف كبير وقديم بينك وبين
جارك أبي سعد .

قال الاب: كان ذلك في الماضي والأبن
ليس بيني وبينه أي خلاف.. قال الابن
بأصرار ولكن الذي سمعته من زميلي
أحمد أن الكويت قد تسببت خلافاً مع
العراق وأنها كانت تتقرب إليها
وتساعدها وأنهم اجتمعوا قبل الحرب
ببوم واحد في جدة وقبلها.. بأساليب في
مؤتمر القمة في بغداد.. ورويت في
التلفزيون صدام وجابر يتماثلان كما
تفعل أنت وأبوسعد عندما التقيتما بعد
الاجازة - قال الاب وقد بدأ يفريق
ذراعاً بينك وبينه الذي لا ينهي أنه
خلاف قديم - قلت لك - أنه خلاف



أخذاً علي أو اهانتني ووجدت نفسي
أصبح بأسعد أنني أحب ولكن لساني
لم يطاوعني أن ألتصق لاني كنت
مجروراً في كرامتي وكبريائي وكان
الجرح عميقاً وعندما لم يفتح بي قلت
محاولاً أن أجمع كل شعاعتي وقواي
صارخاً بأعلى ما يمكنني ذلك بأسعد
أنني أكره وحتى هذه يا أبي لم أستطع
أن أكلها رغم أنني قد جمعت لها كل
شعاعتي وكل قواي وكل أمري وكان
الاب شغيفاً إلى ابنه بكل جوارحه
وجوانحه وشجع ذلك الانتباه
والاهتمام من الاب لابنه على
الاسترسال في حديثه والاهتمام بكل
تفاصيله وإبعاده وأكره الاب تلك
الشاعر في نفس ابنه وزاد ألمه فيه
فقال الاب لابنه بعد أن أشفعه تقيلاً
وقدما برك الله فيك يا محمد وزادك
عقلاً وأدباً وجداً ووفاء . يا بني تعلم
الحب أكثر من أن تتعلم الكره تعلم أن
العقل أحسن من القوة والاب أفضل
من العروعة والشرف والوفاء أجمل من
الجمود يا بني أركن إلى العقل في
سلوكك وإلى القلب في حديثك. وكلامك
وإلى الحب في معاشرتك وإلى الوفاء في
علاقاتك ومعاملاتك وإذا رأيت من
صديقك ما يشاكك فالتفت له العذر
فربما تجد له عذراً وربما أنت قصد في
قوله ذلك قصداً غير الذي فهمت من
ذلك القول وإذا كان سعد قوياً في
جسمه فعليك أن تأكل جيداً لينوي
جسمك وتصبح أشد منه قوة وأكبر منه
جسماً وإذا كان سعد أسرع منك

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمَطْمَئِنَّةُ الْخَيْرُ إِلَى رَبِّكَ رَاضِيَةً قَانِتَةً فِي عِبَادَةِ اللَّهِ وَابْتَغَاءِ الْوَعْدِ الْمَعْلُومِ

مَدْفونة التَّحِيَّة

تعزية

يقدم رئيس مجلس إدارة وأعضاء ومنسوبو
مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر
بأمر التعازي إلى الأستاذ / محمد السَّائِي وكيل إمارة منطقة مكة المكرمة، وعضو مؤسسة الجزيرة للصحافة
في وفاة ابنه الفقيد
حنان محمد السَّائِي
الذي انتقل إلى رحمة الله تعالى يوم الإثنين الماضي .. داعين الله أن يغمد الفقيد برحمته وأن يلهم أهل الصبر والسلوات .
(انا لله وانا اليه راجعون)

المأساة .. لاتزال تترى .. لا

كثيرا ما يظهر الانسان التقدير. خاصة اذا كان مقدما على عمل فيه مجازة تستدعي شيئا من التصرف غير المعتاد. فالانسان يدبر تدبيرا محدودا، الله تعالى يدبر تدبيرا مطلقا، وقد سجل ما يحصل من تدبير الانسان من غير للانسان او شر يحبه على نفسه.

بقلم: د. علي بن براهيم النخلة



وهناك وهناك...

وهناك المأساة القروية الأخرى التي تتعلق بتشتت الأسر، فالأب فقد بعض أبنائه أو بناته، والأم لا تعلم من بعض أولادها شيئا، والزوجة لا تعلم من زوجها شيئا بعد وكذا الحال مع بعض الأزواج. وتذكر هذا القصر الميكانيكي حقا، مثل قصة تلك الأم التي نزلت رضيعها بسرعة وبكيت السيارة وانطلقت جهة الحدود الكويتية السعودية وعندما دخلت داخل المملكة العربية السعودية انتهت إلى الرضيع الذي لم يحرك ساكنا فأخرجته من عباها فوجدت «سادة» بين يديها، وكانت تلتفها رضيعها، وقد ذهلت وهي مرضعة عما أروضت، ومثل قصة العاللة التي أسرعت إلى السيارة ثم بالعبارة وعندما قربت من الحدود اكتشفت أن الرضيع لا يزال في سريه وكانت المأساة، ومثل قصة الأم التي وضعت حديثا وكان رضيعها في الحضانة في المستشفى فلم تستطع أن تجده وهي تتلف طريقها خارجة من المستشفى بعد أن دهمه الجنود الغزاة يبحثون عن أشياء كثيرة منها المرشحات!!

وليس هذا الحالات تاريخا ولكنها مواقف تتجدد يوما بعد يوم خاصة مع تنظيم المقاومة في الداخل حتى يظن العراقيون أن كل كويتي متورط في أعمال مضادة للغزو، وهذا ظن في محله فكل كويتي في الداخل أو في الخارج لابد أن يكون قد حدث نفسه بالانضمام إلى الحزب أو غزو العراق للكويت وقد أسقط الحزب العراقي في الحضيض ولكن ما يفسد له حقا أن سقوط الحرب لا يعني التخلي عنه من قبل أولئك الذين انساقوا وراء شعاراته وإن كان منهم من يعيش في بلدانهم العربية في رخاء من العيش ويلعبون بحركات الحزب وتحركاته من رغبة العيش الذي يتمتعون به في بلادهم يقفون ضدها في منطقتهم ويبيعون على أهلها ما هم عليه من طمأنينة وأمن وسلام بعيدين من المعارك والتفجيرات الحزبية يبنون في الوقت الذي يهدم فيه الحزبيون ويبنون في الوقت الذي يتفكك فيه الحزبيون.

المأساة التي خلفها الغزو العراقي للكويت لا تزال تترى. لم تقتصر على الكويت وعلى أهل الكويت، وقد علمنا شيئا غير يسير من هذا. ولا داعي لتكرار ما ذكر. إلا أن هناك مأساة فريدة في مجموعها تكون ظاهرة لشعب مأساة خلفه الغزو في الكويت وخارج الكويت فعددا الجاهل الذي تعلقت خارج الكويت لأن الكويت كانت تموتها وتموت أساتذتها هناك أيام بعثرات الآلاف كانوا مكسجين من قبل أفراد وأسر كويتيين ومقيمين في الكويت. ولا يدري إلا أن مصر هؤلاء الأيام، وهناك

المأساة التي خلفها الغزو العراقي للكويت لا تزال تترى. لم تقتصر على الكويت وعلى أهل الكويت، وقد علمنا شيئا غير يسير من هذا. ولا داعي لتكرار ما ذكر. إلا أن هناك مأساة فريدة في مجموعها تكون ظاهرة لشعب مأساة خلفه الغزو في الكويت وخارج الكويت فعددا الجاهل الذي تعلقت خارج الكويت لأن الكويت كانت تموتها وتموت أساتذتها هناك أيام بعثرات الآلاف كانوا مكسجين من قبل أفراد وأسر كويتيين ومقيمين في الكويت. ولا يدري إلا أن مصر هؤلاء الأيام، وهناك

المأساة التي خلفها الغزو العراقي للكويت لا تزال تترى. لم تقتصر على الكويت وعلى أهل الكويت، وقد علمنا شيئا غير يسير من هذا. ولا داعي لتكرار ما ذكر. إلا أن هناك مأساة فريدة في مجموعها تكون ظاهرة لشعب مأساة خلفه الغزو في الكويت وخارج الكويت فعددا الجاهل الذي تعلقت خارج الكويت لأن الكويت كانت تموتها وتموت أساتذتها هناك أيام بعثرات الآلاف كانوا مكسجين من قبل أفراد وأسر كويتيين ومقيمين في الكويت. ولا يدري إلا أن مصر هؤلاء الأيام، وهناك

المأساة التي خلفها الغزو العراقي للكويت لا تزال تترى. لم تقتصر على الكويت وعلى أهل الكويت، وقد علمنا شيئا غير يسير من هذا. ولا داعي لتكرار ما ذكر. إلا أن هناك مأساة فريدة في مجموعها تكون ظاهرة لشعب مأساة خلفه الغزو في الكويت وخارج الكويت فعددا الجاهل الذي تعلقت خارج الكويت لأن الكويت كانت تموتها وتموت أساتذتها هناك أيام بعثرات الآلاف كانوا مكسجين من قبل أفراد وأسر كويتيين ومقيمين في الكويت. ولا يدري إلا أن مصر هؤلاء الأيام، وهناك

المأساة التي خلفها الغزو العراقي للكويت لا تزال تترى. لم تقتصر على الكويت وعلى أهل الكويت، وقد علمنا شيئا غير يسير من هذا. ولا داعي لتكرار ما ذكر. إلا أن هناك مأساة فريدة في مجموعها تكون ظاهرة لشعب مأساة خلفه الغزو في الكويت وخارج الكويت فعددا الجاهل الذي تعلقت خارج الكويت لأن الكويت كانت تموتها وتموت أساتذتها هناك أيام بعثرات الآلاف كانوا مكسجين من قبل أفراد وأسر كويتيين ومقيمين في الكويت. ولا يدري إلا أن مصر هؤلاء الأيام، وهناك

والاشتراكية!! استعم الكويت، وقد صورت الشياطين للغزاة أن المنطقة كلها تتخبطهم، فراحوا يدبسون المؤامرات على المنطقة في الجزيرة العربية، وربما بقية البلاد العربية بعد أن كانوا فيها أوكارا لهم تصور لهم الحق باطلا والباطل حقا.

وطبعا أن تدرك أن المنظمات التي قام عليها الحكم في العراق صريحة في تعميم ما حصل للكويت رغم ما قد يقال من أن الغزاة كانوا سيكتفون بالكويت. ولعل التقارير التي تنشر في الصحف المحلية وغير المحلية أخيرا توضح هذا المنطق التوسعي الاجرامي الذي يعتمد الدمار وهو يهجم على البلاد والعباد. كل هذا باسم القومية العربية التي فلنا جميعا من مفهومها التدميري سبط سقوطا لرجعة فيه في نهاية الثمانينات الهجرية/الستينات الميلادية.

ولكنها ظهرت علينا اليوم - أي هذه المفاهيم المظلمة - مصحوبة بالوحدة والحرية والاشتراكية. ويتشاكل المرء أين الحرية في العراق حتى ينشرها على ما حوله ومن حوله!! أين حرية الاعتقاد إذا كان هناك اعتقاد؟ هل أمن الناس على أنفسهم وهم يرتادون المساجد مثل غيرهم من المسلمين؟ هل أمن الناس على أنفسهم وهم يلبسون المحتشم من الثياب لدى النساء ويطلقون الرصاص لحام؟ حتى من أراد أن يطلق لحية تجسلا وليس عقيدة لم يسلم من الصرية، حتى المرأة التي بحثت عن

تقدم إلى الأحوال المدنية في توك الموطنين /وازار محمد وازع الغامدي مفيدا أن بطاقة الأحوال قد فقدت منه في الرياض رقم البطاقة ١٠٥٦٢٠٤٤٩١ مصنفها بالبحر يرجع من يشر عليها أن يسلمها لإدارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث ببياناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في توك الموطنين /وازار محمد وازع الغامدي مفيدا أن بطاقة الأحوال قد فقدت منه في الرياض رقم البطاقة ١٠٥٦٢٠٤٤٩١ مصنفها بالبحر يرجع من يشر عليها أن يسلمها لإدارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث ببياناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في توك الموطنين /وازار محمد وازع الغامدي مفيدا أن بطاقة الأحوال قد فقدت منه في الرياض رقم البطاقة ١٠٥٦٢٠٤٤٩١ مصنفها بالبحر يرجع من يشر عليها أن يسلمها لإدارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث ببياناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في توك الموطنين /وازار محمد وازع الغامدي مفيدا أن بطاقة الأحوال قد فقدت منه في الرياض رقم البطاقة ١٠٥٦٢٠٤٤٩١ مصنفها بالبحر يرجع من يشر عليها أن يسلمها لإدارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث ببياناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في توك الموطنين /وازار محمد وازع الغامدي مفيدا أن بطاقة الأحوال قد فقدت منه في الرياض رقم البطاقة ١٠٥٦٢٠٤٤٩١ مصنفها بالبحر يرجع من يشر عليها أن يسلمها لإدارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث ببياناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في توك الموطنين /وازار محمد وازع الغامدي مفيدا أن بطاقة الأحوال قد فقدت منه في الرياض رقم البطاقة ١٠٥٦٢٠٤٤٩١ مصنفها بالبحر يرجع من يشر عليها أن يسلمها لإدارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث ببياناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في توك الموطنين /وازار محمد وازع الغامدي مفيدا أن بطاقة الأحوال قد فقدت منه في الرياض رقم البطاقة ١٠٥٦٢٠٤٤٩١ مصنفها بالبحر يرجع من يشر عليها أن يسلمها لإدارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث ببياناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في توك الموطنين /وازار محمد وازع الغامدي مفيدا أن بطاقة الأحوال قد فقدت منه في الرياض رقم البطاقة ١٠٥٦٢٠٤٤٩١ مصنفها بالبحر يرجع من يشر عليها أن يسلمها لإدارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث ببياناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في توك الموطنين /وازار محمد وازع الغامدي مفيدا أن بطاقة الأحوال قد فقدت منه في الرياض رقم البطاقة ١٠٥٦٢٠٤٤٩١ مصنفها بالبحر يرجع من يشر عليها أن يسلمها لإدارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث ببياناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في توك الموطنين /وازار محمد وازع الغامدي مفيدا أن بطاقة الأحوال قد فقدت منه في الرياض رقم البطاقة ١٠٥٦٢٠٤٤٩١ مصنفها بالبحر يرجع من يشر عليها أن يسلمها لإدارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث ببياناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في توك الموطنين /وازار محمد وازع الغامدي مفيدا أن بطاقة الأحوال قد فقدت منه في الرياض رقم البطاقة ١٠٥٦٢٠٤٤٩١ مصنفها بالبحر يرجع من يشر عليها أن يسلمها لإدارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث ببياناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

وفي الكويت المحطة كان الغزاة المخطون يظنون بتدبيرهم المحدود وبما يصوره لهم الشيطان من أعوانهم أن غزو الكويت سيقتفي في ساعات وان العالم كله سوف يشارك هذه الخطوة «الوحشية» التي يبتئها الحزب العراقي حينما سعى إلى نشر «الحرية والاشتراكية والوحدة» في الكويت على غرار ما هي موجودة عليه هذه التركيبة الثلاثية في العراق حيث لم يلمس المواطن في العراق معنى لهذه المفاهيم التي لا تعدى حدود الشعارات.

وكانت الاعاءات تقول أن الكويت ستستقبل الغزاة بالوردة والأزهار ترمي على الجنود في الدبابات والعراب المصححة، وأن الكويت كلها تريد خروجا من الوضع الذي هي عليه وإن المعارضة في الكويت قد مهدت الطريق لقبول الغزاة. وكانت التصورات أن الاحتفالات بانتصار الوحدة والحرية

تخلت بعض الجردان أن تخرب فوق هذه البسيطة وسط شعور بالقلق من أن تموت جوعا أن لم تسع لخلق هذه السفينة.. أو تفتح نفقا في بركة ماء ليضيق هذا الماء حذاء الآخرين.. واقض مضجع هذه الجردان أن يعيش المجتمع سعيدا رغم ما يعانيه.. فقد هؤلاء تجمعا هناك.. ولقاء هناك يفيء الوصول إلى التحرير.. ويقولون نحن نعلم أننا غير سعداء فعلى الأقل نجلب القلق للنفس وسط عمليات أما بالمسار أو بالسراقة أو بالتفريب المتعمد والمثقف على أدوائه ومسلطه.. وتترك هؤلاء الجردان.. أحدهم يدا والتخريب في بيت جيرانه ولكنه سقط في الوحل.. وأخذ يصيح: «تقذوني تقذوني.. وجه إلى اصدقاؤه من الجردان ينقذونه: حلول من تخرج من هذه الورطة نحن نعد لك سلسلة من الجبال وقال لهم: ارتكوا هذه السلسلة سوف أخرج ليلا انني أعيش وسط صدمة هت كعبي وقالت الجردان: هل مع السلسلة نحن لم نعمل شيئا ولكن نبصحك بالخروج من هذا الوطن.. أما الجرد الثاني فقد جرب صعود الجبل لأول مرة في حياته ثم هوى يتحسس الأمان ويطلب حذاء كيف أسلك طريقا لم أعرفه أما الجرد الثالث فكان يعيش في بيت هش لم تستقم أعينته بعد وفوجيء بالعواصف تنور حول هذا البيت وهو الآن ممسك بهذا البيت يخشى أن يسقط على رأسه ونسي رفقه الضالين المضلين.. أما الجرد الرابع فلا يتنصص الدماء ولكن يؤذي الحزن من مأمته.. وحين قتل في التخريب ركب قريبا صفيرا يرفعه موج ويخفضه موج يخشى الموت والسلامة تحتاج إلى ثمن.. ووسط عاصفة مخزية ضاع أمل الجردان في النجاة وأملهم في الحياة.. ووقف الحكيم بعيدا يرقب هذه العملية الهزيلة وهو يقول «أبى بطل سلامة».

تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في توك الموطنين /وازار محمد وازع الغامدي مفيدا أن بطاقة الأحوال قد فقدت منه في الرياض رقم البطاقة ١٠٥٦٢٠٤٤٩١ مصنفها بالبحر يرجع من يشر عليها أن يسلمها لإدارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث ببياناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في توك الموطنين /وازار محمد وازع الغامدي مفيدا أن بطاقة الأحوال قد فقدت منه في الرياض رقم البطاقة ١٠٥٦٢٠٤٤٩١ مصنفها بالبحر يرجع من يشر عليها أن يسلمها لإدارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث ببياناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في توك الموطنين /وازار محمد وازع الغامدي مفيدا أن بطاقة الأحوال قد فقدت منه في الرياض رقم البطاقة ١٠٥٦٢٠٤٤٩١ مصنفها بالبحر يرجع من يشر عليها أن يسلمها لإدارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث ببياناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في توك الموطنين /وازار محمد وازع الغامدي مفيدا أن بطاقة الأحوال قد فقدت منه في الرياض رقم البطاقة ١٠٥٦٢٠٤٤٩١ مصنفها بالبحر يرجع من يشر عليها أن يسلمها لإدارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث ببياناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في توك الموطنين /وازار محمد وازع الغامدي مفيدا أن بطاقة الأحوال قد فقدت منه في الرياض رقم البطاقة ١٠٥٦٢٠٤٤٩١ مصنفها بالبحر يرجع من يشر عليها أن يسلمها لإدارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث ببياناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في توك الموطنين /وازار محمد وازع الغامدي مفيدا أن بطاقة الأحوال قد فقدت منه في الرياض رقم البطاقة ١٠٥٦٢٠٤٤٩١ مصنفها بالبحر يرجع من يشر عليها أن يسلمها لإدارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث ببياناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في توك الموطنين /وازار محمد وازع الغامدي مفيدا أن بطاقة الأحوال قد فقدت منه في الرياض رقم البطاقة ١٠٥٦٢٠٤٤٩١ مصنفها بالبحر يرجع من يشر عليها أن يسلمها لإدارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث ببياناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في توك الموطنين /وازار محمد وازع الغامدي مفيدا أن بطاقة الأحوال قد فقدت منه في الرياض رقم البطاقة ١٠٥٦٢٠٤٤٩١ مصنفها بالبحر يرجع من يشر عليها أن يسلمها لإدارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث ببياناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في توك الموطنين /وازار محمد وازع الغامدي مفيدا أن بطاقة الأحوال قد فقدت منه في الرياض رقم البطاقة ١٠٥٦٢٠٤٤٩١ مصنفها بالبحر يرجع من يشر عليها أن يسلمها لإدارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث ببياناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

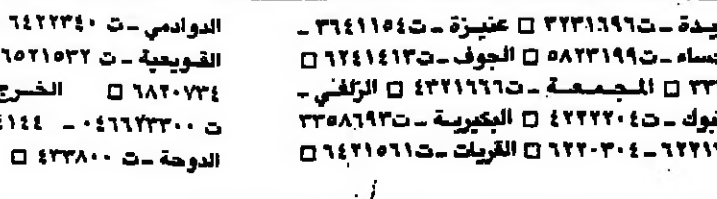
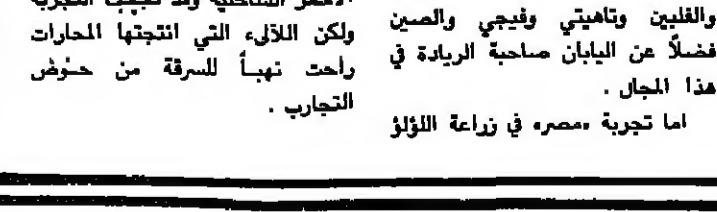
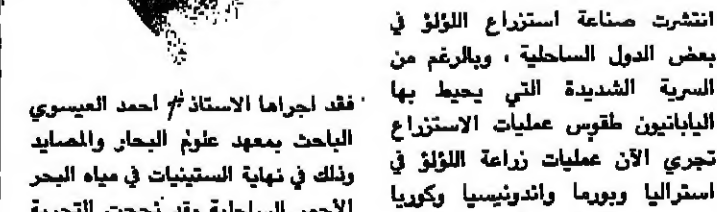
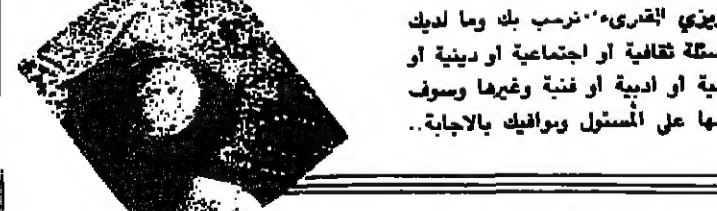
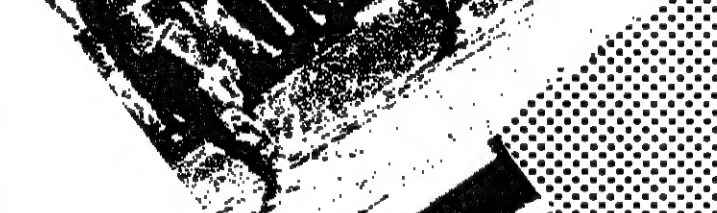
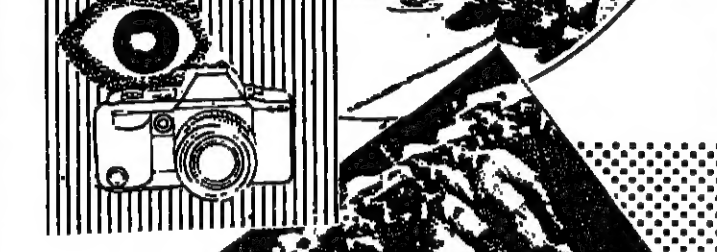
تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في توك الموطنين /وازار محمد وازع الغامدي مفيدا أن بطاقة الأحوال قد فقدت منه في الرياض رقم البطاقة ١٠٥٦٢٠٤٤٩١ مصنفها بالبحر يرجع من يشر عليها أن يسلمها لإدارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث ببياناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

احتفل مركز تدريب المتطوعين بالمنطقة الوسطى، يوم أمس الأول بتخريج الدفعة الثانية من المتطوعين.

وقد رعى الاحتفال الفريق عبدالرحمن الراشد قائد القوات البرية وعدد من المسؤولين بوزارة الدفاع والطيران.

وقد أكد المعيد ركن غازي الجعيد خلال الاحتفال، أن المتطوعين أبدوا مقدرة فائقة في استيعاب التقنية الحديثة في التعامل مع السلاح.

عدسة «الجزيرة» رصدت اللقطات التالية من احتفال تخريج الدفعة الثانية من مركز المتطوعين بالمنطقة الوسطى.



مساهمة

■ ماذا نقول: لشعب طعن بخنجر مسموم.. مخلوق ترعرع بين الفراءه ليكون معول هدم على رؤوسهم

■ ماذا نقول: لأرض أبتت شريرا يهدم بناعما

■ ماذا نقول: لزمان.. تتخض شيئا.. بفشل القيم والأخلاق

■ ماذا نقول: لشياطين الأرض بعد أن ازدابوا وأحدا

■ أسئلة محزنة.. وجدت نفسها في يوم من الأيام المعتمة ولم تكن ولو مجرد ضرب من ضرب الخيال محل إبرة

■ هل كانت هذه الأسئلة أكثر إيلا من أن تكون! لولا لهم الذي خيم على أمة قد غصت بالهموم والمصائب..

■ هل كانت تلك الأسئلة تبحث عن الأجابة في أحضان النياس؟

■ إنها أسئلة أوجدتها وقلعت مؤلة في تاريخ سطر بانامل تنزف دما من جروح الإبرياء

■ وطني.. كما أنت.. لا زلت شامخا تغلو وطاة قدمك هلمات الأقزام

■ وطني.. كما هي عزتك.. عبقفوان وكبرياء.. قد سقطت أحلام البائسين والجهلة

■ وطني.. لم تزل.. ذلك الأمل الثابت المحقق الذي يثبت الأمان.. والرخاء

■ وطني.. لقد اجتبت إبناء يعرهم الآخرون جيدا وقت الشدة.. ويؤثرون على أنفسهم حين الرخاء.. مع هم ذلك شهب تضيء أكثر عندما يحين الواجب ولم تلهم مذلات الأرض.. بالابتعاد عتك لحقة

■ وطني.. لقد وقفت مبتسلا.. عندما يعصر الآخرون من الأعداء الرخاء.. فاستسلمت كانت بركنا تحطمت جمعه أمال الطامعين والحقدين

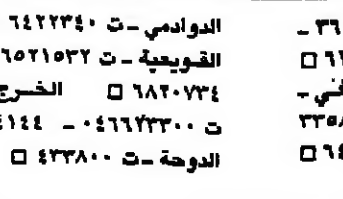
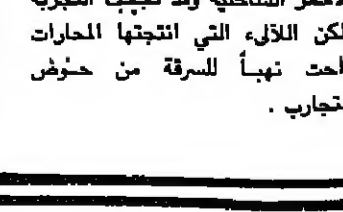
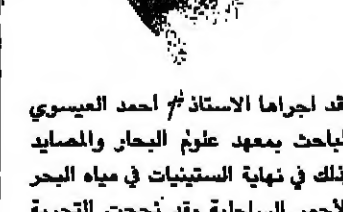
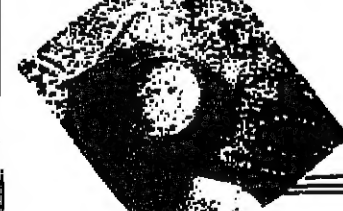
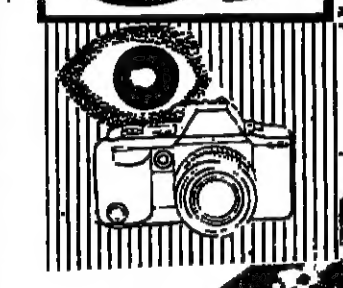
■ وطني.. تعجز الكلمات.. عن البوح.. بحبك ولكن كل حرف يرقص فرحا.. عندما يكتب لك

■ إذا كانت الكويت.. قد أسرت بيد غادرة فلن تلك

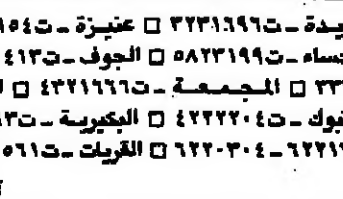
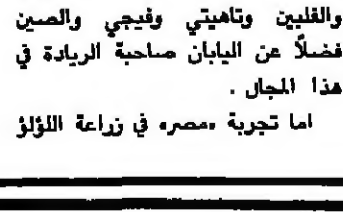
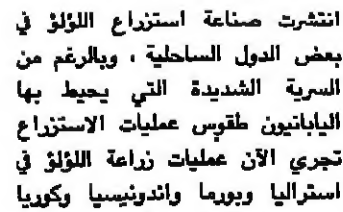
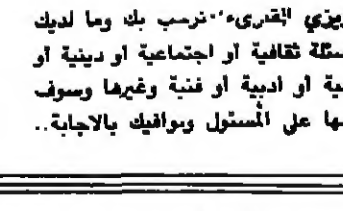
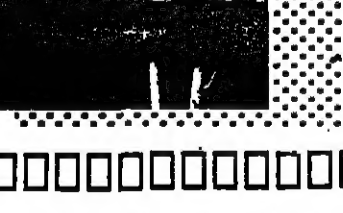
■ البقية ص ٢٢

■ نقد جزاء الهري

مركز الكمال



مركز الكمال



محاولة صدامية يائسة لتحويل الأنظار عنه عدوانه على الكويت



مع الفلسطينيين بشأن عملية الحكم الذاتي وإقامة دولتهم المستقلة بعد وضع جدول للانسحابات العسكرية وتبادل الاعتراف الرسمي مع كل الدول العربية كما طالب إسرائيل مقابل السلام.

وحكومة ليكراد الإسرائيلية بقيادة رئيس الوزراء اسحق شامير ليست مهية لذلك.. بل وحتى اذا كان هناك من امكانية للتقدم فلا ينبغي ان ينتظر الانسحاب العراقي من الكويت الى ان يتم الانسحاب الاسرائيلي للأراضي المحتلة.

صديق الفلسطينيين طلالا حال دون استخدام دخل النفط العربي لتحسين مستوى معيشتهم وبعد ان استخدمه لتحويل بناء قوة عسكرية ضخمة ملجأ إيران الاسلامية والكويت العربية واستخدمها في تصفية المعارضين العراقيين.

كما ان إسرائيل باستثناء قلقها بشأن تعاطف آلة الحرب التابعة للدكتور العراقي فانها ليس لها اي مصلحة وطنية في حماية الكويت ومن ثم ليس هناك مجال للمقايضة.

كما ان إسرائيل تصر على مقايضة الأرض بالسلام مع العرب وهذا يتطلب عملية مقايضات معقدة تتم على مراحل

ليست مسألة الحرم الشريف في القدس سببا وجيها لربط الانسحاب العراقي من الكويت بالانسحاب الاسرائيلي من اراضي الضفة الغربية المحتلة وقطاع غزة. فقد حاول دكتاتور العراق صدام حسين الربط بينهما لتحويل الانتباه عن مسألة عدوانه الكامل ضد دولة اسلامية عربية حديثة كانت تدعمه ماليًا.

ان محاولة الربط هذه خادعة ومزورة وهي عملية الهاء زائفة.. فالكويت ليس تعويضاً للضفة الغربية وغزة وهي لم تكن مؤيدة لإسرائيل بل داعمة للفلسطينيين.. والدكتور العراقي الذي يحاول ان يظهر بمظهر

أحداث العراق والكويت



فمن يتوقع كاس العالم يججوايشوفوا اللعب الحلو صحيح ..

لا زالت ردود الفعل للغزو العراقي على ارض الكويت تردد في جميع صحف العالم.. وقد ندد الجميع بمواقف صدام حسين وعشقه الكبير للدمار وقتل الابرياء في انحاء العالم.. كما المدت التقارير الواردة من العراق بانته - اي صدام - يتخبط في سبيلته الحالية كما ان الشعب العراقي الشقيق يعيش في مظلة الاوهام والقمع.. حيث يدب في الشارع العراقي الان الجوع والفقر والحياة الصعبة بكل ابعادها الانسانية.. كما اظهرت أجهزة الاعلام العالمية جنون صدام منذ ان كان طفلاً وحتى تولى قيادة الشعب العراقي المظلوم على امره.



TIME عالم اليوم مختلف عما في رأس صدام

بدأ العد التنازلي للفترة الأخيرة من القصة التي بدأت في الخليج وكل فرد في العراق يعلم ذلك. والتوتر في العاصمة العراقية واضح في حديث الوزراء العراقيين في لحظة يكون حديثهم حماسياً انفعالياً وفي لحظة أخرى يكون خفيفاً كئيباً ويظهر هذا التوتر على السطح متعللاً في عيني الأم التي قد تم تسريح ابنها حديثاً من حرب الشانتي سنوات مع إيران. هذا بالاضافة الى المعاناة التي يعيشها الشعب العراقي اذ لا يوجد دواء تقريباً بالنسبة لضغط الدم المرتفع والحالات القلبية والربو.. كما ان بعض المصانع بدأت تلحق اضرارها بالناس وتخترق بكتيريا الاموال وكثير من الباعة في الدكاكين يجلسون بلا عمل. وفي الهي الديبلوماسي في خلية المصور يجلس السفراء والمحققون يتناقشون في الخيارات امام صدام والولايات المتحدة وكلها امور سيئة ويتبنى ذلك بحزن ورعب.

وهناك شائعات تسري منها ان ٢٨ شخصاً لقوا حتفهم في مدينة الموصل أثناء مظاهرات احتجاج بسبب نقص الغذاء كما قيل ان ابن عم صدام حسين دبر محاولة اغتيال لصدام وكن هذه الاخبار تأتي من العراقيين رغم الخوف الخفي في البلاد من جهاز المخابرات والامن.. وهؤلاء العراقيين يعارضون صدام بشدة ولكنهم مفرعون منه.

يقول شاب عراقي ان الناس قد تعبوا من الحرب وضاعفوا ذروا بصدام.. وتعبوا من عدم السدر والعيش مثل بقية الشعوب.. وهناك علامات وبرواير متناقضة تجمع بها تركه صدام منها ان مشاريع البناء لم يستكمل نصفها.. اما ملاعب كرة القدم فلا تجد فرقاً اجنبية للعب معها والفنادق خالية الا من بطاريات الاسلحة المضادة للطيران على الاسطح فالمدينة أصبحت معقدة وسفلية الطابع حيث التفتيل والخراب الخرساني والتشديد العسكري.. وفي كل مكان تجد صورة صدام المزعيم الطاغية تملق في وجهك.. وهناك مئات الصور لصدام مرسومة على الجاني مبيتة عند دوائر المرور وفي دعامات الاستقبال بالبنائات وتشمل هذه الصور اوضاعاً مختلفة لصدام فهو تارة يسحب السيوف وتارة أخرى متطيلاً الجواد ومرة ثالثة يرتدي العيونات الشمسية.

وسرة رابعة تجده ينظر مثل الديكتاتور زعيم كوجبات في برتة البيضا.. وفي قلب المدينة هناك تمثال جديد لصدام ارتفاعه ١٨ متراً والسلاح في يديه المرفوعتين يقدي لتحية.

وفي كل مكان يمكن رؤية اللنتاج للدمية لحرب الشانتي سنوات مع إيران.

الشعب العراقي يعاني من الاهواء الصدامية



والمحققون العسكريون بان الحرب واقعة لا محالة بعد ان اتفقت دول العالم جميعاً في الرأي ولأول مرة منذ اربعين عاماً من المعارضة والعداء، واصبح اعداء الامس يقتسمون الرأي والمسيرة والمسلحات والخسائر والاستخبارات بل حتى استراتيجية اللحظة الأخيرة.

وقال دبلوماسي غربي في بغداد رفض الاشارة لاسمه ان السلطات العراقية على ما يبدو غير ملمة بالتغيرات الحالية حولها خاصة بعد الوداع الامريكي - السوفيتي الذي جعل علناً يفتك بالضرورة عما هي الصورة في رأس صدام حسين.

في حديثه الى مجلة «التايم» الامريكية قال احد الدبلوماسيين الغربيين الذين يسلمون في بغداد ستة اعوام حتى الآن.. ان دولة مثل العراق كان بإمكانها ان تصير احد اكثر الدول رخاءاً وتقدماً في العالم فهي تمتلك القوة المعدنية بكيات وافرة، اضافة الى ان لديها ١٠٪ من احتياطات العالم للنفط، هذا غير ممتلكاتها الجبلية ومناسبة عدد سكانها لمساحتها.. لكن صدام حسين يفعل الآن ما سبق ان فعله بعض الساسة العرب الفاضلين فهو يقوم بتوجيه كل مصادره بلاده الى تكنولوجيا عسكرية لا تستفيد منها في غالبية الاحيان سوى ملكية الحرب.

لقد أصبح الشغل الشاغل في العراق الآن لكل فرد سواء كان المعني عراقياً ام اجنبياً هو دأب سكون عندما تأتي الغيرة الأولى؟ بعض الدبلوماسيين الغربيين يقولون ان افضل مكان تتواجد فيه أنته هو التواجد تحت سقف سفارات خاصة وان غالبيتها مجهزة بطاق سفي، ويستشغل احد الدبلوماسيين الاسكتلنديين في الحوار بقوله: «انا سوف اجلس القرفصاء تحت السلم انا وابنائي اري في اي مكان ليس من نافذ او شياطين».

ويؤكد السفراء الغربيون ببغداد

الحقيقة والمخاطبات

صحيفة «الجمهورية» لم يقتصر دور المعلقة على الوقوف بجانب شقيقها العراقي في التصدي للعدوان الابرائي خلال الحرب بل تعداه الى ما بعدها.. فقد تبرعت العلم الماضي بمعلقة الف طن من القمح.. وقبل بضعة اسابيع ايدت موافقتها على تقديم مئات الاطنان من المواد البنفسجية والانتشالية التي طلبها العراق مساهمة منها في اعادة تعمير البصرة الباسلة.



واشار التقرير الى انه بالرغم من استلام بغداد لعدد من الطائرات السوفيتية الحديثة بما في ذلك طائرات مسوخوي ٢٤ فان القدرات العراقية في نظر المهند ان تزيد بشكل يهدد القوات الدولية المشتركة.

لجوء العراق لاستخدام المواد الكيميائية لن يكون مؤثراً



ويشير التقرير الصادر عن المهند ذي السمعة الدولية الى ان أنظمة المصواريخ العراقية سطر/سطح اسكاد والتي يمكنها حمل رؤوس حربية لا يمكنها حمل مواد كيميائية بكميات كافية حتى يمكن لها التأثير كبري، كما ان الغازات الجوية على القواعد الجوية للقوات المشتركة تتضمن مخاطر عالية.

واشار التقرير الى انه بالرغم من استلام بغداد لعدد من الطائرات السوفيتية الحديثة بما في ذلك طائرات مسوخوي ٢٤ فان القدرات العراقية في نظر المهند ان تزيد بشكل يهدد القوات الدولية المشتركة.

عالم مسئوليتهم



ليس هناك ما يتفادى عليه مع العراق حول أزمة الخليج وعلى صدام الانسحاب الفوري من الكويت.



ان يكون هناك حل وسط مع صدام حسين حول غزوه الكويت ولن تقبل سلاماً يترك للمعتدي فريسة.



ان أزمة الخليج تنعكس على الجميع في الشرق الاوسط ولا بد من اعادة السيادة لدولة الكويت اذا ما اردنا ان نواجه كل القضايا في المنطقة.

جوليو اندريوتي رئيس وزراء ايطاليا

الطاغية صدام لن يستطيع إلقاء ارادة الشعب الكويتي

مركبات الترميم والاعداد خارج الكويت.

كما ان هناك اساليب اخرى من المقاومة داخل الكويت منها اسلوب عدم التعاون مع القوات العراقية، وحماية الرعايا الاجانب للاختفاء عن الانظار وعدم العودة للعمل. وقد تمكنت شبكة التلفزيون الكويتي في المنفى من السخوة من الطاغية صدام باذاعتها مسرحية هائلة تصوره في شكل مشر للضحك مما سبب نوعاً من الارتباك في بغداد.

وفي تعليق لاجانب الذين شاهدوا هذه المسرحية الهزلية ذكره ان الدكتور حول المنقطة الى مكان مقفلاً لا يمكنه ان تسال فيه اي اسئلة. فقد تفتتكت مكاناً لثقتي اعوانه هو من قبل يسبب ابداء آرائهم.

عمليات النهب والسلب كانت تدار بواسطة الحكومة العراقية ويتسلمها من الطاغية صدام نفسه، فكلوزراء العراقيين دخلوا الكويت معهم قائمة بالرغبات من اجل تحقيقها وهو ما شمل كل شيء من انواع خبز فرنسية الى فاكهة كيوي الى معدات طبية ومواد تجمل.

وقد قامت مجموعات المقاومة الكويتية بعمل هجمات ناجحة على فندق هوليداي انز، وهو واحد من عدة مبان اتخذتها القوات العراقية كمراكز قيادة للعمليات والارصاد الادارية المدنية للمدينة، وفي قمة نشاط هذه المقاومة تمكنت من قتل او جرح حوالي ٢٥ عراقياً في اليوم، وقام افرادها حديثي التدريب بإشعال النار في طابور من

البيع والذي بلغ ٤٠٠٠ سيارة شيفروليه وأولدزمويل في يوم واحد، احد الفارين الذين سافروا عن مدينة الكويت الى بغداد مؤخراً ذكر ان

البيع والذي بلغ ٤٠٠٠ سيارة شيفروليه وأولدزمويل في يوم واحد، احد الفارين الذين سافروا عن مدينة الكويت الى بغداد مؤخراً ذكر ان

الطاغية مدينة مهجورة من جراء عمليات منظمة ومعدة سابقاً. تاجر سيارات واحد قد من جراء الغزو اسطول سياراته الذي كان يصره.

الطاغية مدينة مهجورة من جراء عمليات منظمة ومعدة سابقاً. تاجر سيارات واحد قد من جراء الغزو اسطول سياراته الذي كان يصره.

قاد في السابق عملية سحق المقاومة العراقية الكردية.

ولم يظهر الفيلم التلفزيوني بالطبع ان الكويت أصبحت بفضل قوات

الطاغية مدينة مهجورة من جراء عمليات منظمة ومعدة سابقاً. تاجر سيارات واحد قد من جراء الغزو اسطول سياراته الذي كان يصره.

ربما يكون صدام حسين قد قام بزيارة لقواته التي استولت على الكويت في اكبر عملية نهب وسلب وحشية عرفها التاريخ الحديث، وقد اظهر التلفزيون العراقي الطاغية وهو يقوم بهذه الزيارة ولكن عقب قيام نظم المخابرات الدموي العراقي باتباع كل الوسائل النازية لتأمين هذه الزيارة الدعائية برغم ان المقاومة الكويتية ما زالت نشطة في مدينة الكويت. فقد نشرت المخابرات العراقية في مدينة الكويت حوالي ٧٠٠٠ سائح يتبعون لها اضافة الى ٤٣٠٠٠ جندي من قوات الجيش الفارسي وحوالي ٣٥٠٠ دبابة موزعة على مستوى المدينة ويقود كل هذه القوات شخص سيم للسمعة هو علي حسن المجاهد، ابن عم صدام، الذي



الذي أعزبه في بعض الدول الأجنبية والعربية أن يمكن القراء والمطالع أن يطلعوا على ما في الصحف من أخبارها قبل عادة عند مطبات المطابع "under ground" فيسببنا والشوارع الهامة .. دورات توزيع الصحف تشمل من المعلنين فيها يتوزع الصحف الأولى من الصحف سواء في أمم المتحدة والقراء ومطبعي الصحف .. تأمل أن يتحقق ذلك قريباً



قال في ذلك السوداني البسيط عائلته والجنين وليس من التواضع مع الوطن ولكن هذا أصله وأصله من السودان وترك السودان وشأنه من الانتظار وسعته لا يقره أي إنسان سوداني أو يقره أي إنسان الشبهه .. ومن طابع العمل عند سيده لصادم ليكون الطائي الذين المهنة اللاتعة بالزور البشير



عبد الكريم محيى

على ذمة مواطن كويتي
البلقيني أحد الأصدقاء بحكم عملي أن عبد الكريم عبد القادر «الصوت الجريح» لم يمت وفوجي يردد حينما سألته من أين له هذا النيا بعد أن أكت بعض الصحف أنه استشهد من قبل الغزاة العراقيين ..
رد قائلاً: إن أحد أصدقائه الكويتيين الذين وصلوا إلى المملكة أكدوا له أن عبد الكريم عبد القادر ما زال عاشقاً وبصحة جيدة ويتواجد حالياً عند أحد أقربائه في إحدى دول الخليج وقال الصديق تأكيداً على هذا القول إن هؤلاء يعرفون عبد الكريم شخصياً وشاهدوه وهو يغامر الكويت من أول أيام الغزو إلى البلد الخليجي مؤكدين أنهم أجروا اتصالاً هاتفياً معه في ذلك البلد الخليجي ..
على أي حال تأمل أن تكون هذه المعلومات حقيقية عن صاحب الصوت الجريح والذي سيرك رحيله فينا لوكان حقيقة وحسب ما ترددت خسارة في الساحة الفنية الخليجية ..



ولعلك تترك الضغط على الموظف وكثافة العمل وتأثيرهما عليه من التلوية النفسية كما وأن العاملين على أجهزة الاستعلامات لا يستطيعون تغطية المكالمات ويحتاجون موظفين آخرين مضطربين مرة أو مرتين من أجل تغطية المكالمات ولتأدية العمل بكل يسر وسهولة ..
ويجب على الإدارة أن تتعاون وتتعاون مع الموظفين وتبني لهم كافة السبل المؤدية لراحتهم ..
وأن يفهم المواطن الدور الذي يقوم به مأمور السنترال ويتفهم أيضاً طبيعة عمله لا سيما وأنه يقضي سبع ساعات في العمل والجهاز في أدنيته ..

تكتب عنا أن تقوم بزيارة لمقر عملنا وتطلع على قرب على معالمتنا وتتصفحنا على الأقل في ذلك المقل الذي أطلقت العنان فيه لقلبك ..
قلت له تفضل وأشرح في مائيك فقل في البداية لا أذكر أن هناك بعض التجاوزات والمسلبيات التي يقوم بها بعض الموظفين ولكن يجب ألا نغفل بعض الأخطاء وأساليب التفوه لدى بعض المشركين وكانهم يأمرون أبناءهم الصغار ..
وكثافة الاتصالات البعض بسبب وبدون سبب وأصرارهم على طلب الأرقام غير المدرجة في الدليل وبالغالي عدم وجودها في الكمبيوتر ..

كتبت قبل فترة في الهوامش عن مجمل السلبيات التي تدير من العاملين في الاستعلامات ٩٠٥٠ وقبل يومين اتصل بي أحد مشغوبي هذه الاستعلامات قائلًا كان من الأولى وقبل أن

تعبني كثيراً أراء الاستاذ محرم محمد أحمد الصحفية الصريحة وخصوصاً أراءه وطروحاته حول أزمة الخليج ولا يستغرب عليه ذلك وهو قد رضع الصحافة من آلاف الي الياء ويرأس مجلس إدارة الهلال المصرية ومجلة الصور وتقيب للصحفيين المصريين ..



سيارات القاصي الذين يعملون في المطار لا يلتزمون بالتعليمات ويقومون بسلوك غير حضاري بإزعاجهم للقائمين ووقوفهم عند باب صالة الوصول لتلقف الركاب .. تأمل مراعاة ذلك ومحاسبة هؤلاء ..

علاج ممكن للبريش لأن الصيدلية تابعة للمستوصف .. في معاني الوزير تأمل ملاحظة هذه الظاهرة !!
● مدير مرور جدة رغم وجود سيارات الأجرة الخاصة العاملة في مطا الملك عبد العزيز بجدة إلا أن أصحاب

يخشى البعض من الكشف في بعض المستوصفات الأهلية ليس لعدم كفاءة الأطباء ولكن لأن بعض أصحاب هذه المستوصفات حولوا الطب إلى تجارة !!
يأمرون الأطباء بكثرة التحاليل وصرف أكثر

والخبر القليلة لها ونلاحظ دائماً سوء النظافة من قبل العاملين فيها لذا تأمل تكثيف جولات المراقبين وإغلاق المحلات التي لا تمتثل بالنظافة ..
● الاستاذ فيصل التحاليل وصرف أكثر

المهندس مساعد العقري ..
اعتقد أن البلديات الفرعية بمدينة الرياض ما زالت مقصرة نوعاً ما في المراقبة على المطاعم



رسالة إلى

تمالي وزير البرق والبريد والماتف الدكتور علي درويش كمال .. نحية وبعد:
في الأونة الأخيرة نلاحظ أن بعض خطوط الهاتف تشابك بعضها مع بعض ومن ثم يكون هناك تدخل في المكالمات وسراخ اصوات أشخاص يتحدثون مع بعض فالطلب يا معالي الوزير الإسراع في حل هذه المشكلة ومعالجة أخطاء هذا التشابك في الخطوط الذي كبر قائمة الهاتف ..



معبوب بخلاف

أبو عبد الرحمن الظاهري
لم يخف الشيخ أبو عبد الرحمن بن عقيل الظاهري بفصاحته اللغوية أعجابه بالشعر العامي «النبطي» الذي أفرزته الأزمة حين وصف ذلك الشعر بأنه قبيح وبلاغة وعاطفة ومؤكداً أن خلف بن هذال هو رائد الشعر العامي !! ومشيدياً بذاكرته وقدرته وهو يلقي الشعر عن ظهر قلب ..
أبو عبد الرحمن أيضاً تناول عدداً من شعراء العامية والفصحى في يومياته خفيفة الظل التي نشرت يوم السبت الماضي في الجزيرة ..



دعاء العبد

الرحلات المتعبة سوف تبدأ من الجلس من شهر ربيع الثاني بين الرياض وجدة والظهران والمكس عسى أن تكون هذه الخطوة حلاً نهائياً لمشاكل الحجج ..

المنظمة العربية لحقوق الانسان :

من الواضح ان عمليات اغتصاب ومحاكمات صورية وسرقة تقع باستمرار في الكويت

القاهرة : رويتر .. اتهمت المنظمة العربية لحقوق الانسان العراق بقتل المدنيين وارتكاب انتهاكات اخرى في الكويت منذ قام بغزوها . وقالت المنظمة ومقرها القاهرة في تقرير نشر اول امس الثلاثاء اننا نتطلع لان تتخذ لوب الامم بمل قواها وفئاتها على مطالبة العراق بوضع حد فوري للظروف التي يعاني منها الكويتيون وليس هناك من سبيل لتحقيق ذلك سوى الانتساب . وقالت المنظمة ان الحصول على معلومات من الكويت امر في غاية الصعوبة ولكن من الواضح ان عمليات اغتصاب ومحاكمات صورية وسرقة تقع في الكويت بصورة متكررة . وقدرت المنظمة انه منذ الغزو قتل العراقيون عدة مئات من الاشخاص . سيدة في العشرين من عمرها وصبي ١٣ عاماً وشباب عمره ١٦ عاماً أطلق عليهم الرصاص اثناء مظاهرة سلمية في مدينة الكويت في الثامن من اغسطس / اب . ماين ٥٠٠٤٥ مدنيا قتلوا في نصف عشوائي لقمع المقاومة في مناطق سكنية شرق منطقة كيسان السكنية . اربعة مدنيين اعدموا علنا في منتصف سبتمبر ايلول . شقيقان اعدموا امام اقاربهما لمعلمهما بطاقت هوية مزورة . وقالت المنظمة ان كثيرين اختفوا بعد اعتقالهم وبينهم اعضاء سابقون بالبرلمان وموظفون بالهلال الاحمر .



واشنطن تسعى لاصدار قرار دولي لتموين السفارات

بيكر : في مرحلة ما سنبعث مسألة التعميمات من العراق نظير ما فعله في الكويت



واشنطن : رويتر .. قال جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكي اول امس الثلاثاء ان الولايات المتحدة ستسعى لاصدار قرار من الامم المتحدة يقضي بتزويد السفارات الاجنبية في الكويت بالذخائر والماء ولكنها لا تسعى من اجل اجبار العراق على دفع تعويضات في هذه المرحلة . وقال بيكر الذي كان يتحدث في مؤتمر صحفي مفيد ان نرى الاولوية قد اعطيت لقرار انساني بشأن امداد الغذاء والماء والحاجيات الاساسية للذين في السفارات في الكويت بما فيهم الدبلوماسيين . وقال مونود ان يصدر القرار على

وكان يقال فيما يبدو من شأن انباء

دوما يجي الدبلوماسيين الفرنسيين المحاصرين في الكويت

هولندا : مغادرة السفير لا تعني اغلاق السفارة او الاعتراف بضم الكويت



الوكالات : علم في لاهي بعد ظهر اول امس الثلاثاء ان الحكومة الهولندية وجهت الجبهة الماضية مذكرة احتجاج الى وزارة الخارجية العراقية في بغداد في اعقاب مغادرة سفيرها في الكويت جوب فيلبيغ . واجبر السفير الذي كان اخر دبلوماسي هولندي في العاصمة الكويتية على التوجه الى بغداد الخميس الماضي لان الظروف المادية لم تعد تسمح له بالبقاء في العاصمة الكويتية . واحتجت الحكومة الهولندية في مذكرتها وجهزها على القيد المفروضة على سفارتها في الكويت والتي تتعارض والقانون الدولي . واكتت السلطات الهولندية مجددا من جهة اخرى ان مغادرة السفير الهولندي لا تعني ان السفارة في الكويت باتت من الآن وصاعدا مغلقة ولا تعني ايضا اعترافا بضم الكويت من قبل العراق . واخيرا اوضحت لاهي انها تحمل الحكومة العراقية والمسؤولة عن جميع الاضرار التي تلحق بعملية هولندا وبعابها من جراء سلك العراق . من جهة ثانية قال المتحدث الفرنسي اول امس الثلاثاء ان وزير الخارجية الفرنسي رولان دوما يبع برسالة تأييد عبر الراديو الى الدبلوماسيين الفرنسيين المحاصرين في سفارة بلادهم



في رسالة تلقاها خادم الحرمين

الشريفين من علم
اسلامي اندونيسي

بقي خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله رسالة من الحاج محمد دولت الرئيس العام لمؤسسة هيئة الارشاد والمساعدة الانسانية في اندونيسيا اعرب فيها باسم الهيئة عن تأييده للخطوات الحكيمة التي اتخذها خادم الحرمين الشريفين لحماية اراضي المملكة العربية السعودية ومواطنيها ازاء التهديدات العراقية .

واذ ان الرئيس العام لمؤسسة هيئة الارشاد والمساعدة الانسانية بانغونيسيا غزو حاكم العراق للكويت . وقال طبقا لـ «واس» ان الجرائم التي ارتكبتها وارتكبها حاكم العراق على اراضي الكويت تتشابه مع مبادئ الاسلام واخلاقه التي تحرم الظلم والعدوان .

وقد شكر خادم الحرمين الشريفين الرئيس العام للمؤسسة واعضاؤها على شعورهم النبيل وبخيرتهم الانسانية . وفي مكة المكرمة أعلن رئيس مجلس ابناء اتحاد الجمعيات الاسلامية في نيوزيلندا الدكتور صالح عمر السلمي تأييد الاتحاد والمجالس الاسلامية والمسلمين في نيوزيلندا الاجراءات التي اتخذها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود للدفاع عن المملكة وحماية حدودها وامنها من التهديدات العراقية .

وصف الدكتور صالح عمر السلمي في بيان اصدره باسم المجالس الاسلامية بالاتحاد وتلقته

نشرة اعلامية مصرية:

صدام يدعم منظمة الجيش الايرلندي

٧٥ مليون دولار لمساعدة ذلك الجيش وتقديم معونات عسكرية للقيام بأعمال تقريبية داخل الامن في بريطانيا .

بالقاهرة ان معلومات تفصيلية توالت لدى سلطات الامن البريطانية عن قيام رئيس النظام العراقي بدعم ومساعدة منظمة الجيش الايرلندي المناهضة لبريطانيا .

وقالت ان النظام العراقي رصد

الجرائم التي ارتكبها صدام تتنافى مع مبادئ الاسلام واخلاقه

دولة الكويت وحشد للنظام العراقي قوات على حدود المملكة العربية السعودية . وحذروا العالم الاسلامي من الاطماع التوسعية للنظام العراقي ونواياه العدوانية . ودعوا الى وقفه اسلامية حازمة ضد تلك الاطماع والنوايا . وايدوا تأييدا كاملا للاجراءات التي اتخذتها المملكة لحماية لارضها وسلامة مواطنيها . جاء ذلك في بيان لمدير المعهد العربي للتجديد في ابدان بنيجيريا الشيخ مرتضى عبدالسلام باسمه وباسم مديري المؤسسات الاسلامية وائمة المساجد في بنيجيريا .

الجمعية الاسلامية في نيوزيلندا في بيانته حول الغزو العراقي لدولة الكويت ان ذلك الغزو عمل بيزي لا تقدره الشريعة الاسلامية ولا الاعراف والقوانين الدولية . وحشدوا الامم المتحدة والاقتراعات التي يطلقها حاكم العراق ضد المملكة العربية السعودية وقال دان الحرمين الشريفين في حماية الله ثم في حماية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود وحكومته ولا يتكرر ذلك الاكل جلد معاند حسود . وفي بنيجيريا استنكر مسيرو المؤسسات الاسلامية وائمة المساجد في بنيجيريا الغزو العراقي القاسم على

رابطة العالم الاسلامي وصف هذه الاجراءات بأنها تتفق وما جاء في كتاب الله الكريم ان يقول تبارك وتعالى (واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم) . وحشد على ان استماتة المملكة العربية السعودية بقوات شقيقة وصديقة لصد عدوان الطاغية صدام حسين امر جائز شرعا وجائز عرفا . وقال دان في سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم الدليل القاطع في هذا الامر حيث استعان عليه السلام بغير المسلم يوم الفتح ويوم الهجرة . وأوضح رئيس مجلس ابناء اتحاد

تعاول المملكة مع أزمة الخليج يركز على الاستعداد لردع اي عدوان

صحيفة لبنانية: هو النائب الثاني يخصص مقعد وقتة لتفقد استعداد القطاعات العسكرية

الامم المتحدة: العراق يرفض طلبا كويتيا انسانيا لنقل أدوية

وقال ابو الحسن للصحفيين ان حكومة الكويت ستدفع اجرة الطائرة وشن الادوية وان الامدادات ستوزع على المرضى من الكويتيين والوعايا الاجانب تحت اشراف اللجنة الدولية للصليب الاحمر او اي جمعية الهلال الاحمر من بلد مسلم . وقال ان الامدادات الطبية في الكويت وقت الغزو كانت تكفيها لمدة ستة اشهر ولكن القوات العراقية الغازية نهبتها وارسلتها الى العراق .

قال متحد باسم الامم المتحدة اسس الزعماء ان العراق رفض طلبا كويتيا قدم عن طريق الامم المتحدة للسماح لثلاثة مستجيبة بنقل امدادات طبية الى الكويت . وقال وكالة رويترز ان مندوب الكويت في الامم المتحدة محمد ابو الحسن قدم الطلب الى الامن العام للمنظمة الدولية خافيير بيريز دي كويلار يوم الجمعة قائلا ان المرضى يموتون في الكويت بسبب نقص ادوية معينة . وقال المتحدث ان دي كويلار نقل الطلب الى قمة العراق في الامم المتحدة التي ردت بالطلب دون ان تخوض في تفاصيل .

قالت صحيفة لبنانية ان تعامل المملكة العربية السعودية مع أزمة الخليج العربي التي فجرها الغزو العراقي لدولة الكويت يركز على الاستعداد والتيقن من القدرة على ردع اي عدوان . وأشارت صحيفة الانوار الى الجولات التي يقوم بها صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام لقطاعات القوات المسلحة للوقوف على استعداداتها وتقدير احوال ضباط وافراد القوات المسلحة . وقالت ان الامير سلطان بن عبدالعزيز يخصص معظم وقته للقيام بجولات وزارات للقطاعات العسكرية في المناطق الخلفية للمملكة متفقد القوات وداعيا الى الاستعداد والتضحية مؤكدا ان بلاده قادرة على ردع اي عدوان يمكن ان يقع عليها .

دبلوماسي : استعانة المملكة بالقوات

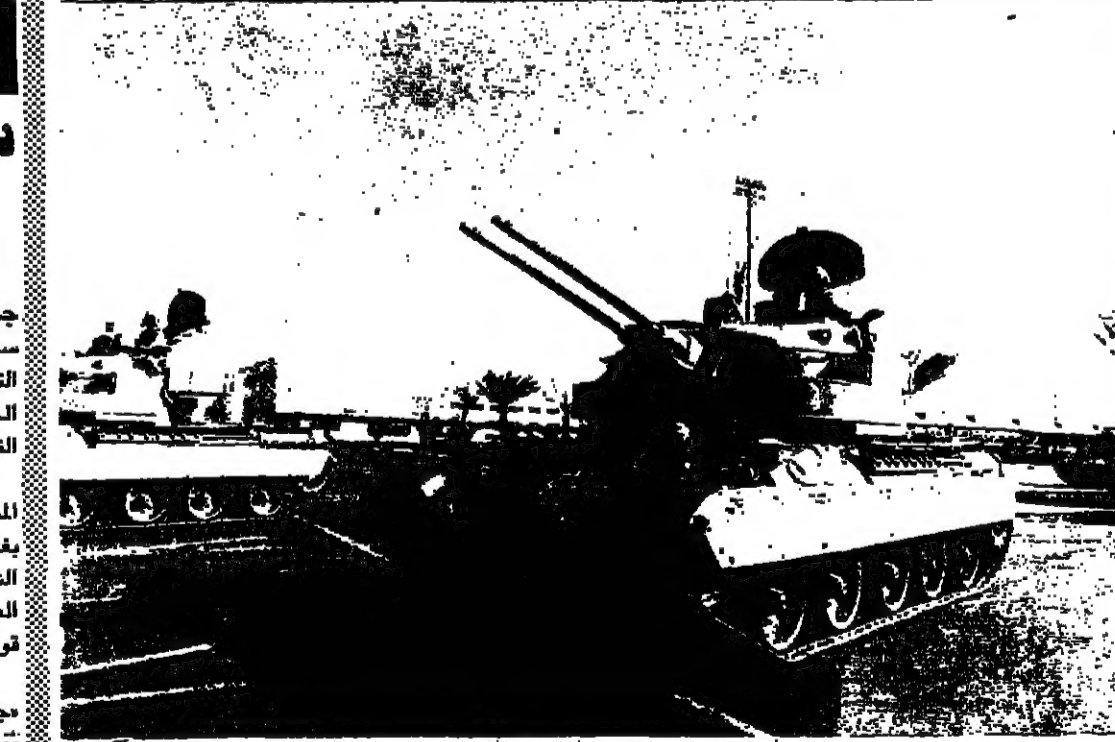
الدولية اجراء فرضه الغزو العراقي

جاكوتا : واس .. حمل دبلوماسي سعودي النظام العراقي مسؤولية التطورات السلبية التي تشهدها منطقة الخليج العربي بسبب غزو قوات ذلك النظام لدولة الكويت . وأوضح الدبلوماسي في سفارة المملكة في اندونيسيا الاستاذ عدنان بغدادي ان استعانة المملكة بالقوات الشقيقة والصديقة اجراء فرضه الغزو العراقي للكويت وحشد النظام العراقي قواته على الحدود السعودية . وقال في تصريحات نشرتها صحف مجاوه بوس وسورابا بوس الاسلامي في سورابا بانغونيسيا وميمورالدم الاندونيسية ان وجود تلك القوات مؤقت ويقتضي بانسحاب القوات العراقية من الكويت او متى تملك حكومة المملكة ذلك .

وشرح ابعاد العدوان العراقي على دولة الكويت وحشد النظام العراقي لقواته على حدود المملكة . ودعا الى وقفه اسلامية حازمة في وجه مطامع النظام العراقي ونواياه العدوانية . وقال الدعاوي التي يطلقها النظام العراقي ومحاولته التصح بالدين الاسلامي وما يريده في معرض اقتراعاته ان الامكن للقعدة . وقال : ان تلك الدعاوي تصدر من اناس جيلوا على تزيف الحقائق وتضليل الرأي العام .

وشدد على ضرورة ان يهب المسلمون في كل مكان لمساعدة المملكة وتأييدها في التدابير والاجراءات التي اتخذتها للدفاع عن اراضيها باعتبارها قلب العالم الاسلامي وراعية للمسلمين .

وشدد على ان يهب المسلمون في كل مكان لمساعدة المملكة وتأييدها في التدابير والاجراءات التي اتخذتها للدفاع عن اراضيها باعتبارها قلب العالم الاسلامي وراعية للمسلمين .



الجزيرة الرياضية

٣ صفحات



عمر اليوم الهلال يلاقي الوحدة وديا



الرياض/ خالد المشاري
يستضيف فريق الهلال الأول لكرة القدم في تمام الساعة الرابعة والنصف من عصر هذا اليوم فريق الوحدة من مكة المكرمة على ملعب الهلال بفضلية العريضة وذلك في نطاق استعدادات الفريقين لخوض مباريات الدوري الممتاز والذي ستكون بداية انطلاقته يوم الخميس القادم وسيلعب الهلال اليوم بكامل نجومه ومن المتوقع ان يمثل الهلال صالح السليمي.

حسين البيشي، شويش، الشبان، منصور المويش، عبدالرحمن الخفي، خالد التيماري، عيادي، فيصل ابوتنين، يوسف الشبان، سامي الجابر، صفيق التيمي، ويهدف مدرب الفريق السيد جويل سانتانا من اقامة هذه المباريات الودية الى التعرف والوقوف على مستوى جميع اللاعبين بشكل نهائي ليكنوا جاهزين من جميع الجوانب لواجباتهم في جميع الجوانب لواجباتهم وفيها ومعنويا.

من ينضم الى قائمة الابطال.. الاهلي المعطشان أم الاتفاق الولهان؟!

على ملعب الراكه وفي نهاية الكأس



الدعم / مكتب الجزيرة / سامي يوسف
يسدل الستار (البيلة) وعلى استاد مدينة سمو الأمير سعود بن جلوي الرياضية بالراكه من منافسات مباريات مسابقة كأس الاتحاد السعودي (السادسة) بقاء المباراة الختامية بين فريق الاتفاق (الدعم) والاهلي (جدة) في لقاء يتوقع له دون شك الاثارة والتدية من جهة والقوة في الاداء الفني والمضور الجماهيري المكثف من جهة ثانية.

مفتاح الفوز دائما والمتسلح بتحركات المشايخ خالد مسعد والذي يجيد تمرير الكرات القاتلة للخصم والتمركز في اماكن الثغرات لدى الفريق المقابل. ويسانده حمزة اللاب المتهور ويبنى باسم مساند للفرق اكثر وفي الهجوم ترى حركة بندر الدويبة وكذلك (العائد) الرويحي والذي يريد ان يثبت وجوده فعلا ولا تنسى عامر مانع في حالة مشاركة فهو يرق الظهور الذي يثله.

آخر اللقاءات
كان ذلك في منافسات الدوري

مشوار الفريقين
وصل الفريقان للمباراة النهائية بعد جهد جهيد ومزيد من البذل والعطاء فالاتفاق تصدر بطولة مجموعته التي ضمت الى جانبه فريقا (القادسية - الرياض) بعد ان جاءت النتائج مهما على النحو التالي:
- مع القادسية (٠/٠) (٠/١)
- مع الرياض (٠/٢) (١/١)
ثم لعب بالراكه في دور (الاربعة) مع النصر وعلق عليه بركات الترجيع (٢/٤).

في المقابل استحق الاهلي صدارة مجموعته التي ضمت الى جانبه (كلمة) فريقا (الوحدة والاتحاد) وجاءت نتائجه على النحو التالي:
- مع الوحدة (١/١) (٠/١)
- مع الاتحاد (٠/١) (٠/٠).
بعدما كسب الطائي بركات الترجيع في (جدة) بنتيجة (٢/٤) كقطرة الاتفاق.

الاتفاق تطور
يتوقع ان لعب الاتفاق وتشكيل مكون من (مسفر الشامي للحراسة.. النشوان ويكي الصالح ومحمد شاهين وسامي جاسم للدفاع - بلخشويين وحمد الديهي وسالم النعيمي أو المريهيد وسمر ملال للوسط وسعدون حمود وراشد خليل للهجوم).
ويلاحظ ان الاتفاق قد تطور مستواه الفني (مثلا) في لقاء ضد النصر ويات يتحسن اداء لاعبيه تشبها مع قوة الخصم وهو متوقع حدوثه الليلة ويلاحظ ان الفريق عانى كثيرا في الموسم الماضي بعد ايتامه كلية عن بطولات الموسم الثالث وهامو الآن بمرحلة التجديد والبناء كما يقول مدربه السابق (الزياني).

والفريق يعتمد على مدى امداد خط وسطه للهجوم حيث تحركات بلخشويين والديهي والتي عادة ما تكون في الشوكة الاولى من الجهة اليمنى بمساعدة الظهير المتقدم محمد شاهين وفي الثاني من اليسار ويبنى سعدون بانتظار الكرات التي تصله من الوسط واحيانا يعود للوسط.

الاهلي يربد الكأس!
والحاصل كذلك ينطبق على الاهلاويين فهم منذ زمن لم يذوقوا طعم البطولة والفوز بها وهم الآن كما يعتقدون مستعدون بأفضل حال عن السابق نظرا لاحتلال صفوفهم على عكس الاتفاق والقوة الهجومية لديهم.

ومن المتوقع ان يلعب للاهلي في الحراسة عبد الهادي حداد والدفاع عياده سليمان ومنصور حسين ومحمد عيادي وصالح المالك والوسط باسم ابوداد، خالد منسي، خالد مسعد، حمزة صالح والمهجوم خالد الرويحي وبندر جار الله أو عامر مانع.

ويمثل الدفاع الاهلاوي قوة الصلبة خاصة لدى متوسطيه بعكس الظهير الايمن القليل الخبرة والوسط الاهلاوي هو

بافشويين: سنفرض سيطرتنا على الجارة ومجرياتنا سعدون متفائل بالتسجيل وعبدالله صالح يؤكد الفوز



المعلم / سامي يوسف اجمع عدد من لاعبي الاتفاق على ان الفوز (البيلة) هو غايتهم وأملهم وسوف يسعون جاهدين لتحقيقه بقوة وعزيمة صادقتين حيث تحدث لاعبي خط الوسط عمر باخشوين فقال: بلاك نحن نعرف الفريق الاهلاوي جيدا ومعروف بقوته ومهارات لاعبيه ومدى حقيقتهم فعلا للفوز بالكأس ولكننا سنطبق ما يقوله مدربنا (لوري) بالحرف الواحد فهو قد وضع الخطة الملائمة والخاسية للفوز ونحسم النتيجة لصالحنا وسنفرض سيطرتنا على المباراة ومجرياتها منذ البداية.

من يراقب سمر هلال؟
وكما كان لاعب (الاركان) الاتفاقي سمر هلال يراقب نجم النصر مرحوم المرحوم في المباراة السابقة فالدرب البرازيلي (لوري) بدون ادنى شك سيسيد الى سمر بالإضافة الى مهامه الاخرى مراقبة احد لاعبي خط الوسط الاهلاوي الهامين والذين يخضع لفريقه بتحركاته المريبة.

ويقول هنا سمر هلال (انا) ومن اشارة المدرب فيما يقدم مصلحة الفريق. وعموما اتوقع فوزنا بالبطولة الاصلي ويفارق هدف سعدون ومقطة التسجيل.

يقول سعدون حمود اخضر ما يظنه الاهلاويين في الفريق الاتفاقي كقوة تنتهي وتترجم هجمات فريقه وهو عاده ما يخال

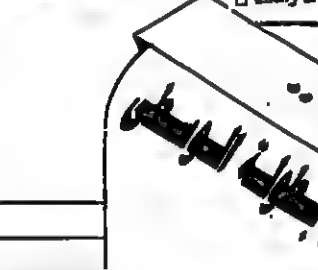
عبدالله صالح جاهر
يؤكد الظهير الدولي الاتني عبدالله صالح بان جازم للقاء الليلة ومستعد بدنيا وفكريا للقاء المباراة في حالة اشاركه من لدن مدرب الفريق وهو يتوقع لذلك فعلا ولكنه يقول: زمني محمد شاهين يقوم بدوره على اكل وجه وفق تعليمات المدرب.. وبمشيئة الله سيتحقق الفوز لنا.

زانتا مدرب الاهلي:
انصح لاعبينا بالبعد عن التذ الشهي



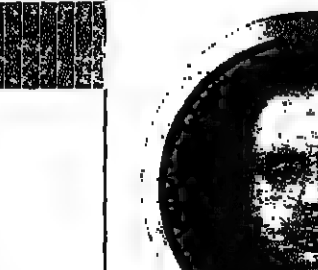
جدة/ مكتب الجزيرة / ابراهيم الشهوراني:
يصف مدرب النادي الاهلي زانتا لقاء فريقه مساء اليوم في ختام نهائي كأس الاتحاد مع فريق الاتفاق بأنه لقاء سيكن صعبا ويتوقع للمباراة ان تظهر بصورة قوية فالاتفاق من الفرق القوية والمعروفة بمستواها الجيد.. وبني زانتا يقول ان فريق الاتفاق يملك مدريا جيدا هو السيد توري. ويأمل ان يقدم الاهلي الحفاء الذي يمنح الفريق الفوز والذي لا بد ان يكون بعيدا عن الشد النفسي لكيلا تكون هناك اثار سلبية واختتم حديثه لـ «الملاح» قائلا ان الذي سيقدمه عطاء افضل فيلاشك هو الذي سيكن بطلا للمسابقة.

طلال الاحمد
يزور ابن سعيد



قام مساء أمس الأول سمو الشيخ طلال خالد الاحمد الصباح نائب رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القد بزيارة الى شيخ «الرياضيين» ورئيس نادي الهلال الأستاذ / عبدالرحمن بن سعيد والذي يردد حاليا على السريير الأبيض برفقة الشيخ طلال اللاعب مؤيد الحداد لاعب المنتخب الكويتي وقد اطمأنوا على صحة ابوساعد وتمنوا له الشفاء العاجل وقاموا بتقديم باقت من الورد تقديرا لهذا الرجل الذي قدم ولازال يقدم الشيء الكثير للرياضة في المملكة. وقد أعرب «ابوساعد» من عمق شكره وتقديره لسمو الشيخ طلال ولاعب مؤيد على هذه الزيارة وتمنى لهم ولكافة الشعب الكويتي كل توفيق وأن تعود بلادهم ويعودوا لها بالقرب العاجل.

حقي اليوم..



حقوق نادي الشباب تنتج طيبة في بطولة المنطقة الوسطى لاختراق الشاحية التي اقيمت في الاسبوع الماضي في القويضة وتخلها نادي العرض حيث حقق اللاعب محمد الزيد المركز الرابع وجاء ترتيب نادي الشباب بالمركز الثاني بعد الرياض.. كما حقق لاعبو الشباب والنشئين نتائج طيبة ورغم حداثة اللعبة في الثاني حيث تم تشكيل فرق النادي قبل شهرين الا ان اللعبة تجد انفسا كبيرا من ادارة النادي تحت اشراف نائب رئيس النادي الأستاذ محمد جمعة وقد فرت ادارة النادي جميع الامكانيات المطلوبة من أدوات واجهزة.

ويشرف على تدريب ألعاب القوى بالنادي المدرب المصري السمان محمد السمان الذي يحمل شهادة تدريب ألعاب القوى من ألمانيا ومدرب الفريق القومي المصري وليس خبر طويلا في هذه اللعبة.

وسيقدم نادي الشباب اليوم باستضافة بطولة الملكة لاختراق الشاحية.

حقوق نادي الشباب تنتج طيبة في بطولة المنطقة الوسطى لاختراق الشاحية التي اقيمت في الاسبوع الماضي في القويضة وتخلها نادي العرض حيث حقق اللاعب محمد الزيد المركز الرابع وجاء ترتيب نادي الشباب بالمركز الثاني بعد الرياض.. كما حقق لاعبو الشباب والنشئين نتائج طيبة ورغم حداثة اللعبة في الثاني حيث تم تشكيل فرق النادي قبل شهرين الا ان اللعبة تجد انفسا كبيرا من ادارة النادي تحت اشراف نائب رئيس النادي الأستاذ محمد جمعة وقد فرت ادارة النادي جميع الامكانيات المطلوبة من أدوات واجهزة.

ويشرف على تدريب ألعاب القوى بالنادي المدرب المصري السمان محمد السمان الذي يحمل شهادة تدريب ألعاب القوى من ألمانيا ومدرب الفريق القومي المصري وليس خبر طويلا في هذه اللعبة.

وسيقدم نادي الشباب اليوم باستضافة بطولة الملكة لاختراق الشاحية.



خبايا من امير المنطقة
ويكيل اطرة الترقية
يرعى الجارة النشانية
ثيابة عن صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية يري وكيل امارة المنطقة الشرقية الاستاذ سعد العثمان المباراة النهائية لمسابقة كأس الاتحاد السعودي السادسة لكرة القدم بين فريقا الاهلي من جدة والاتفاق من الدمام حيث سيلعب عقب اللقاء بتسليم الكأس والميداليات الذهبية للفريق الفائز والميداليات الفضية للفريق صاحب المركز الثاني والبرونزية لصاحب المركز الثالث.

جدة هناك..
نظير الموسم الرابع لدرعي
مرحلة الترتيب لكرة القدم في كندا
التسوية بين أبطال الاتفاق
فانكوتير ماملتين ستبدر الذي لم
على نهائي البطولة في اليوم
يصل الان المركز الثالث في الترتيب
الشرقي متقدما على النادي الجديد
كلما بان التسمية الاربعة الاول
في كل اسم تتحول لامل التسمية
والعند محمد بلع النوري.
اللاعب الاجنبي حيث يست
النظام باستقدام ثلاثة منهم



الاهلي والاتفاق.. أيهما يجل في لائحة الابطال؟!

الثالثة لشباب
حقق الشباب البطولة الثالثة
بعد فوزه على الاتحاد في نهائي
البطولة الذي اقيم على ملعب رعاية
الشباب بالرائ وذلك بهدف واحد
سجله نجمه عبدالعزيز الزقان
خارج خط الثماني عشرة.

الرابعة ايضا شياحية
حافظ الشباب على انجازته العام
الماضي بإبقاء كأس الاتحاد في
صيافته بالنادي بعد ان كسب
الاهلي بركات الترجيع على استاد
للز بالرياض. الاول/ الشباب،
الثاني/ الاهلي، الثالث/!

الخامسة للهلال
للمرة الثانية يقام النهائي
بالراكه ويكون طرفا فيه الهلال
وهذا المرة كسب الاتني القادسية
بهدف دون مقابل احزوه عيادي
الهلل.



منصور الاحمد قائد الهلال يستلم الكأس من الامير محمد بن فهد
جازع في قمة سعاده بعد ان
ايتم له الحظ ويرجع بقدمه
اليسرى كفة فريقه على منافسه
الاتفاق ليفوز الاتني بـ (٢/٠) صفر
في الركة.

تعتبر المباراة النهائية لليلة بين
الاتفاق والاهلي بالراكه بمثابة
اسدال الستار على منافسات
سادس مسابقة لكأس الاتحاد
السعودي والتي سيخيل الفائز من
خلالها تاريخ (الابطال) للكأس.
وفيما يلي استعراض سريع
للبطولات الخمس الماضية:

● حقق فريق الاتحاد كأس
المسابقة الاولى بعد تغلبه على
الهلال بركات الترجيع بـ (٢/٠)
في المباراة التي اقيمت بينهما في
جدة على ملعب الاتحاد.
وقد سجل للاتحاد حمود القرني
وكمال ظفر ومروان بصاص
والهلال حسين البيشي وهذا
الدوسري وكانت الاضواط الاربعة
قد انتهت بالتعادل السلبي.
● جاء الاتفاق بالمرکز الثالث بعد
تغلبه على النصر بالشرط الاضواء
الثاني بنتيجة (١/٢) ليص
الترتيب كالآتي: الاتحاد الاول
والهلال الثاني والثالث الاتفاق.

الثانية للهلال
كان للمهجم الهلالي يوسف



□ حامد ادريس □



□ عبدالعزيز رشيد □

الخليج والوحدة في أقوى اللقاءات

اليوم يبدأ
الدوري
الممتاز لليد

في الأسبوع الثاني لدوري لولس القدم
على صاف الرونة في بواصل الراند مبيرة الصدارة
بمعمويات ورفعة ضحك يواجه الوطني في الحالة

الأهلي بخبرته يواجه الاتفاق باستعداداته

محمد سعيد عسيري وسعيد منظر
وكاتم عباس وحسن المصري.

● استعداد طيب

أكد سكرتير عام الاتحاد
الاستاذ عبدالعزيز محمد رشيد
بان الاتحاد قد اكمل كافة
الاستعدادات لانطلاق الدوري ويأمل
ان تسير الامور في جميع المباريات
كما خطط لها من حيث المواعيد
وتأمل ان يتعاون معنا الجميع
لاخراج موسم ناجح ان شاء الله.

● الحكام جاهزون

لما قال رئيس لجنة الحكام
الحكم الدولي حامد ادريس بان
الحكام جاهزين فنيا ولما يقابلوا
الدوري حيث ان تمارين الحكام قد
بدأت منذ شهر وتم القضاء
مخاضات نظرية وعملية على جميع
حكم المناطق واتمنى ان يوفق
زملائي الحكم في قيادة المباريات
بنجاح ان شاء الله.

الاولى حيث سيقام ثلاثة لقاءات
سبتون كما يلي:

● القارة × العروبة

سيتلقى الفريقان على صالة مدينة
الامير عبدالله بن جلوي الرياضية
بالاحساء الساعة الثامنة والنصف
مساء ويحكماها محمود جودة
وعيسى باشا ويحمل الفوريين
ويختب العبيدي.

● القادسية × الحزم

يلتقي الفريقان على صالة
القادسية بالخبر الساعة السابعة
مساء ويحكماها غازي فلاتة
وعبدالله هلال وسليمان
الصويحل وخليفة بوخميس.

● الانصار × النصر

يلتقي الفريقان على صالة مدينة
الامير محمد بن عبدالعزيز
الرياضية بالدمام الساعة السابعة
والنصف مساء في أقوى لقاءات
الأسبوع ويحكماها محمد بن
القاسم والصفاء مناصفة في أقوى
لقاءات الأسبوع الاول ويحكماها
عبد الرحمن السبيعي ومحمد
العريفي وعبد الرحمن المصري
ومحمد اللطيف بشير.

● النشترين والشباب

النجوم × الاتحاد ناشترين
على صالة الاحساء الساعة
السابعة مساء ويحكماها ابراهيم
الدويك وصالح السلطان وعبدان
الحمد وعبد الحميد البهيان.
الانصار × الفتح شباب على
صالة المدينة المنورة ويحكماها



□ صالح الريحي - النجمة □



□ سمر عبدالله - الاهلي □

يحكم المباراة علي العمير وتركي
الخياوي وعلى حكيم واحمد الملوك.

● الاتفاق × الاهلي

يلتقي الفريقان على صالة رعاية
الشباب بالدمام الساعة الثامنة
والنصف مساء في أقوى لقاءات
الأسبوع ويحكماها محمد بن
القاسم والصفاء مناصفة في أقوى
لقاءات الأسبوع الاول ويحكماها
عبد الرحمن السبيعي ومحمد
العريفي وعبد الرحمن المصري
ومحمد اللطيف بشير.

● الدرجة الاولى

تستكمل اليوم بقية لقاءات
الاسبوع الاول لدوري الدرجة

يحكم المباراة علي العمير وتركي
الخياوي وعلى حكيم واحمد الملوك.

● الاتفاق × الاهلي

يلتقي الفريقان على صالة رعاية
الشباب بالدمام الساعة الثامنة
والنصف مساء في أقوى لقاءات
الأسبوع ويحكماها محمد بن
القاسم والصفاء مناصفة في أقوى
لقاءات الأسبوع الاول ويحكماها
عبد الرحمن السبيعي ومحمد
العريفي وعبد الرحمن المصري
ومحمد اللطيف بشير.

● الدرجة الاولى

تستكمل اليوم بقية لقاءات
الاسبوع الاول لدوري الدرجة

● الرياض/ عبدالرحمن الزيد
ينطلق مساء اليوم الدوري
الممتاز لكرة اليد في موسمه الجديد
وكان دوري الدرجة الاولى قد بدأ
مساهم اسبق بقاء جمع العيون مع
مفر وستشهد انطلاقته الدوري
لقاءات قوية ومثيرة ربما أحدثت
بعض المفاجآت غير المتوقعة.

ويدخل دوري اليد السعودي
متعطفاً لآخر بعد الاجازات التي
تحقت هذا العام حيث حقق
المنتخب الاول الميدالية البرونزية في
دورة الألعاب الآسيوية ومنتخب
النشترين بطولة دول الخليج
العربي الخامسة وهذا التتويج هو
انكسار لقوة المنافسات الداخلية
وستكون لقاءات اليوم على النحو
التالي:

● النجمة × النور

يلتقي الفريقان على صالة مدينة
الامير عبدالله بن عبدالعزيز
الرياضية ببريدة الساعة السابعة
والربع مساء في مباراة متكافئة
وهي اول تجربة للنور في الممتاز
وقد حقق النور في لقاءاته
التي لعبها في بطولة الخليج
الاسيوية ولقاءات دوري الدرجة الاولى
مشاركين للمرة الاولى في الدوري.
ويحكماها محمد بن القاسم والصفاء
مناصفة في أقوى لقاءات الأسبوع
الاول ويحكماها عبد الرحمن السبيعي
ومحمد العريفي وعبد الرحمن المصري
ومحمد اللطيف بشير.

● الاتحاد × العربي

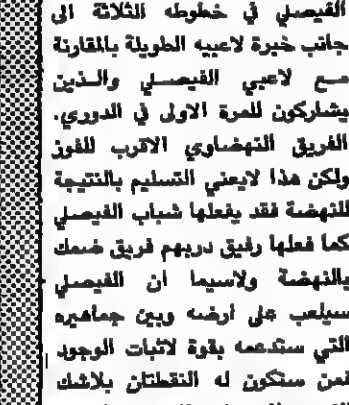
يلتقي الفريقان الساعة الثامنة
الاربعاء على صالة رعاية الشباب
بجدة في لقاء غامض نظرا لتفاوت
استعداد الفريقين ولحل فريق
العربي لديه تقوى في حراسته
لوجود نجمه الدولي فهد الوهيبي



□ فيصل بن عبدالعزيز



□ فيصل بن عبدالعزيز



□ فيصل بن عبدالعزيز



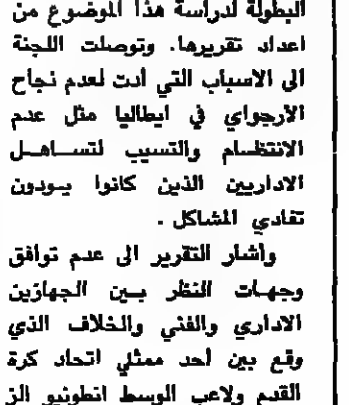
□ فيصل بن عبدالعزيز



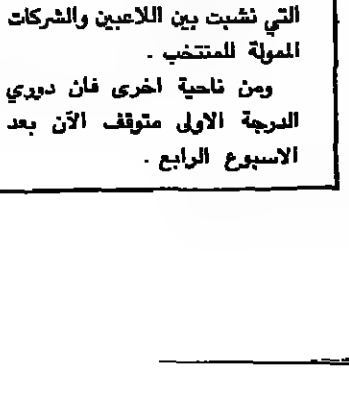
□ فيصل بن عبدالعزيز



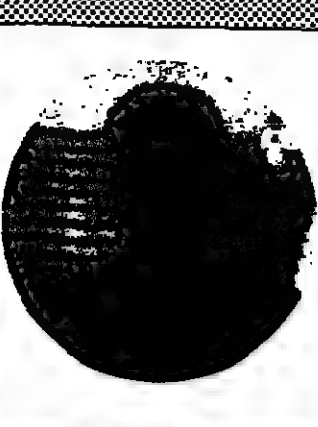
□ فيصل بن عبدالعزيز



□ فيصل بن عبدالعزيز



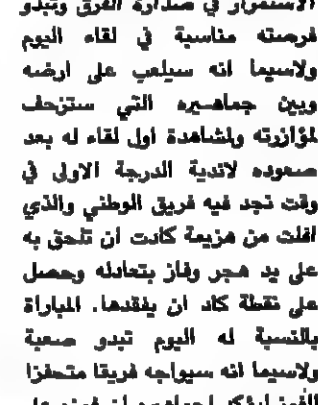
□ فيصل بن عبدالعزيز



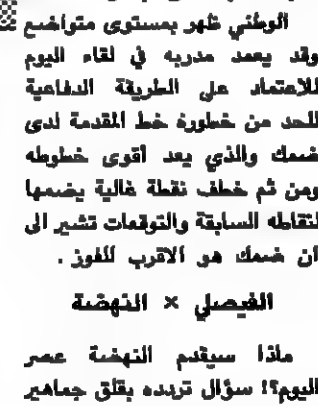
□ فيصل بن عبدالعزيز



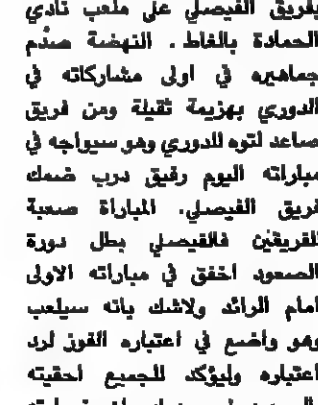
□ فيصل بن عبدالعزيز



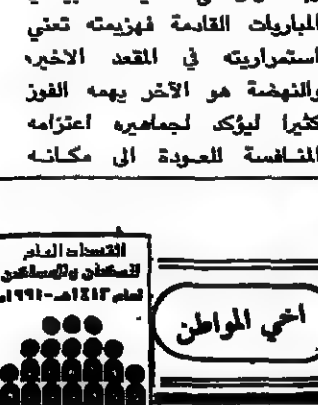
□ فيصل بن عبدالعزيز



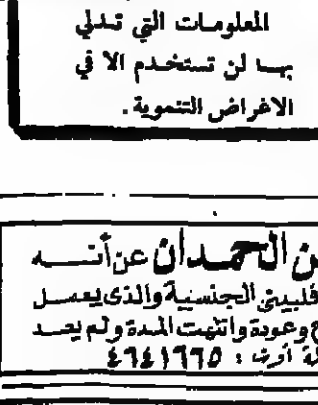
□ فيصل بن عبدالعزيز



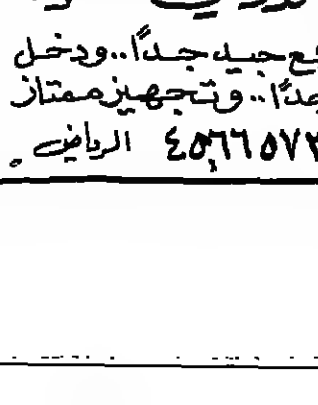
□ فيصل بن عبدالعزيز



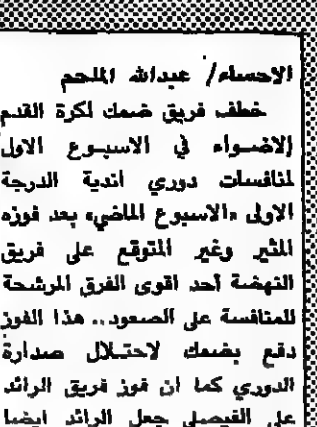
□ فيصل بن عبدالعزيز



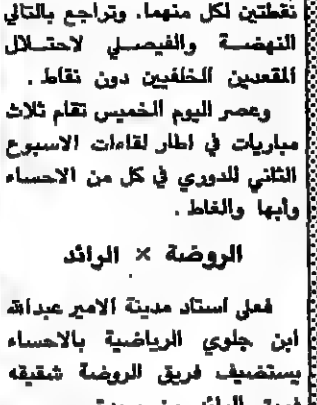
□ فيصل بن عبدالعزيز



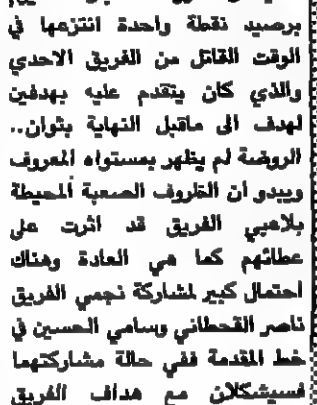
□ فيصل بن عبدالعزيز



□ فيصل بن عبدالعزيز



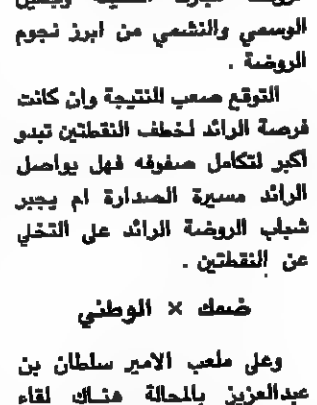
□ فيصل بن عبدالعزيز



□ فيصل بن عبدالعزيز



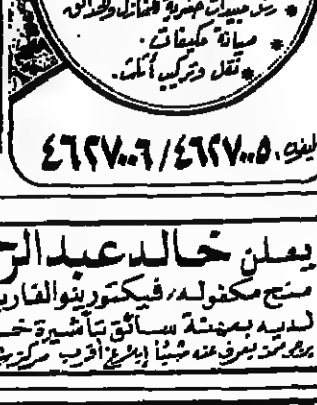
□ فيصل بن عبدالعزيز



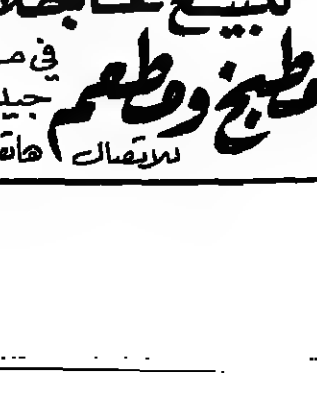
□ فيصل بن عبدالعزيز



□ فيصل بن عبدالعزيز



□ فيصل بن عبدالعزيز



□ فيصل بن عبدالعزيز

اليوم يتألف الأسبوع الخامس

لدوري تنس الطاولة



□ فيصل بن عبدالعزيز

تستأنف مسابقات دوري تنس
الطاولة في اسبوعه الخامس
بدرجته الممتاز والدرجة الاولى على
مستوى المملكة اليوم حيث تقام
المباريات التالية:

درجة المفتاح:

- السلام × الاهلي على ملعب
نادي السلام بالعاصمة الساعة ٢
ظهرا ويحكماها عبد الحميد الجعد
ويختب العبيدي وعبد العزيز
الشبل.
- الفتح × احد على ملعب نادي
الفتح بالاحساء الساعة ٢ ظهرا
ويحكماها مهدي الزاهر - سعد
التركي وابراهيم السماعيل.
- الخليج × على على ملعب
نادي النهضة بالدمام ظهرا
ويحكماها محمد الكثيري - صالح
الراشد - ابراهيم الجابر.

الدرجة الاولى

- الرياض × الربيع على ملعب
نادي الربيع بجدة الساعة الثانية
ظهرا ويحكماها ناصر حسن -
عبد الله الشريف - عمر صبري.
- الفحاء × عكاظ على ملعب
نادي الفحاء بالجمعة الساعة ٢
ظهرا والحكام عبدالله المحيلي -
عبد الرحمن الاحمد - عبدالرحمن
السعد.

- النهضة × القارة على ملعب
نادي النهضة بالدمام الساعة ٢
ظهرا والحكام ابراهيم السعيد -
مشعل مبروك - عبدالرحمن
السعيد.

- الخلود × الانصار على ملعب
نادي الخلود بالرس الساعة ٢
ظهرا والحكام يحيى الطولا -
عبد الرحمن الباهلي - عبدالعزيز
السبهان.

هذا وقد استقرت نتائج
الاسبوع الرابع على الاتي:
- فاز نادي الاتحاد على نادي
السلام ١/٣.
- فاز نادي الاهلي على نادي الطرف
٣/٢.
- فاز نادي الهلال على نادي الفتح
٣/٢.
- للدرجة الاولى:
- فاز نادي الرياض على نادي
الفحاء ١/٣.
- فاز نادي النهضة على نادي
الربيع ٢/٣.
- فاز نادي القارة على نادي
الانصار ٢/٣.

اليوم.. وفي ابريل.. افشاح بطولة العالم لكرة الطائرة

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان



□ فيصل بن عبدالعزيز

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

رياضة عربية وعالمية

الرياضة تحت اسيب هبوط

استواها على الصعيد الدولي



□ فيصل بن عبدالعزيز

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

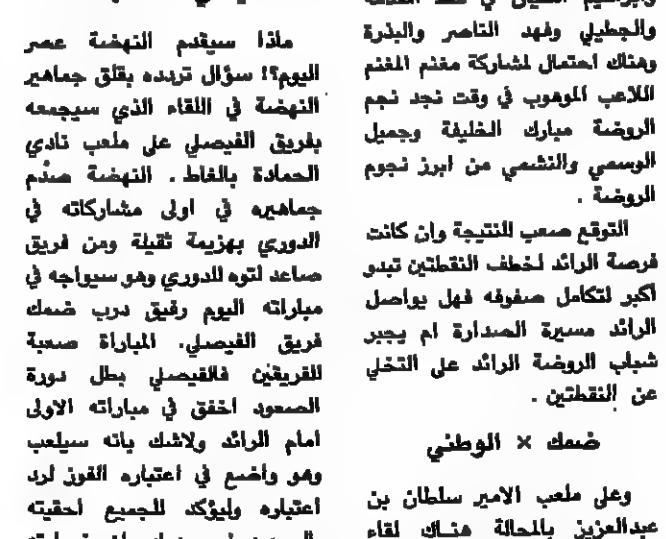
بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

الرياضة تحت اسيب هبوط

استواها على الصعيد الدولي



□ فيصل بن عبدالعزيز

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان

بظهور منافسين جدد بين النهايات النهائية بين مصر وقبرص ولبنان



عجول البحر تقضي ٩٠ في المائة من الوقت في الأعماق المائية

كثير من الثدييات البحرية في خليج (مونتري باي) بالمحيط الهادي غير مفهومة جيداً بالنسبة للباحثين ومن ذلك الحوت الرمادي الذي يغامر السباح كل شتاء لرؤيته عند هجرته وإذا أسعدهم الحظ فقد يشاهدون الحوت القاتل. أما في الصيف والخريف فإن الحوت الاحدب والحدب والازرق قد تجذبهما مياه الخليج العميقة.

وتقول عالمة الاحياء (نانسي بلاك) ان هذه البقعة هي واحدة من افضل الاسماك في العالم لمراقبة الثدييات البحرية مثل الحيتان وخنازير البحر، الدولفينات، وعجول البحر، وأسود البحر والقدس البحري.

كما تصيف الباحثة عالمة الاحياء ان الساحل الغربي من الخليج هو منطقة «الدولفينات» البيضاء التي تتحرك في مجموعات قد يصل عدد المجموعة الواحدة الى ٢٠٠٠ دولفين.

ومن الأبحاث التي جرت في الخليج وجد ان عجول البحر تحتاج الى دقيقتين حتى ثلاث دقائق على السطح قبل الغطس، وهي تغطس ليل نهار اي انها تقضي ما بين ٨٥ - ٩٠ في المائة من وقتها في الأعماق السحيقة وتضعف الرئتان وتتوقفان عن العمل اثناء كثير من اوقات الغطس فهي - اي عجول البحر - تفتقر كثيرا من الاكسجين في دمها في الوقت الذي تضعف فيه عملية التمثيل الغذائي. ونتيجة لذلك تستهلك هذه العجول طاقة اقل اثناء الغطس منها اثناء الاستراحة على سطح الماء وقد تكون عجول البحر نائمة اثناء الغطس بالفعل.



مع جبي وتقديري

احبائي اصديقاء وصديقات الصفحة يسعدنا ان ننشر لكم اليوم أسماء الفائزين بالسابقة الثانية للصفحة تهنئة فلبية للفائزين وحظاً أوفر للذين لم يخالفهم الحظ في طامعهم الفاتح مفتوحة لكل شهر لدينا مسابقة وجوائز قيمة خمسة آلاف ريال - ومع جبي وتقديري.

جبي سعيد



● هيه هدف... هدف
مع تحيات فيصل المعزز الطيب

اسماء الفائزين

الفائز الأول:
○ عبد المجيد عبد المحسن البيضاوي.
بمدرسة عثمان بن عفان الابتدائية ببريدة.

الفائز الثاني:
○ مها سعود النفيسة - الرياض.

الفائز الثالث:
○ خالد عبد العزيز الصالح.
القصيم - عنيزة.

الفائز الرابع:
○ حمد عبد الله الفوزان - الرياض.

الفائز الخامس:
○ محمد عبد الله سعد العبيد.
الرياض.

الفائز السادس:
○ هناء عبد الله ياسلار.
الرياض - العزيزية.

الفائز السابع:
○ عبد العزيز أحمد الجمان.
شقراء - الوشم.

الفائز الثامن:
○ تهاني فهد الخميس.

الفائز التاسع:
○ محمد هاشم أحمد - مكة المكرمة.

الفائز العاشر:
○ مشاعل سعد الكليب.

الفائز الحادي عشر:
○ نواف وفوق عبدالله.
الرياض - جحان بلال ومها.

الفائز الثاني عشر:
○ فهد سعد الحظاتي.
جيب بلال ومها.

الفائز الثالث عشر:
○ فيصل صالح العبد الرحمن.
السلم - ربة قصير البريل والكنز.

الفائز الرابع عشر:
○ هشام.
الخطاطي - سعيد بنجلحه ويوم ميلاده.

الفائز الخامس عشر:
○ فهد سعد الحظاتي.
جيب بلال ومها.

حول المسابقة

● ارتفع عدد الرسائل في هذه المسابقة ارتفاعاً كبيراً ربما لأن الاجازة جاءت واعطت الفرصة كبيرة للمشاركة ولذلك فالتوقع بآذان الله زيادة المشاركة في مسابقات الاجازة.

● عدد الرسائل اقترب من الالف رسالة.

● شارك في المسابقة اطفال عائلات باكلهم والذي يلفت النظر ان الاجابات متشابهة جداً.

● اجريت القرعة بين الفائزين لاختيار العشرة الأوائل. ثم اجريت قرعة للترتيب.

● هناك بعض المشاركين صوروا الاجابات من بعضهم فاستبعدت اجاباتهم.

● ظامرة واضحة ان احد افراد الاسرة كان يكتب الاجابة لجميع اطفالها.. بنفس الخط وينفس الاخطاء احبائنا.

● بعض الرسائل والمكالمات الهاتفية طالبات بأن يكون توزيع الجوائز في اواخر شهر صفر حينما يعود الجميع من اجازاتهم وان شاء الله ستوزع الجوائز على هذا الأساس.

● في الجوائز القادمة سنحاول ان تكون هناك دروع وميداليات تحمل اسم المسابقة وتوزيعية الجائزة.. فالدرع يستمر مع الفائز أكثر من أي هدية.

● نشكر جميع المشاركين.. وشكر خاص الى الذين كتبوا ملاحظات عن المسابقة والاستلة.. فالصفحة صفحتكم جميعاً فلتتعاون لتجعلها اجمل وأكثر فائدة.



مسابقة الصفحة الشهرية

نعرض في مسابقة هذا الشهر مجموعة مبسطة من المعلومات العلمية وعليها اسئلة لتستفيد من المعلومات والمطلوب الاحتفاظ بالصفحات على مدى الاربعة اسابيع لرفاقها مع الاجابة.

الحلقة الاولى

السيارة

بدأ اختراع البخار عام ١٧١٢م وحاول العلماء استخدام هذا الاختراع في عمل سيارة تكون بديلاً عن الحصان في جر المركبات.. وكانت اول مركبة آلية الادارة من صنع الفرنسي نقولا كونيرو عام ١٧٦٩ ولم تظهر الأنواع العملية من هذه المركبات «عديمية الخيول» فعلاً الا عام ١٨٢٠م وكانت العربات الاولى شبيهة بعربات الخيل المقلدة وكانت السيارة في حاجة الى قرن ومرجل وكميات كبيرة من الفحم الحجري الثقيل ويظهر صناعة الزيت وانتاج الوقود السائل مثل البنزين والكيروسين استبدل بمحرك البخار الخارجي الاحتراق محرك البنزين ذو الاحتراق الداخلي.. وقد بدأ انتاج سيارات البنزين العملية الاولى في ألمانيا عام ١٨٨٩م.

وفي عام ١٩٠٧م انتج هنري رويس سيارة «الشبح الفضي» ثم انتج هنري فورد سيارة «فورد» عام ١٩٠٨م وكانت رخيصة الثمن - وفي عام ١٨٩٠م ظهرت اول سيارة كهربائية وازدادت هيكل السيارات متانة وانسيابية وادخل نظام التعليق المنفصل والتروس المتزامنة التشويق.

- متى بدأ اختراع البخار؟
- من صنع اول مركبة آلية الادارة؟
- هل يمكنك تخيل سيارة قديمة.. ارسم تخيلك وقم بتلوينه وارسله لنا؟

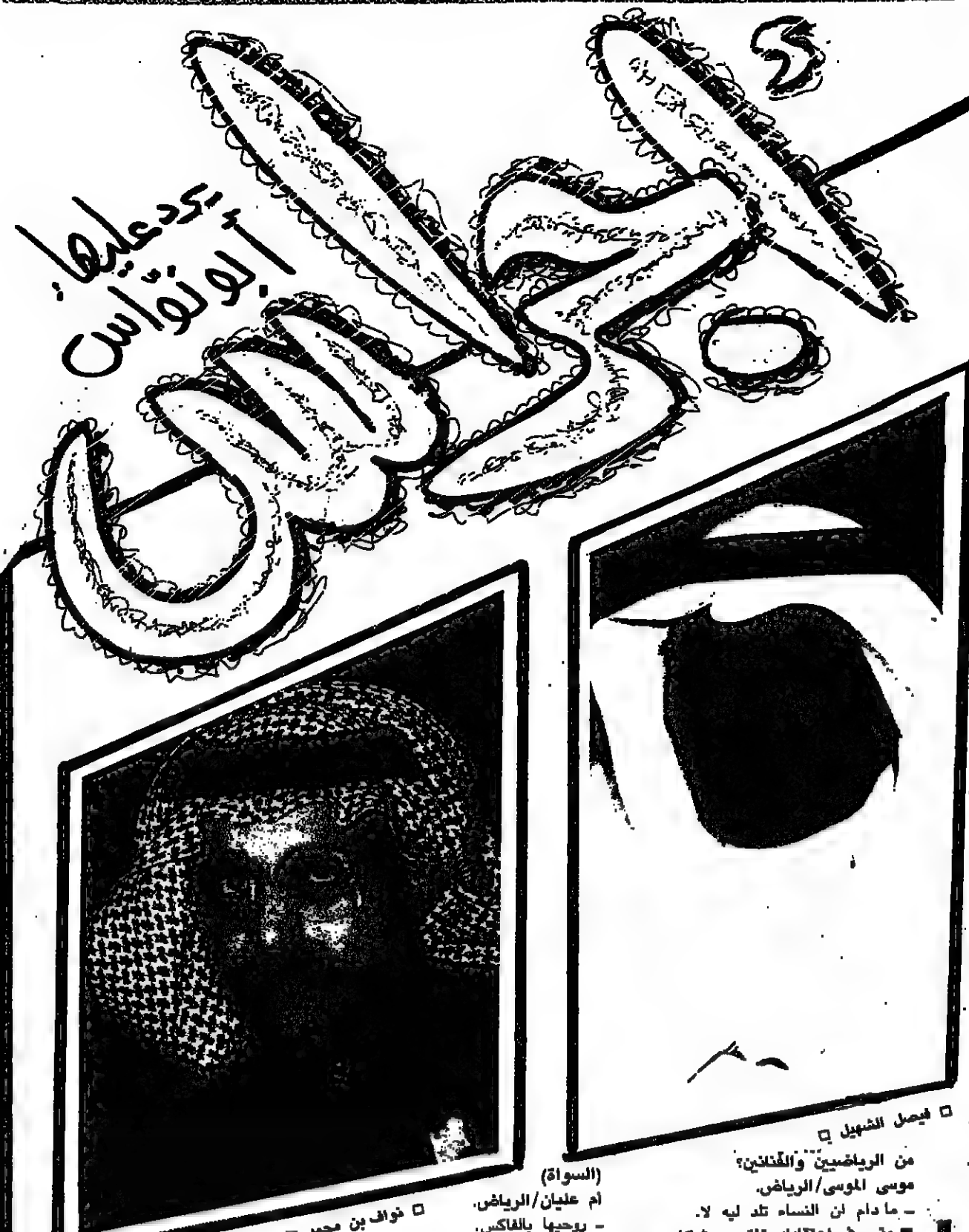
الجوائز مقدمة من شركة محمد السعد الدريس وأولاده

قطاع السيارات

تعتبر شركة محمد السعد الدريس وأولاده الموزع الرئيسي لسيارات مازدا، فورد، ميكرو، كيا، مان في المنطقة الوسطى بالملكة العربية السعودية عن طريق الوكيل العام بالملكة الحاج حسين علي رضا وشركاه.

الجوائز: هدايا بخمسة آلاف ريال موزعة على عشرة فائزين:

- الفائز الاول جائزة قيمتها ١٠٥٠ ريال.
- الفائز الثاني جائزة قيمتها ٧٥٠ ريال.
- الفائز الثالث جائزة قيمتها ٦٥٠ ريال.
- الفائز الرابع: جائزة قيمتها ٥٥٠ ريال.
- الفائز الخامس: جائزة قيمتها ٥٠٠ ريال.
- خمس جوائز قيمة كل جائزة ٣٠٠ ريال.



رأسه ناري
الشباب
إلى
أبو نواس

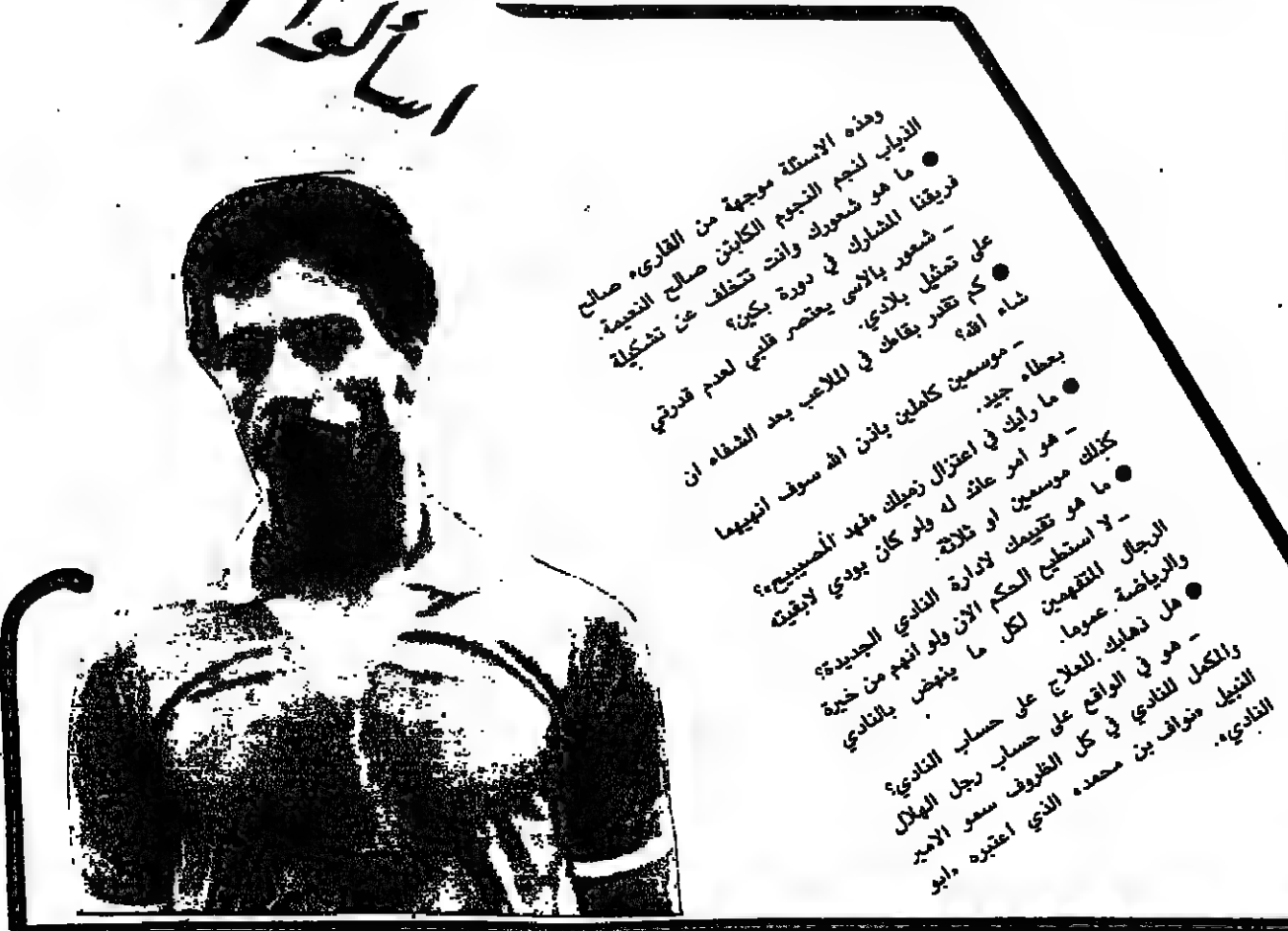
سهم متولي جدة
- العملية عملية ذوق قبل ان تكون
التزاما او تعاليم دينية ولك ان تتصور
وانت تقابل احد معارفك صديقة
فيخبرك انه رأى الولد والاهل في
السوق وانت تعرف انهم في البيت يعني
انك لا تعلم شيئا.
- ودي تعلم البلوت، وعجزت
وش اسوي؟
عليك معي ان الشاعر (دايم
السيف) صادق عند ما قل: كثر
طراقة اذا وافق على حله.
سليمان السلام/الرياض
- طما والليل على ذلك اذا اكثنا
«البرقانة» في الشتاء والوجه في
الصيف.
- من هم الذين عنانهم الشاعر
يقوله «الذين يخافون ان يكتفهم»؟
سعود العبد الوهاب
- من اهل البذل والمطاء وبشاشة
الوجه بدون من ولا ايذاء وهم
موجودون في كل زمان ومكان.
- ما هو اللباس الذي يفتخر به؟
عواد العود/القصيم
- هو القابلية في الوجه وتقبل البروزة
كما يتقبل النصر.
- لماذا طلب النصر لعب ميلارة
مختلطة مع الهلال ضد الرائد
«المطعم» في اعزال لاعبه «الشبيب»
ورفض الهلال ذلك؟
نصاروي من الرياض.
- اما انك غني او تتعاطى به اخي
مالحين تتخطى برساء الناديين
وتسألني ان الله يهديك.
- ماهي الاسس التي تم عليها قيام
هذه الدولة اثناء نصرة محمد بن
سعود لآلام الدعوة؟ محمد بن
عبد الوهاب؟
- ماهي الجايز/ الرياض.
- نصرة هذا الدين الحنيف والتسك
باعدابيه وحكم الناس بالعدل
والاحسان.
- قرات في المسابقة اخيرا مقابلة
للاعب الموهوب والمعتزل احمد
الدينيني، وفيها فناء على شخصيتين
رياضيتين هما الامير نواف بن محمد
والاستاذ فيصل الشهيل مع انهما
ملاكيان فتيك هذا؟
هلاكي من الرياض.
- الجواب في ثانيا: سؤالك «الم تكل
انهما شخصيتان رياضيتان» يعني
ان معنى هذا ان الرياضي الحق يسمر
فوق كل شي.
- ما الفرق بين سؤالك لليل
وسؤالك النهار؟
جعبة محمد/جدة
- اسالي والرياضية.
- لماذا يتعصب بعض الرجال حيل
استكثان الاهل والاولاد عند
خروجهم لقضاء بعض الحوائج او
لزيرة اقربائهم؟
داود الداود/الرياض.



رأسه ناري
الشباب
إلى
أبو نواس

هل الدجاجة اول او البضعة؟
- اسحق بقتن/ مكة المكرمة
- قبل السفينة او بعدها؟
- زرقعت اسن بولد لهذا اسميه؟
ابراهيم الوائلي/القصيم
- اظهر في شارع بينكم وانفض
عينك ثم اتحدا اول شيء يقع عليه
نظرك سمة به.
- اذا ماني مصدق ان «الفتيان»
يضيغ ركلة الترجيع في بكن.
- هلاكي متعصب جدا
- لازم تصدق لانها مشيوية في
الفتيانين.
- بعللا تقدر اعادة محمد عيده
للمشيد النالج، اوقف النار وزيادة
تعلقت؟
- محمد حلواني/ مكة المكرمة
- شرع من الوفاء للشاعر المخضرم
«ابراهيم خفاجي».
- كيف استطاع ان اعرف الاكل
المفيد للجسم والصحة من غيره؟
شعيلان/الرياض
- اكل الرز تالي.
- وشلون اصبر سعيد؟
عبدالله الدفلس
- اكل في الجريدة وتقدم للاحوال.
- هل تعتبر استسلام عين «عون»
بداية الشهادة للازمة المينلانية؟
معرك المعرك/القصيم
- اسأل جميع.
- كيف استطاع تطبيق الملل
الشعبي القائل «اذا ظهر شارب»
ولم يحسن شاربك؟
حمود الصالح/الرياض
- رح للحلاق وخذ رايه.
- اضرب في مثالا عن تطبيق الامم
على المم؟
مسعود محمد/الرياض
- ارجع للتاريخ واقرا كيف تمت البيعة
للمصدق رهي الله عنه وكيف بدأ
بالخطوات التي ابدأ بها خلافتي.
- هل الفنان عبد الجوهري مغرور
او معتد بنفسه او شكته كذا؟
مريم احمد/جدة
- اذا غنى بالعود يصير شكته مكتوب
واذا غنى بدون عود يحاول يتسهم واذا
غنى مكدا يصير شكته مكدا.
- سوف اكل نصف ديني قريبا ان
شاء الله وسوف ادعوك لحضور حفل
الزفاف فهل تلي الدعوة؟
صديقك/صالح - عسر - للعودي/الرياض
- طما سوف الي لان اجابة الدعوة
من اخلاق الاسلام ولكن كيف ستعرف
اني حضرت.

من الرياضيين والفنانين؟
موسى الموسى/الرياض.
- ما دام ان النساء تد له لا
مضى في اعتقادات تنتهي مشكل
نادي الاتحاد الرياضي بجدة.
- الادارية والفنية؟
عبد الرحمن احمد/جدة.
- اذا تركه البيض ويضن الصفح في
حاله.
- انا اسمع كثير عن لبنان الشقيق
وعن جمال الطبيعة فيه وعن ما
يحويه هذا البلد وودي ازوره لمضى
فلك يتحقق في ذلك؟
علي الجبازي/الرياض
- «اسمع اسرك» اطهر الصيف
والصيف الي عقبه وانت في كيد
«محمدين» ان شاء الله.
- ممكن اقل ابي اسأل عن ستك؟
موضي المحميد/الرياض
- وش دخل قلة الالب في الموضوع ثم
عشان اريك (سني) خلعت العلم.
- هل الحاضر جزء من الماضي؟
لدهوم من الاحساء
- حسب الاشخاص وعملية الربط
وخضوعها للظروف والاحداث.
- متى تعطي الارض عطاء جيدا
ومحصولا وفيرا؟
عبدالله المبارك
- عندما يكن اهلها جدين ومهم في.
- لماذا تكثر التصريحات قبل
المباريات الرياضية وبعدها؟
نادر المحمد/الرياض
- قبل المباريات (تسخين) وبعدها
(تبريد).
- ولدي مسافر وكلمني في التلفزيون
وعرفت انه (مسخر) وودي اروح له
(عزيمه) وابيها تصاله بسرعة وش



رأسه ناري
الشباب
إلى
أبو نواس

فصل الشهيل
من الرياضيين والفنانين؟
موسى الموسى/الرياض.
- ما دام ان النساء تد له لا
مضى في اعتقادات تنتهي مشكل
نادي الاتحاد الرياضي بجدة.
- الادارية والفنية؟
عبد الرحمن احمد/جدة.
- اذا تركه البيض ويضن الصفح في
حاله.
- انا اسمع كثير عن لبنان الشقيق
وعن جمال الطبيعة فيه وعن ما
يحويه هذا البلد وودي ازوره لمضى
فلك يتحقق في ذلك؟
علي الجبازي/الرياض
- «اسمع اسرك» اطهر الصيف
والصيف الي عقبه وانت في كيد
«محمدين» ان شاء الله.
- ممكن اقل ابي اسأل عن ستك؟
موضي المحميد/الرياض
- وش دخل قلة الالب في الموضوع ثم
عشان اريك (سني) خلعت العلم.
- هل الحاضر جزء من الماضي؟
لدهوم من الاحساء
- حسب الاشخاص وعملية الربط
وخضوعها للظروف والاحداث.
- متى تعطي الارض عطاء جيدا
ومحصولا وفيرا؟
عبدالله المبارك
- عندما يكن اهلها جدين ومهم في.
- لماذا تكثر التصريحات قبل
المباريات الرياضية وبعدها؟
نادر المحمد/الرياض
- قبل المباريات (تسخين) وبعدها
(تبريد).
- ولدي مسافر وكلمني في التلفزيون
وعرفت انه (مسخر) وودي اروح له
(عزيمه) وابيها تصاله بسرعة وش

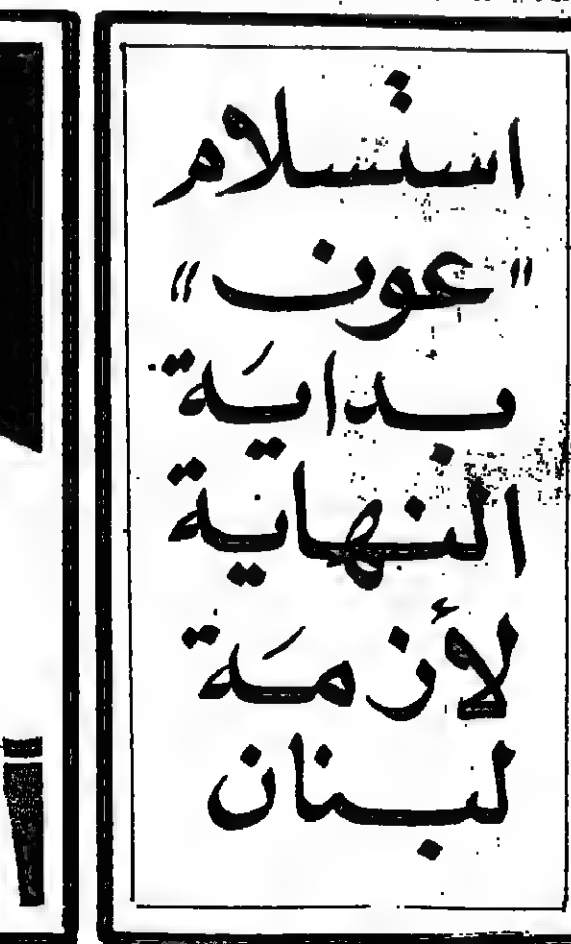
فصل الشهيل
من الرياضيين والفنانين؟
موسى الموسى/الرياض.
- ما دام ان النساء تد له لا
مضى في اعتقادات تنتهي مشكل
نادي الاتحاد الرياضي بجدة.
- الادارية والفنية؟
عبد الرحمن احمد/جدة.
- اذا تركه البيض ويضن الصفح في
حاله.
- انا اسمع كثير عن لبنان الشقيق
وعن جمال الطبيعة فيه وعن ما
يحويه هذا البلد وودي ازوره لمضى
فلك يتحقق في ذلك؟
علي الجبازي/الرياض
- «اسمع اسرك» اطهر الصيف
والصيف الي عقبه وانت في كيد
«محمدين» ان شاء الله.
- ممكن اقل ابي اسأل عن ستك؟
موضي المحميد/الرياض
- وش دخل قلة الالب في الموضوع ثم
عشان اريك (سني) خلعت العلم.
- هل الحاضر جزء من الماضي؟
لدهوم من الاحساء
- حسب الاشخاص وعملية الربط
وخضوعها للظروف والاحداث.
- متى تعطي الارض عطاء جيدا
ومحصولا وفيرا؟
عبدالله المبارك
- عندما يكن اهلها جدين ومهم في.
- لماذا تكثر التصريحات قبل
المباريات الرياضية وبعدها؟
نادر المحمد/الرياض
- قبل المباريات (تسخين) وبعدها
(تبريد).
- ولدي مسافر وكلمني في التلفزيون
وعرفت انه (مسخر) وودي اروح له
(عزيمه) وابيها تصاله بسرعة وش



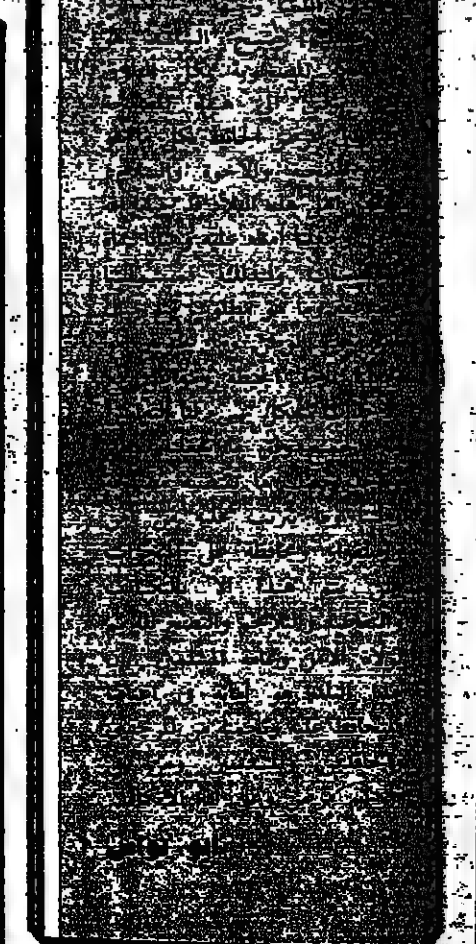
رأسه ناري
الشباب
إلى
أبو نواس



رأسه ناري
الشباب
إلى
أبو نواس



رأسه ناري
الشباب
إلى
أبو نواس



رأسه ناري
الشباب
إلى
أبو نواس

هذا الاستاذ موجه من القادة، صالح
الذي لم ينجح النجوم الكبار صالح النجمة
لوقتنا المشرك وانت تتفك عن النجمة
- شعور بالاسي يقتصر على شخص
على تخطي بلدي.
- كم تقدر بقاءك في الملاعب بعد ايام قسري
بملاء جدد.
- من رايك في اعتزال زيناك بعد المسابقة؟
- هو امر عاقل ولا كان مديدي لافيتة
- ما هو مستقبل ادارة النادي المسبيح؟
- لا استطيع الحكم الان لانهم من جهة
الرجال المتفهمين لكل ما ينشأ بلاتدي
والرياضة عموما.
- هل تعلم العلاج على حساب النادي؟
- هو في الواقع على حساب رجل المال
والعمل النادي في كل الظروف سمر الاجر
النيل مناديين مسدد الذي اعتبره «ابو
الناس».

رأسه ناري
الشباب
إلى
أبو نواس

رأسه ناري
الشباب
إلى
أبو نواس

رأسه ناري
الشباب
إلى
أبو نواس

رأسه ناري
الشباب
إلى
أبو نواس

كلية المحنة

○ حب غامر يبتعث من تحت طبقات المشاعر الغليظة وعشق متواصل في أعماق القلوب... وتمسك بنفسه خلاله كل الأطراف في مساحات الولع.

○ كلمات متمزجة بالإخلاص وعبارات تتعجز كالبراقع وأحرف تضيء كالشهباء... لتكتب اسم الوطن.

○ سواعد قوية وجباه سمرات تولدت من أنصهارها بكل جزء من هذا الكيان... الشمس والهواء اللذان لا يفرق والصنيع للوجه... كلها أعطت لإنشاء هذا الوطن دوسا في معنى الانتماء.

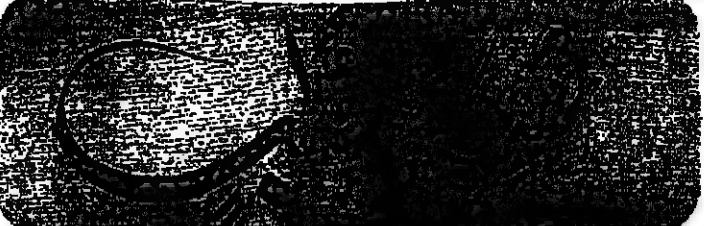
○ سنابل ثقيت من الأرض ونخيل يعلو السماء وسيليل مياه يتدفق في كل موقع... وتسللت تاتي من كل حدود الوطن تنفض الألام فيبقى لكل ليكتفوا بدمائهم وأرواحهم اسم الوطن.

○ الوطن: اسم يولد معنا ونعيش في أحضانه ونموت من أجله.

○ الوطن أمانة: ثم أمانة... ثم أمانة... فلكن بمستوى ما أوتينا عليه.

○ اكتسبوا للوطن... وأعلموا من أجل الوطن... فحب الوطن جزء لا ينفصل عن أيمانكم بالله عز وجل.

محمد المنيف



قلبي يا النحل اما
تعاقد الرباب وتزعج
يا نحل طير الشرق
تصنع لنفسك اجنحة من
الزهر وفي السه علق
متحديا العواصف والرياح
ومن نسمة مواء تحنق
وتأني ان تكون غير ذلك
وانت من البشر خلق
فاذا كنت انت الطير
لحقك الزياء واليزنق
هل يسبح في بحور الحب
من على الشواطئ يفرق
ماذا أفعل بك امسك
لقد زويت ارقا
ومنك الجسد عرق
ادري يا قلب
الى متى سنبقى معلق
بحبال الهوى وكيف
تفشي وهي تترلق
نار الجوى لن تشوب الجسد
وماها انت تحرق
هكذا انت بكل وادي تيسم
وامسك الأسباب تغلق

سيد ابو الحمد سعيد

الوطن

الوطن... هو ذلك المكان الذي نشأ فيه الإنسان، الذي نشأ فيه قلبه، الذي نشأ فيه روحه. الوطن... هو ذلك المكان الذي نشأ فيه الإنسان، الذي نشأ فيه قلبه، الذي نشأ فيه روحه. الوطن... هو ذلك المكان الذي نشأ فيه الإنسان، الذي نشأ فيه قلبه، الذي نشأ فيه روحه.

الوطن... هو ذلك المكان الذي نشأ فيه الإنسان، الذي نشأ فيه قلبه، الذي نشأ فيه روحه. الوطن... هو ذلك المكان الذي نشأ فيه الإنسان، الذي نشأ فيه قلبه، الذي نشأ فيه روحه. الوطن... هو ذلك المكان الذي نشأ فيه الإنسان، الذي نشأ فيه قلبه، الذي نشأ فيه روحه.

الوطن... هو ذلك المكان الذي نشأ فيه الإنسان، الذي نشأ فيه قلبه، الذي نشأ فيه روحه. الوطن... هو ذلك المكان الذي نشأ فيه الإنسان، الذي نشأ فيه قلبه، الذي نشأ فيه روحه. الوطن... هو ذلك المكان الذي نشأ فيه الإنسان، الذي نشأ فيه قلبه، الذي نشأ فيه روحه.

فهد حنين الحبيب

الوطن... هو ذلك المكان الذي نشأ فيه الإنسان، الذي نشأ فيه قلبه، الذي نشأ فيه روحه. الوطن... هو ذلك المكان الذي نشأ فيه الإنسان، الذي نشأ فيه قلبه، الذي نشأ فيه روحه. الوطن... هو ذلك المكان الذي نشأ فيه الإنسان، الذي نشأ فيه قلبه، الذي نشأ فيه روحه.

الوطن... هو ذلك المكان الذي نشأ فيه الإنسان، الذي نشأ فيه قلبه، الذي نشأ فيه روحه. الوطن... هو ذلك المكان الذي نشأ فيه الإنسان، الذي نشأ فيه قلبه، الذي نشأ فيه روحه. الوطن... هو ذلك المكان الذي نشأ فيه الإنسان، الذي نشأ فيه قلبه، الذي نشأ فيه روحه.

الوطن... هو ذلك المكان الذي نشأ فيه الإنسان، الذي نشأ فيه قلبه، الذي نشأ فيه روحه. الوطن... هو ذلك المكان الذي نشأ فيه الإنسان، الذي نشأ فيه قلبه، الذي نشأ فيه روحه. الوطن... هو ذلك المكان الذي نشأ فيه الإنسان، الذي نشأ فيه قلبه، الذي نشأ فيه روحه.

خالد عبدالله الباتلي

كلية التربية/الملك سعود



شمالك وتلمح عروس الشمال يتو بها
الزاهي والأرض تزدان بالخضار
الطبيعة وتلك المناظر التي تأسر العين
لتظل ملققة بها وتحفرها في أرض
الذاكرة الجميلة... في شمالك محطة
للراجلين الى موطن الكرم والعطاء
وجمال الطبيعة.

وعندما أطل من نافتي أحس أنني
أطل على العالم الذي أحبه عالم
الرياض رياض الخير... رياض
الذكرى... حين يعم الظلام وأيام في
أحضانك أحس بحنان الأم كنتفك
أجزائي المرتعشة بردا لها أقترب
عك ما لنا الأزهر بيرة لها للفران
نبتت من بين حبات ترابك... هنا ولدت
وعلى أركبك ألتجس سطر أعمل
تكرياتي على فلاتر الأيام... وهنا وعلى
أركبك ألتجس سطر أعمل
أسير بين حاراته القديمة ملققة ما بين
الحنين الى الأمس... والفرحة بلقاء
اليوم المتجدد.

زهود نجد

الويلخن



قاري وصفق

ظل يحمل حقيقته متجسداً في
الصورة تحتاج الى تفكير...
الظلمة

الوطن... هو ذلك المكان الذي نشأ فيه الإنسان، الذي نشأ فيه قلبه، الذي نشأ فيه روحه. الوطن... هو ذلك المكان الذي نشأ فيه الإنسان، الذي نشأ فيه قلبه، الذي نشأ فيه روحه. الوطن... هو ذلك المكان الذي نشأ فيه الإنسان، الذي نشأ فيه قلبه، الذي نشأ فيه روحه.

الوطن... هو ذلك المكان الذي نشأ فيه الإنسان، الذي نشأ فيه قلبه، الذي نشأ فيه روحه. الوطن... هو ذلك المكان الذي نشأ فيه الإنسان، الذي نشأ فيه قلبه، الذي نشأ فيه روحه. الوطن... هو ذلك المكان الذي نشأ فيه الإنسان، الذي نشأ فيه قلبه، الذي نشأ فيه روحه.

الوطن... هو ذلك المكان الذي نشأ فيه الإنسان، الذي نشأ فيه قلبه، الذي نشأ فيه روحه. الوطن... هو ذلك المكان الذي نشأ فيه الإنسان، الذي نشأ فيه قلبه، الذي نشأ فيه روحه. الوطن... هو ذلك المكان الذي نشأ فيه الإنسان، الذي نشأ فيه قلبه، الذي نشأ فيه روحه.

محمد مشجب بن حبيب

الداخس

أخي المواطن

تعداد السكان نور

بضيء الطريق مستقبل



وتلك الأتوار للصفراء حينما تشرق على
بحرها الأزرق يكون العناق ساحرا
وتكون ابتسامة البحر كبيرة وعلى
شواطئها ترسو القلوب المولمة
بالجمال... ولا تعد إلا بكتريات حالة
مع عروس الساحل الغربي الفاتحة...
وطني... ماذا أقول عن جويك...؟
فهر لوحة جمالية ابتعتها يد الخالق
جل وعلا لتكون آية من آيات الكون
الجمالية... حينما ترتفع الأبرص مع كل
شبهة لجبالك المسلمة وفلاتات المياه
الجارية تداعب ارتفاعها برز على
وجنتها السمر... ويحار الرسام حقا
في أي لون يفسر ريشته ليسطر على
لوح الجمال فأتت مزيج رائع من
الألوان بأرضك الخضراء وبواديك
المتوجة الألوان ما بين إغفران
الأرض وناه الماء وأسمر الجبل
الشامق... على أرض الجنوب تحلق في
الأفاق وتزلق أليدينا حمدا لله وشكرا
على ما حبا وطننا من جمال رباني
غلاب.

وطني... ونحن يمتد بنا النظر الى

بيك وبين كل ابن من أبنائك قصة
عشق كتبت على صفحات القلب... لا
نتنا نقرأ صفحاتها القديمة بكل الشرق
وتكتب فيما جث من أوقافها بقية القصة
التي لم تكتمل وإن تكتمل لآنها قصة
طويلة حتى الممات حيث يضمنا ترابك
الطاهر... أنها قصة عشق بين صحراء
استحلت الى واحة خضراء وبين شعب
سعودي يحيا بين أعناقها أمنا حيث
أخذت من راية التوحيد علما خفقا
تحقق له قلوبنا ونحن اليه نواظرن
وترفعه سواعدنا في كل مكان.

وطني... ماذا أقول عن جويك...؟

فهر لوحة جمالية ابتعتها يد الخالق

جل وعلا لتكون آية من آيات الكون

الجمالية... حينما ترتفع الأبرص مع كل

شبهة لجبالك المسلمة وفلاتات المياه

الجارية تداعب ارتفاعها برز على

وجنتها السمر... ويحار الرسام حقا

في أي لون يفسر ريشته ليسطر على

لوح الجمال فأتت مزيج رائع من

الألوان بأرضك الخضراء وبواديك

المتوجة الألوان ما بين إغفران

الأرض وناه الماء وأسمر الجبل

الشامق... على أرض الجنوب تحلق في

الأفاق وتزلق أليدينا حمدا لله وشكرا

على ما حبا وطننا من جمال رباني

غلاب.

وطني... ونحن يمتد بنا النظر الى

بيك وبين كل ابن من أبنائك قصة

عشق كتبت على صفحات القلب... لا

نتنا نقرأ صفحاتها القديمة بكل الشرق

وتكتب فيما جث من أوقافها بقية القصة

التي لم تكتمل وإن تكتمل لآنها قصة

طويلة حتى الممات حيث يضمنا ترابك

الطاهر... أنها قصة عشق بين صحراء

استحلت الى واحة خضراء وبين شعب

سعودي يحيا بين أعناقها أمنا حيث

وطني... تراقت لي أيام الطفولة
حينما استيقظت ذاكرتي على ذلك
الحنن الجميل... أيام كادوك ما تكون
عليه الأيام... أبحرت في عالم الماضي
وربكت في مركب الذكريات... وتداعت لي
الصور والأطياف تلك الحارات القديمة
والبيوت الطين المشبعة برائحة
ياوطني... رائحة الطين المزوج بقطرات
حبنا لهذه الأرض... أنها بيوت العز
الشامخة على ترابك... تذكرت قديمي
الحافيتين وهما ترسمان خطوات
البرادة في دروبك... عشقت بسلمة تلك
الأيام وروعة التواصل مع الجيران في
أحياء أشبه ما تكون بدار كبيرة احتوت
على حبات تظنها كما الأسرة
الواحدة... فتحتضنا شمسك ونفوس
من أشعثنا أحلام الطفولة الفضة...
كان الحر يلعبنا ولكننا عشقنا ذلك
الحر لأنه تابع من شمس أصيلة... وفي
الشتاء تشتر بترباك حينما تشبهه
قطرات المطر فتوق رائحة الطين من
البيوت وتشعر بالأمان ونحن نتحدث
عشقنا الجارف لك ياوطني.

والآن بعد أن تبليت الصور

وأصبحت تلك البيوت صورا من الماضي

القديم والماض المتجدد يطبع كل يوم

بصمته على حياتنا الجديدة... فاللح

الغمة تزدحم بها شوارعك الرائعة

التخلفة والجمال.

وطني... عرفت لنا عذبا يتردد

صداه في أذننا... مع كل أغنية تتردها

شفاة المغنين... أحببتك مع كل قصيدة

شعر جادت بها قرائح الشعراء فكانت

قلادة شعر أذن بها جديك ياوطني...

أحببتك مع كل صبح يلد يخرج

من رحمك ياوطني... أحببت كل يد

أمدت لتصيرك وتحسي أراضيك من

البفاة والمعتمدين... وكبريت كل نفس

تلقها القدر على ما صار اليه حالك من

تطور وحضارة تضاهي أوطان العالم.

وطني... عرفت لنا عذبا يتردد

صداه في أذننا... مع كل أغنية تتردها

شفاة المغنين... أحببتك مع كل قصيدة

شعر جادت بها قرائح الشعراء فكانت

قلادة شعر أذن بها جديك ياوطني...

أحببتك مع كل صبح يلد يخرج

من رحمك ياوطني... أحببت كل يد

أمدت لتصيرك وتحسي أراضيك من

البفاة والمعتمدين... وكبريت كل نفس

وطني... تراقت لي أيام الطفولة
حينما استيقظت ذاكرتي على ذلك
الحنن الجميل... أيام كادوك ما تكون
عليه الأيام... أبحرت في عالم الماضي
وربكت في مركب الذكريات... وتداعت لي
الصور والأطياف تلك الحارات القديمة
والبيوت الطين المشبعة برائحة
ياوطني... رائحة الطين المزوج بقطرات
حبنا لهذه الأرض... أنها بيوت العز
الشامخة على ترابك... تذكرت قديمي
الحافيتين وهما ترسمان خطوات
البرادة في دروبك... عشقت بسلمة تلك
الأيام وروعة التواصل مع الجيران في
أحياء أشبه ما تكون بدار كبيرة احتوت
على حبات تظنها كما الأسرة
الواحدة... فتحتضنا شمسك ونفوس
من أشعثنا أحلام الطفولة الفضة...
كان الحر يلعبنا ولكننا عشقنا ذلك
الحر لأنه تابع من شمس أصيلة... وفي
الشتاء تشتر بترباك حينما تشبهه
قطرات المطر فتوق رائحة الطين من
البيوت وتشعر بالأمان ونحن نتحدث
عشقنا الجارف لك ياوطني.

والآن بعد أن تبليت الصور

وأصبحت تلك البيوت صورا من الماضي

القديم والماض المتجدد يطبع كل يوم

بصمته على حياتنا الجديدة... فاللح

الغمة تزدحم بها شوارعك الرائعة

التخلفة والجمال.

وطني... عرفت لنا عذبا يتردد

صداه في أذننا... مع كل أغنية تتردها

شفاة المغنين... أحببتك مع كل قصيدة

شعر جادت بها قرائح الشعراء فكانت

قلادة شعر أذن بها جديك ياوطني...

أحببتك مع كل صبح يلد يخرج

من رحمك ياوطني... أحببت كل يد

أمدت لتصيرك وتحسي أراضيك من

البفاة والمعتمدين... وكبريت كل نفس

تلقها القدر على ما صار اليه حالك من

تطور وحضارة تضاهي أوطان العالم.

وطني... عرفت لنا عذبا يتردد

صداه في أذننا... مع كل أغنية تتردها

شفاة المغنين... أحببتك مع كل قصيدة

شعر جادت بها قرائح الشعراء فكانت

قلادة شعر أذن بها جديك ياوطني...

أحببتك مع كل صبح يلد يخرج

من رحمك ياوطني... أحببت كل يد

أمدت لتصيرك وتحسي أراضيك من

البفاة والمعتمدين... وكبريت كل نفس

مبالغاة
زائفة

لذلك تشاطرنى الرأي عزيزي القارئ في أننا حينما نتصفح المجلات أو نقرا الجرائد أو نستمع الى الاذاعات الخارجية الناطقة للمزيد من الاخبار العالمية ايا كان نوعها قد نصاب بذهول، يا ترى هل كل ما يكتب صحيحا؟! أم كل ما يذاع شهد الواقع بصحته؟! كلا!!

إن كل واحد منا وفيه الله سبحانه وتعالى فطرة يزن بها كل ما يعرض عليه من أخبار وأفكار نعم إنه العقل الذي جابنا الله سبحانه به لكي نفرق بين الخير والشر وبين الحق والباطل لكي نسمو بأرواحنا وأفكارنا الى مستوى أعلى من المخلوقات الأخرى وقد قال تعالى: «ولقد كرمتا بني آدم»

عزيزي القارئ.. لست في هذا المجال أريد التحدث عن هذه الفطرة العظيمة التي وهبها الله إياها.. إنما ارسم الى إشارة دقيقة نحن بحاجة ماسة إليها في هذا الوقت وكل وقت لكي لا نخرج عن مستوى الحقيقة والدافع الى مستوى الخيال والمبالغة. ولكي نتأكد من ضرورة المنهج الذي نرتوي منه بلا كدر.. ولدي في هذا الرأي المتواضع اعرض عليك عزيزي القارئ.. مثالا حيا نعيشه اليوم.. يكاد يكون مثالا واقعا لما ذكرت آنفا.. فانا متأكد من أنك عزيزي القارئ تشاطرنى الرأي في أن ما نسمعه عبر الاذاعات وما نقرؤه في الصحف عبر وكالات الأنباء عن شبح الجيش العراقي ومن كثافت وتطور الياته ان ذلك كله مبالغة زائفة بل هالة اعلامية



نظرة عبير

سنوات مضت من العمر وانطوت في متاهات الزمان وما بقي منها غير اطلال يرفش النسيان ويأبى أن تدرسه عجالات السنين وتغير السنون دون عودة وليس لي منها جني غير صدق ذكريات تدوي في جواني.

انا لا ابكي على مضي السنين ولا اعبى على امر الزمان فقد تعلمت منه.. ان في صدى الذكرى وجودا وحياة للقلب وان الحياة بلا ذكرى كالزهر بلا عيون.

وعلمتني ان سنوات العمر لا تحسب بضميرها

وانما يجمها وسومها

ماجدة الحائلي

محافل - عسير



نظرة عبير

سنوات مضت من العمر وانطوت في متاهات الزمان وما بقي منها غير اطلال يرفش النسيان ويأبى أن تدرسه عجالات السنين وتغير السنون دون عودة وليس لي منها جني غير صدق ذكريات تدوي في جواني.

انا لا ابكي على مضي السنين ولا اعبى على امر الزمان فقد تعلمت منه.. ان في صدى الذكرى وجودا وحياة للقلب وان الحياة بلا ذكرى كالزهر بلا عيون.

وعلمتني ان سنوات العمر لا تحسب بضميرها

وانما يجمها وسومها

ماجدة الحائلي

محافل - عسير

محافل - عسير

محافل - عسير

محافل - عسير

محافل - عسير

محافل - عسير

محافل - عسير

محافل - عسير

محافل - عسير

محافل - عسير

محافل - عسير

محافل - عسير

محافل - عسير

محافل - عسير

محافل - عسير

على مر السنين وتقدم العصور والازمان، وهناك صفات ملازمة للانسان تنتقل معه من جيل الى جيل ومن عصر الى آخر، ثابتة في وجه عجلة الحياة الطالعة وقد تكون هذه الصفات محمودة او مذمومة، ولكن المضمومة تنتشر مع مرور الايام ولا يبقى ولا يصح الا الصحيح..

ومن هذه الصفات الحميدة الحب والوفاء فهما من طبع الانسان منذ القدم ويستحيل ان يستغني عنهما، او يفقد احدهما، فالانسان بفطرته يعشق ويحب الوفاء فيعشق من يبد له مكانا في القلب، ويحرص ان يكون وفيا لهدو المشق والذي سكن في افراس قلبه، فالانسان قد يحب انسانا غيره ويدلوه على الوفاء له والناذر لا حكم له، وليس دائما يكون الحب من نصيب الانسان، فقد يعشق ويحب الانسان ارضا بعينها او ديارا سبق ان تربى فيها، او مدينة او قرية ترعرع بين جنباتها، وارثش من رحيق نسيبها الطليل، وشب جسمه ونما على افضالها وتنتقل بين مراتبها الفناء كالفراشة عندما تغرق بين الورد والازهار، وعندما يغارق الانسان قريته، وبرائح صباها مشطرا ولاي سبب كان يجد في القلب حسرة، وفي الحلق غصة، ومن الحزن نغمة، ويتذكر تلك الايام الخوالي والتي عاش فيها بين احضان قريته، ومع اقترانه يلهو، وباصفائه يشل، بعيدا عن الهموم، وبصاحب الحياة، ولا يفكر، وامواج من الذكريات ويغدها يعرف مقدار الحب الذي يجمعه بين جوانحه وهو لا يدري، كان حبا جامدا فحركة الظلوف، وبسطره السورف فالانسان مهما واجه من مغريات الحياة، ومن ملذات العيش، فلن ينسى موطنه ولا يبيعه باي شئ قال ابن الرومي:

ولي وطن البيت الا ابيعه

الكتاب

لا شيء يزعمني سوى انني

الكتب من على الرفوف.. نهضت

من فوق كرسي الجلوس.. قمت

فتسللت بهدوء الى احد الكتب

الكبيرة الحجم.. امسكت بيدي

فسيالته.. وهو من بين يدي بعدما

اقتربت شفتاي منه.. لماذا تثن ايتها

العجوز؟

ما بك.. حدثني؟ تتده وقال

بصوت متفلس لا يكاد ان يسمع:

انا لست عجوزا.. صحيح ان

الدهر اكبر وشرب علي.. لكنني لست

عجوزا قايماته ثلاثا.. ولماذا لا

تدريدي ان اناك بالعموم؟ فقال

لوعرفت قهوتي لا قلت هذا.. والى

تصفتني كل حين واخر لوجدتني

شبابا واقفا، اغذي عتلك واشبه

مستقيمك نورا واشري ثقافتك.. فلقد

اهلني كثيرا من الناس وتكرمني

مقلدا على رفوف مكتبتي وفي

صالات استقبال ضيوفهم..

وضعتني مثالا للزينة.. زينوني بي

جدران غرفهم.. بعدما كنت زينة

لعقولهم.. فسكت سكتة لم اسمع

له حديثا بعدها.. وبقيت مع نفسي

وهو بين يدي احداثا واقول لها:

سامحك الله ايتها النفس.

حادي بن براك التعززي

الكتاب

ما بك.. حدثني؟ تتده وقال

بصوت متفلس لا يكاد ان يسمع:

انا لست عجوزا.. صحيح ان

الدهر اكبر وشرب علي.. لكنني لست

عجوزا قايماته ثلاثا.. ولماذا لا

تدريدي ان اناك بالعموم؟ فقال

لوعرفت قهوتي لا قلت هذا.. والى

تصفتني كل حين واخر لوجدتني

شبابا واقفا، اغذي عتلك واشبه

مستقيمك نورا واشري ثقافتك.. فلقد

اهلني كثيرا من الناس وتكرمني

مقلدا على رفوف مكتبتي وفي

صالات استقبال ضيوفهم..

وضعتني مثالا للزينة.. زينوني بي

جدران غرفهم.. بعدما كنت زينة

لعقولهم.. فسكت سكتة لم اسمع

له حديثا بعدها.. وبقيت مع نفسي

وهو بين يدي احداثا واقول لها:

سامحك الله ايتها النفس.

حادي بن براك التعززي

الكتاب

ما بك.. حدثني؟ تتده وقال

بصوت متفلس لا يكاد ان يسمع:

انا لست عجوزا.. صحيح ان

الدهر اكبر وشرب علي.. لكنني لست

عجوزا قايماته ثلاثا.. ولماذا لا

تدريدي ان اناك بالعموم؟ فقال

لوعرفت قهوتي لا قلت هذا.. والى

تصفتني كل حين واخر لوجدتني

شبابا واقفا، اغذي عتلك واشبه

مستقيمك نورا واشري ثقافتك.. فلقد

اهلني كثيرا من الناس وتكرمني

مقلدا على رفوف مكتبتي وفي

صالات استقبال ضيوفهم..

وضعتني مثالا للزينة.. زينوني بي

جدران غرفهم.. بعدما كنت زينة

لعقولهم.. فسكت سكتة لم اسمع

له حديثا بعدها.. وبقيت مع نفسي

وهو بين يدي احداثا واقول لها:

سامحك الله ايتها النفس.

حادي بن براك التعززي

الكتاب

ما بك.. حدثني؟ تتده وقال

بصوت متفلس لا يكاد ان يسمع:

انا لست عجوزا.. صحيح ان

الدهر اكبر وشرب علي.. لكنني لست

عجوزا قايماته ثلاثا.. ولماذا لا

تدريدي ان اناك بالعموم؟ فقال

لوعرفت قهوتي لا قلت هذا.. والى

تصفتني كل حين واخر لوجدتني

شبابا واقفا، اغذي عتلك واشبه

مستقيمك نورا واشري ثقافتك.. فلقد

اهلني كثيرا من الناس وتكرمني

مقلدا على رفوف مكتبتي وفي

صالات استقبال ضيوفهم..

وضعتني مثالا للزينة.. زينوني بي

جدران غرفهم.. بعدما كنت زينة

لعقولهم.. فسكت سكتة لم اسمع

له حديثا بعدها.. وبقيت مع نفسي

وهو بين يدي احداثا واقول لها:

سامحك الله ايتها النفس.

حادي بن براك التعززي

الكتاب

ما بك.. حدثني؟ تتده وقال

بصوت متفلس لا يكاد ان يسمع:

انا لست عجوزا.. صحيح ان

الدهر اكبر وشرب علي.. لكنني لست

عجوزا قايماته ثلاثا.. ولماذا لا

تدريدي ان اناك بالعموم؟ فقال

لوعرفت قهوتي لا قلت هذا.. والى

تصفتني كل حين واخر لوجدتني

شبابا واقفا، اغذي عتلك واشبه

مستقيمك نورا واشري ثقافتك.. فلقد

اهلني كثيرا من الناس وتكرمني

مقلدا على رفوف مكتبتي وفي

صالات استقبال ضيوفهم..

وضعتني مثالا للزينة.. زينوني بي

جدران غرفهم.. بعدما كنت زينة

لعقولهم.. فسكت سكتة لم اسمع

له حديثا بعدها.. وبقيت مع نفسي

وهو بين يدي احداثا واقول لها:

سامحك الله ايتها النفس.

حادي بن براك التعززي

الكتاب

ما بك.. حدثني؟ تتده وقال

بصوت متفلس لا يكاد ان يسمع:

انا لست عجوزا.. صحيح ان

الدهر اكبر وشرب علي.. لكنني لست

عجوزا قايماته ثلاثا.. ولماذا لا

تدريدي ان اناك بالعموم؟ فقال

لوعرفت قهوتي لا قلت هذا.. والى

تصفتني كل حين واخر لوجدتني

شبابا واقفا، اغذي عتلك واشبه

مستقيمك نورا واشري ثقافتك.. فلقد

اهلني كثيرا من الناس وتكرمني

مقلدا على رفوف مكتبتي وفي

صالات استقبال ضيوفهم..

وضعتني مثالا للزينة.. زينوني بي

جدران غرفهم.. بعدما كنت زينة

لعقولهم.. فسكت سكتة لم اسمع

له حديثا بعدها.. وبقيت مع نفسي

وهو بين يدي احداثا واقول لها:

سامحك الله ايتها النفس.

حادي بن براك التعززي

الكتاب

ما بك.. حدثني؟ تتده وقال

بصوت متفلس لا يكاد ان يسمع:

انا لست عجوزا.. صحيح ان

الدهر اكبر وشرب علي.. لكنني لست

عجوزا قايماته ثلاثا.. ولماذا لا

تدريدي ان اناك بالعموم؟ فقال

لوعرفت قهوتي لا قلت هذا.. والى

تصفتني كل حين واخر لوجدتني

شبابا واقفا، اغذي عتلك واشبه

مستقيمك نورا واشري ثقافتك.. فلقد

اهلني كثيرا من الناس وتكرمني

مقلدا على رفوف مكتبتي وفي

صالات استقبال ضيوفهم..

وضعتني مثالا للزينة.. زينوني بي

جدران غرفهم.. بعدما كنت زينة

لعقولهم.. فسكت سكتة لم اسمع

له حديثا بعدها.. وبقيت مع نفسي

وهو بين يدي احداثا واقول لها:

سامحك الله ايتها النفس.

حادي بن براك التعززي

الكتاب

ما بك.. حدثني؟ تتده وقال

بصوت متفلس لا يكاد ان يسمع:

انا لست عجوزا.. صحيح ان

الدهر اكبر وشرب علي.. لكنني لست

عجوزا قايماته ثلاثا.. ولماذا لا

تدريدي ان اناك بالعموم؟ فقال

لوعرفت قهوتي لا قلت هذا.. والى

تصفتني كل حين واخر لوجدتني

شبابا واقفا، اغذي عتلك واشبه

مستقيمك نورا واشري ثقافتك.. فلقد

اهلني كثيرا من الناس وتكرمني

مقلدا على رفوف مكتبتي وفي

صالات استقبال ضيوفهم..

وضعتني مثالا للزينة.. زينوني بي

جدران غرفهم.. بعدما كنت زينة

لعقولهم.. فسكت سكتة لم اسمع

له حديثا بعدها.. وبقيت مع نفسي

وهو بين يدي احداثا واقول لها:

سامحك الله ايتها النفس.

حادي بن براك التعززي

الكتاب

ما بك.. حدثني؟ تتده وقال

بصوت متفلس لا يكاد ان يسمع:

انا لست عجوزا.. صحيح ان

الدهر اكبر وشرب علي.. لكنني لست

عجوزا قايماته ثلاثا.. ولماذا لا

تدريدي ان اناك بالعموم؟ فقال

لوعرفت قهوتي لا قلت هذا.. والى

تصفتني كل حين واخر لوجدتني

شبابا واقفا، اغذي عتلك واشبه

مستقيمك نورا واشري ثقافتك.. فلقد

اهلني كثيرا من الناس وتكرمني

مقلدا على رفوف مكتبتي وفي

صالات استقبال ضيوفهم..

وضعتني مثالا للزينة.. زينوني بي

جدران غرفهم.. بعدما كنت زينة

لعقولهم.. فسكت سكتة لم اسمع

له حديثا بعدها.. وبقيت مع نفسي

وهو بين يدي احداثا واقول لها:

سامحك الله ايتها النفس.

حادي بن براك التعززي

خطاب مفتوح الى بغداد



شعر
عبدالله محمد الطائي السبيعي

ورسول خاتم المرسلين
مبلغ الجش لاسد في عرين
ليخاف تنفني او قد تلتين
معتو يظهر بالنصر المبين
تسلموا من ياس قوم قادريين
عندما يسديك نصيح الصادقين
وحود الملك في حرز مكين
في كئيب من سجيل الفالسين
نعم ما يؤن صدق المخبرين
هي كبرى في يقين السامعين
وحرايا في ظهور الطائشين
ذكر التاريخ عنهم ما يزين

وصفت بعد شتات الجاهلين
ملك من ملك في المادين
بالحراف في نوايا المبطلين
فاستراحوا من شرور المفرطين
من نسيج العزفخر اللابسين
علم في الحب تاج في الجبين
خاتسا يقهره الحقد الدفين
حكمها في خير قوم حاكمين
لم تدس بفسوق الفاسقين
فهداها والجنه تفدي بالثمين
صاير من غيظا قوم خاسرين
شعنت بآله تخزي الضالين
فاللعالي لا تقل الساقطين
وترانا للمعالي سالكين
يوم تبلى عبرة اللخائين

حولنا من ثمرات الافكين
نصره المحتوم مثل الفاتحين
عزمهم بالحق كانوا قلائين
وقفة تسحق جيش الزاحفين
وعدا من قريب لا يبين
ودم يربطنا فيها ودين
بعد ميثاق وعهد ودين
او نوايا من خصوم مفصحين
في جميل القول عند الاكثريين
بنوايا الخير نعلو ظاهريين
وويال المكر يغشى الماكريين
نعم نصر الله خير الناصرين

احمد ذاك النبي المصطفى
ما اذن السخف فيكم بالغا
ما اري مكة والقبر الحسين
ما اري نجدا اذا ما رامها
اسدما تلتك اقداما وان
اقرا التاريخ واسمع قوله
مكة او طيبة او نجدها
كتب التاريخ عنهم عبرا
دون التاريخ عنهم خبرا
سطر التاريخ عنهم قصة
لا تؤلفها كم تجدها مره
قد حمها الدين والصحف الاق

ارضا قد غذبت اناسها
فايو تركي احيا مجدها
ضيغم يحذ ان اغضبته
مقرني وعد الامل بها
فاغتدت نلبس ثوبا ضافيا
وبناها فهي طود شامخ
ما راما حلسد الا انطوى
بترك الله عليها وارضى
مكة لا ريب تبلى حرة
طيبة طيبة يحفظها
لي تصفي لوعيد مضحك
ارضا يا طامعا في خيرها
وعلا ان تصل هامتها
سوف تلتقا وتلقى باسنا
عندها تعرف من هدته

يا ابا فيصل لا تحيا بما
وتمسك بالهدى ثلق به
ان ينال الضعف قوما عقدوا
ان يذل الله قوما وقفوا
كم عدا من بعيد ظاهر
هذه بغداد فيها نسب
نقضت وانقلبت مذمومة
لست اخشى من عدو ظاهر
ان ما اخشاه وذل ظاهر
يا ابا فيصل انا امه
لا يصيب الغدر الا اهله
نعتصم بالله بالحق معا

ولساني استعجمت الفاظه
وفؤادي ضم في ارجائه
كيف يا صدام تنفي غوثنا
كيف يا صدام تاتي وقفة
تعرف المعروف من اصحابه
تنكر المعروف تجزي اهله
عجبي صدام يا من فجعت
وكذا بغداد غطت وجهها
فلام اليقي يا بغدادنا
علك فيك الفر واستشرى ولم

اصرخي بغداد قومي وثبة
اعقدي العزم على النار فما
ليس للصبر مكان عندما
اصرخي بغداد قولي غيرة
انا لا ارفع للظلم وما
انا ارضي حرة ما انجبت
غير احرار ترى اصحابها
انا ارضي حرة ما انجبت
انا بغداد متى تعرفني

ارض نجد فاجاتها منكم
قد حشدت الجند تبغي غزوها
طامعا في ارضها في مالها
ولها استخفرت ابنائها
واستعدت قوة في وقفة
انت يا صدام هل تحسبنا
يوم جاء المصطفى يرفغنا
بعد كفر واعتقار فلسف
ارسل الله النبي المررجي

اين ذاك الصقر هل انسيته
ذكره التاريخ ما ضيعه
هل سننني ذكر من خلصنا
ايذا تذكره اجيلا
اين ذاك الصقر هل انسيته
بوي العهد لا نخشى الردى
يا ابا متعب يا ليت الوغى
لا نهب الموت لا نخشى العدى
خلفت رايثنا في ارضنا
وعلى صفحاتها قول الهدى

واستجيبى لنداء الناصحين
ورضيت العار وصما في الجبين
ووفاء الحر في غير السنين
مستحقا لاحترام الوائسين
عرف الدرب بحذق القائدين
فهو ريان حكيم في السفين
من جروح نزفت عثر سنين
لايد الظلم واعلى الظالمين
يد حر صالح بر امين
صال فيها الطيش مجدوع اليمن
تضمي الاحكام وضع العارفين
يوم سعد والمثني والامين
بعد عز غالب للكافرين
لم تفرق بين غث وسمين
واحتواها بظلال المصلدين
نكست تختار دين الجاهدين
ترتدين العار ام الفاتحين
يفعل الصدام ما لا تحسبن

وسجلا ارقى الخالدين
يا الهي اين ذكرى الذاكرين
وارتدى للمكرلوب الصالحين
واقى المنكر والفعل المشين
بل ونلت عن فساد المفسدين
بعد عز ذل خوف الخالفين
بعد بذل مجهد للبالين
باحب الجند من خير البين
وقواها ترمق النصر المبين
واستقلقت حسرة تبكي البين
بمزاج القدر والراي المهين

كصلاح الدين وضاح الجبين
خدم الاحد معتزا بدين
راية الاسلام يدعو المسلمين
وهو بعثي ومعدوم اليقين
يتلقى الجينار بحمي الصرمين
او اراد الضير نهج المفلحين
في الكويت الحر والشعب الحرين
واستباح العرض واغتال المعين
رد هذا الفرع لالصل المكين
الغوي اكلاب المسخ اللعين
في يدي يعلقت خيث المخشين

اسمعي بغداد ما انظمة
لم يا بغداد ضيعي الثمين
اترى صدام اعطيك الحنين
اترى صدام موثوقا امين
اترى صدام ريانا فطين
عرف الدرب واعطى حنكة
لم يا بغداد اضنيك الانين
لم يا بغداد اسلمت السفين
لم يا بغداد ما اعطيتها
لم اهدرت الدما في غضبي
لم يا بغداد اخطاط فلم
في ذرا الامجاد بغداد علت
فادا بغداد تهوي ذلة
واذا بغداد تاهت حيرة
جرها الخائن هذا غرة
بعد هدي جاءها من خير دين
اسفي بغداد من ذل مهين
بعد عز الحق عز المؤمنين

شيدت بغداد مجددا سلفا
نسيت او انسيت امجادها
غرر الشر وطالت يده
اين بغداد؟ طغي صدامها
اصحبح ان بغداد هوت
اصحبح ان بغداد ارتضت
اسفي بغداد ترضي هزيمة
اسفي بغداد ضحت اوجفت
اسفي بغداد اقتت ما لها
ضيعت بغداد ما تملكه
بعد نصر نكست اعلامه

يا بني تكرت هل اعطيتمو
اين صدام وهذا لا اري
من عجب الامر اعطى نفسه
يدعي الاسلام - هذا زعمه
يدعي غيرة عبد مسلم
ابدا صدام ما الحق اتى
نبي الصدام ما احلته
في نجى الليل غزا في ارضه
يدعيها الفرع لالصل وقد
تس الصدام ما اكديه
لمسي يهتر من فريته

أما فيك يا بغداد للرشد لرشد

يشرفنا في سلحة المجد ملحد
ويقدما هذا الامير المجاهد
فيا ملحد الامجاد في كل موقف
وليس غريبا منك هذا التعاضد
فما نحن الا انت في كل موقع
فما عاقق ابنا ولا خاب والد
وانا على العهد الذي دام بيننا
على الصديق والاخلاص قلب وساعد
نسير على هدى النبي محمد
وستورنا القرآن والرب واحد
قلوب على الايمان حرصا تجمعت
على شرعة الاسلام واه شاهد
اذا المرء لم يحم حماد ودينه
فقيم على مر العصور يجاهد
فواه ما هانت نفوس عزيزة
ولا ذل مقدم ولا كل ساعد
وانا جنود العهد في سلحة الوغى
نسير الى الهجاء والعهد قائد
وقل بصوت الحق ذودا عن الحمى
وقد رددت هذا النداء المساجد
يربده البيت الحرام وطيبة
وربده الاقصى وقد خلب حلسد
ونلت به كل الميادين والريى
قلبا شعب مخلص الود صامد
دعا خادم الحرمين فالتف حوله
رجال على حوض المنيا توافدوا
ولبا من طول البلاد وعرضها
اية على ربح المعادي تعامدوا
وهذا ولي العهد ارس صفونا
على كل نفر تبتفيه المكائد
يعزز عيادنا امجادنا لنا
فقد عاد للتاريخ عمرو وخالد
وسلطان يدعونا الى النصر دائما
دفاعا عن الاوطان تبني القواعد
نخوذ عن الاوطان تحت لوائه
يفوض المنيا وهو للجيش حاشد
ولا يتفني عن نصره الحق عزمه
مدى عمره عن حوزة الدين ذائد

طغي البغي يا دار الرشيد تكلمي
اما فيك يا بغداد للرشد لرشد

اما لك يا بغداد للحق عودة
فقيم على الجيران هذا التزايد
كرام هذوك بالقلوب وبالجمي
وبالدم والاموال قوم امجد
اتنسين يا بغداد بالامس فضلهم
تسليين للحسنى فتني المحامد
اقتلتهك الاعراض في هالة الضحى
وتنتهب الرمال تشنتت
فكم اسرة بين الرمال تشنتت
وكم مات مولود فقد غل والد
وكم ذات خسر لايرام خيالها
رسمي سترها علج لثيم وحائد
وقد تدعي هذا انتصارا وقوة
لانك يا صدام للعقل فاقد
امجنون بغداد وكم من جريمة
وصت بها التاريخ والكون شاهد
على مسمع الدنيا بانك مجرم
وانك زنديق وانك حائد
وانك اهلك العراق وشعبه
فما سلمت شطائه والروافد
تبكى على التوحيد والدين ملحد
وقد يدعي الاسلام بالين جاحد
وصدام لم يحسب حسابا لربه
ستهلكه اطماعه والمقاصد
تعودت سلب المسلمين حقوقهم
من الارض هل قلت عليك الموارد
حسبك يا مكار فيما مضى انا
وما تظهر الغدار الا الشدائد
لقد اجمعت كل الشعوب باسرها
بانك غلطان وانت تعاند
تظن بلاد العرب زادا لطامع
خسرت وقد ضاعت عليك الفوائد
حسبت كويت السلم انك نلتها
واقرب من هذا اليك الفراقد
سترجع بعد الظلم عجل لاهلها
وقد حررتها بالكفاح السواعد
وقد توجت تاج الصمود مرصعا
به الغار والتقت عليها القلائد
وعاد اليها بالفخر اميرها
وزانت بها بعد التصدي القصاصد

شعر العميد/ عبيد عبدالله الخماش
الطائف



راوغ وواصل خيثك المهورا

عما قريب لاني لك جيذا
امد كما اضرتها عرييدا
لا شيء تطلب ما خلا التهجيدا
كل الطفاة تقولا مشهيدا
من مس ذلك يقتدي مفقودا
والقد عندك شيمة مفروفا
بنت اشبالا قتلت اسودا
فقد العدو مرفها مسودا
خالد مصباح مظلوم

راوغ وواصل خيثك المهورا
ما خرا امة يربى بمصورها
اناس زيت في سفوك لا دم
تبت يداه فقد تفرقتا على
رما تياسيا جيذا حرتا
القدر عندك شيمة مفروفا
يا احقر البشر اللام تلتتا
وموارد العرب الكرام اضعها

عربي الرياض ولكن... الآن لا يعرف
 عنه أحد شيئا. اتمم القراء نضع
 صورة السيد صالح المستبح ونداء
 الحفيد عبد الله ورجو من أي
 شخص يعرف عنه معلومات
 الاتصال بالرقم (٢٥٥٩٥٥).

الاستاذ ابراهيم سعد
الغامدي رزق وحرمة بمولودة
جميلة اتفقا على تسميتها (نجد)
تهانينا وحياة سعيدة ان شاء
الله لنجد في ظل هذا الخير
والعطاء... والف مبارك.

● انتقل الى رحمة الله تعالى
بالمنطقة الشرقية عثمان
محمد العمودي .. نسال الله
ان يتقدم الفيد بواسع
رحمته ويسكنه فسيح جناته
ويلهم الله وذويه الصبر
والسلاوة .. وانا لله وانا
الله راجعون .

في المواقف
تبدؤ ونظام وسرعة
الحركة واتخاذ لقرائن
حل الامم والدفاع المدني
وتحيد التعقيدات في الامم
اسباب النجاح بعد انه وفي
تسليحة بعبثا
المرتبعة للعامة للشباب
المدني



د. البيلزي
أكبر مراجع رجل
ن يبلغ عمره ٦٥ عاما
والآخر قد القع يحمده
عن التدخين.

قامت الشركة السعودية للبترولوكيماويات (صنف) بإجراء أجهزة لجامعة الملك فهد للبترول والمعادن وتقتل هذه الأجهزة من (١١) جهازاً لاستعمال المختبرات وأجهزة كيميائية واحد مع تجميعه يستعمل صيانة النماذج العلمية الرياضية ومن المعروف ان عدداً كبيراً من موظفي (صنف) الفنيين يترى من خريجي الجامعة.

000000000000

قامت الشركة السعودية
 للبتروليكيويات (صنف) بإهداء
 أجهزة لجامعة الملك فهد للبترول
 والمعادن وتتالف هذه الأجهزة من
 (١١) جهازاً لاستعمال المختبرات
 وجهاز كمبيوتر واحد مع توابيعه
 يستطيع معالجة النماذج العلمية
 والرياضية ومن المعروف ان عدا
 كثيرًا من موظفي (صندوق) الفتيين
 هم من خريجي الجامعة.

رأى العهد لحماية الأرض والديين
 وجنّه الجزيرة دافعتها شيمةا
 فنا على نهج الرسالات ماثنين
 وسولفنا بعلمن تحمي زعمها
 معب الجزيرة كلبوهم سلاطين
 من يوم ابو تركي بعد له حكمها
 فنا بليغ راعي الفكر والدين
 وهما بلاد ما ينزل علمها
 الله ثم والله غافر وديين
 ونون وتبارك والخصي مع قلمها
 ما تركه الطغوت وصفنة شيطان
 كرمها خنوا وتسوي فضلها مع
 لميت يا هدام كل البليان
 يوم الخميسي خنك قد اطما
 سة العهد وال الصباح الكريمين
 سها بدين الرجولة اين بين
 وغدت يا غدار وللغدر ضارين
 علمها والى عفو دريك هلاين
 هدام ما حريت يرة فلسطين
 يا حلم ضبعة صيدها عند فها
 يا كويت بامر الله اجبر تعولين
 وتسقط دعوى تو نسمع زعمها

برنامج آراء حول
معدوان ثم الساعة
١٢.٠٠ ليلا وحتى
الساعة ١.٣٠
مقضون وقتا مع
برنامج مع الأحداث.

رياضة الصبيحة
جميلة والعاصفة

من حقائق القرآن الكريم في الدنيا والآخرة

ثبت حقوق جارك يا وحد
 يا مو يمينك واثيت القصاد
 سر بناتك واينك فيا اللي لعد
 ما جاب الموت من عصر اليجاد
 نازهم قنادنا تصبح الصاويخ اليجاد
 الجفوه لهود والقياد لهد
طالع الفصيل

حدائق جامعة الملك سعود بالرياض تشهد كل مساء كثافة من الزوار الذين يجلبون قضاء ليل الأوقات فيها.

ولكن الملاحظ ان بعضهم وبعد ان يقضوا وقتا متما وعند مغادرتهم يقومون بترك التخلفات كما هي دون وضعها في الاسكن المخصصة.. والاخطر من ذلك ان الكثيرين منهم يتركون (الفحم) مشتعلا بعد الشاي ويغادرون المكان.. وقد يتسبب ذلك في حرائق

ضمن برنامج المحاضرات والندوات التي ينظمها مركز الدعوة والإرشاد بالرياض... سيكون موعدكم عبر صلاة مغرب اليوم الخميس في جامع الملك خالد بام الحمام طريق العروبة بالرياض مع الشيخ سعد بن عبد الرحمن القاسم (مفتي الرياض العلمي) والشيخ عبد الله بن محمد الرحمن آل فريان (مركز الدعوة والإرشاد بالرياض) والشيخ عبد الله بن محمد الفخيني (المحكمة الكبرى بالرياض) في محاضرة وندوة بعنوان (أخلاق المؤمنين في الكتاب والسنة).

الاستاذ عبد الرحمن بن
صالح الموسى مدير عام الطرق
حقل يرق هذه الأيام على
سرسر الأبنوس يستشفي
عقد يحفل بتبني من
الشقاء العجول لابي
والسلامة.

صدر مؤرخا العدد الثامن والستون من مجلة
إدارة العلفة، وهي مجلة دورية علمية
مخصصة ومحكمة يصدرها كل ثلاثة أشهر
هد الإدارة العامة بالرباط، ومن أبرز عناوين
العدد تصنيف النسلج واستخدامه في
لحل المشكلات وصنع القرارات الإدارية، دور
العلمة في تنمية بيئتها والنوتر التنظيمي
إلخ وأسباب واستراتيجيات إدارته.

100

الهلال الاحمر السوري
 (٩٩٧)، حوادث المرور
 (٩٩٣)، الدفاع المدني (٩٩٨)،
 شرطة التجدة (٩٩٩)، مكافحة
 المخدرات (٩٩٥)، اعطال
 الهاتف (٩٠٤)، فواتير الهاتف
 (٩٠٨)، خدمات المكالمات
 الدولية (٩٠٠)، طنزاري،
 الكهرساء (٢٤١٢٢٢٢٢)،
 توصيل المياه المنزلية
 (٤٧٧٩٩٢٧)، طبيب على
 الهاتف (٤٣٠٢٥٥٥)، المكتبة

مكتب الحجز بالخطوط
العمودية في الرياض
(٤٧٧٢٢٢٢٢)

٤٧٣٣٣٣)، مطار الملك
خالد الدولي (٢٢٢١١١)،
استعلامات مطار الملك خالد
الدولي (٢٢٢١٧٠٠)،
(٢٢٢١٧٠١)،
(٢٢٢١٧٠٢)، خدمات
الركاب القادمين لمطار الملك
خالد الدولي (٢٢٢١٤٧١)،
(٢٢٢١٤٧٢)، خدمات
الركاب المغادرين لمطار الملك
خالد الدولي (٢٢٢١٦٤٥)،
(٢٢٢١٦٤٦).

الكويت (١٩٦٥)، قطر
(١٩٧٤)، البحرين (١٩٧٣)،
الامارات العربية المتحدة
(١٩٧١)، عمان (١٩٦٨)،
الصراق (١٩٦٤)، اليمن
(١٩٦٧)، مصر (٢٠٠)، المغرب
(٢١٠)، الأردن (١٩٦٢)،
تونس (٢١٦)، الجزائر
(٢١٣)، سوريا (١٩٦٣)،
الصومال (٢٥٧)، لبنان
(١٩٦٦)،

درجالت الحرارة العظمى
 المتفرقة حل بعض العواصم
 العربية والاسلامية العالمية
 طبي :
 الرياض (٣٤) ، النمامة
 (٣١) ، السوحة (٣٥) ،
 مسقط (٣٨) ، ابوظبي (٣٥) ،
 صنعاء (٢٦) ، عدن
 (٣٤) ، عاب (٢٩) ، مسقط
 (٢٧) ، القاهرة (٣٢) ،
 الخرطوم (٤١) ، طرابلس
 (٣٢) ، تونس (٢٧) ، الجزائر
 (٢٧) ، الرباط (٢٢) ، اسلام
 آباد (٣٤) ، دكا (٣٨) ، انقرة
 (١٨) ، مدريد (٣٤) ، روما
 (٢٤) ، اثينا (٢٤) ، جنيف
 (١٧) ، باريس (١٨) ، لندن
 (١٧) ، موسكو (١١) .

● مكة المكرمة : فجر
(١٢,٠٦) ، ظهر (٤,٥٩) ،
عصر (٣,٢٦) ، مغرب (٥,٥٥)
● المدينة المنورة : فجر
(١٢,٠٧) ، ظهر (٥,٠٠) ،
عصر (٣,٢٥) ، مغرب (٥,٥٤)
● الرياض : فجر (٤,٣٣) ،
ظهر (١١,٣٨) ، عصر
(٢,٥٧) ، مغرب (٥,٢٥) ،
مساء (٦,٥٥)
● الدمام : فجر (٤,١٨) ،
ظهر (١١,٢٥) ، عصر
(٢,٥٢) ، مغرب (٥,١٠) ،
مساء (٦,٥٥)

مدير عام مكافحة المخدرات موضحاً:

ثلاث طرق للإبلاغ عن مهربي ومستخدمي المخدرات

او البرقيات او اجهز الفلكس او
اجهزة التلكس يوضح فيه المبلغ
كافة المعلومات التي لديه وعلى جهاز
المكافحة التأكد من صحة هذه

مدير الإدارة العامة لمكافحة
المخدرات بالنيابة
لواء/ ابراهيم من علي الميعان

لا تبكي يا ارضي اليمع بل ابناء
النضال فلا الهجوم المتواصل يقتلنا ولا
الجيش الجرار حاصرنا.
انما انتقام للاسلام تشييت بهيؤنا
ويذيب القدرة على مواجهة حرب
لايجوز في ساحتها خصم سواك. انت
اهي العربي؟
وغدا... غدا العودة اليك يا وطن
... يا وطن

عبد الرحمن

لا اعتقد أن من حقه فعل ذلك

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة.. المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..
نشير الى ما نشر في العدد رقم ٦٥٠٥ من جريدتكم الصادرة
بتاريخ ١٦/٢٩/١٤١٠هـ تحت عنوان سؤال الذي يشكوه المواطن
ابراهيم عبيد الله الحق، من كثرة المطبات والحفرات على طريق عفيف
- ظلم الذي، يبلغ طوله ٣٠٠٠ كلم حسب ماذكر المواطن.

نفيدكم بان طريق عفيف - ظلم يبلغ طوله ١٥٣٠ كلم وليس ٢٠٠٠ كلم كما ذكر المواطن، ويتم حاليا صيانة ٣٦٠ كلم من الطريق باستبدال الطبقة الاسفلتية كما سيتم صيانة باقي الطريق باستبدال طبقة الاسفلت المتضررة بشكل مستمر وكلما دعت الحاجة.

مدير العلاقات العامة والاستعلامات بوزارة المواصلات
مصطفى بن درويش سلمان

عزیز زئیہ (جھڑی)

● **الأخ / عبدالرحمن محمد عايد**
المعطوي - تبوك :
 أحلت رسالتك الإخمية الى
 صفحة «ديون عنوان» واربك بك
 في موضوع آخر تعقيبي لك التحية.

● **الأخ / سعيد عبدالرحمن**
الحضائني - كلية الملك
عبدالعزيز الحربية :
 فضلت ان احيل رسالتك
 الاخيرة الى صفحة «ديون عنوان»
 حيث مكانها المناسب ويسعدني ان
 تشارك في موضوعات اخرى ذات
 طابع تعقيبي لك التحية.

● **الأخ / سعد الموسى - الرياض :**
 ارجب بك مرة ثانية في الصفحة
 وانما انت انتشار ما سوف تبث بك لنا

● **الأخ / فهد الناصر - الرياض :**
 من الممكن حدوث ما اشرت الي
 ولكن لا اعتقد انها قاعدة عامة
 افضل ان تعيد النظر مرة ثانية لك
 التحية.

● **الأخت / موضى فهد :**
الرياض :
 أحلت رسالتك الى الاستراحة
 ارجو ان يحالفها الحظ في النشر لك
 التحية.

● **الأخ / منصور الصالح -**
المجمعة .
 ارجب بك في الصفحة وانا في
 انتظار ما سوف تبث . لك التحية .

● **الأخت / زوزان الفهد -**

عزيزتي الجزيرة :
لسلام عليكم

مؤثرتي الجزيرة :
سلام عليكم..
اطلعت على منشور حول
قتراح بعض الاخوة مادة
ترواسه عسكرية وانتي ازيد
التراسه اراجاجا مادة للاسفات
الاولية وتطادي الكوارث
والحوادث في جميع مدارس
المستلكتا الكلية بنين وبنت
يكون متكاملة وايضا تكون
هناك حصص للتعليم على
السلاح وحمله واستعماله
ذلك تكون قد اشانتا جيلا
مقتضا وواعيا ومدركا ويكون
خبرة عسكرية وملما
للعمل العسكري وذلك ليكون
على اتم الاستعداد لحماية
وطنه في اى وقت متى ما دعت
الاجابة الى ذلك ويكون بذلك
نينا احتياطي جيد لقواتنا
المسلحة مستعدين لتلبية النداء
في اى وقت ومستعدين للدفاع
عن هذا الثراء الطاهر والى
انتمس الى اى قدم نجمة ولايف
الاراجاجا نالها نية لايف
الوطن الى اراجاجا نيل يقضون
الموت دون هذا الوطن
والغاي والخاص في
سبيله داه وانتم قائد
سيرتتا خادم الحرمين
والشريف ويحطه نخرا
السلام والسلم.

طلال هذا النشر

مهنة غير شريفة

عزيمتي الجزية :
السلام عليكم...
في الوقت الذي تسعى فيه دول العالم عامة، والمملكة العربية السعودية خاصة إلى الحفاظ على الحيادية الفطرية وإنشائها، والرفاه والرخاء والتأنيب وكذلك المحافظة على الجميع فردا هفتة مختلف مع الجميع فردا هفتة مع هذه البيئة التي أخذت تقبل القوانين خلاف تعرف إذا لم تعمل منهجه الأساسيات ممارسة عدوانه على البيئة، مما أسدلت الحنان والطفل الطفلة المرأة، لحالة القضاء على الإسلام في دول العالم.

في الحقيقة إن الإنسان منذ الآن، أكثر من أي وقت مضى، هذا النظر في كيفية التعامل مع النوع من البشر، والاعتماد في الأنواع المختلفة والنتائج من هذه الأنواع البشرية لكي يعيش آمن وأمان، ويحفظ لأفلاك بعيدا عن مصادر الخوف والقلق...

مسالم حمدان عبد الله الشهر



هوامش
صحفة

استبصرها : جهاد السامعي

أحسن الله عزاءكم..!

■ احبائي في وطني العربي الكبير .. من محيطه الى خليجه ،
ومن الاسكندريه ، الى سقراطه وجوبا ..
■ اخوتي شباب العرب ، يامن تتوسلون امجاد الاجداد ..
■ يا اطفال شبيب الاسكني ، الذين تردبون انشيد تمجد
زعماكم ، وترفعون صورههم في الهواء !!
■ يا ضياء العرب ، اللاتي زرعن رمذاً ، ولا زائن يغزرن :
انظروا شباب الزعماء العرب ، وقلعهم البهيمة ، بالبدلات
العسكريه ، على الشاشات الفضيه !!
■ يا والدينا ووالداتنا : الذين يتكفون بهز الكتوف ، وهم
يشهدون حيورنا ، بابتصاراتنا العربيه ، على الجبهات
العربيه ..

■ يا كل المثقفين العرب : الذين حملوا أقالهم وسلوا الى
جبهات القتال العربية ، مهلجين أو مدافعين ..
■ ويا كل العرب ، الذين اكتفوا بغلر المعارك العربية ،
العربية ، واذا السلامة !!!

■ اليكم جميعاً أيها العرب : أقدم عزائي الحار ، في
المرحومة ، عروبة ، التي وافاها أجلها المحتوم ، عند منتصف
الليل ، من مساء يوم الأربعاء ، ليلة الخميس ، الموافق ٢
أغسطس ، من عام تسعين وتسعمائة وألف : من ميلاد المسيح
عليه السلام .

■ ■ ■ احسن الله عزائمكم في فقيديكم الغالية وعروبة ، التي حاصرتها الامراض فجاة ، فلم تمت إلا بيد رحمة عطوفة . ارادت لها الراحة من هذه الدنيا الفانية ، فاهديتها رصاصة ؛ نقلتها من دار الفناء ، الى دار البقاء . ومن شقاء الدنيا ، الى نعيم الآخرة ..

■ ■ أول مرض ألم بالرحومة : هو صداع شل تفكرها تماماً ، فذاتك تتلاشى ، فقدت توازنك . ولقد لاحظ الأطباء ، أن مهربين عرياً ، ادأروا معافاه ، بشفاعات كاثلية ، وذءاءات فرقة ، ومقنطيات لا وجود لها ، فاستسلعت للمرض الخبيث ...

■ ■ وثاني امراضها : انها صحت ذات يوم : على بعض ابنائها ، وهم يفتلون من افهامهم ، ويقفلون بانعامهم ، ويسلبون اموال بعضهم البعض ، ثم ينتهكون اعراضهم بانفسهم ، فصابت المسكيتة ببطل ظيومي ، فقدها المشي والكلام ... !

■ ■ ■ وثالث أمراضها : والذي أفقدها الحركة - كلياً ، أن بعض ابنائها ، تحولوا الى دمي يحركها الشياطين ، ويديرها الحمقى - الجهلة ، ويقودها السفلة والسفلحون .. عندها .. أدركت

السكيتية بهذا الحزن، وانفعلت بفقراته اذعه، وسرسلها
 مسكيناً وشمالاً، وهي مسجاة على سريرها المدمى..
 ■■■ ورابع أمراضها القاتلة يفسده: أن اذ ابتليها، وكان
 شقيقاً سراقاً.. فإن يسطو على جالجات الجدران، ويبيض
 الجارات، حينئذ سام صبيلاً.. ولع في دم إخوته، بالقتل
 والتفريب.. هذا الشقي، تنثر.. وجمع حوله عصابة من
 الصعيح والحرامية، في مجموعة أطلق عليها مجموعة
 صميمصع، العربية.. والمجموعة، عربية، انبرت في حينها
 خلاوة هذا السلوك المشين، الذي يمارسه الإبن الحرامي
 لجان عجوز، عروية، اشكوا من طول دمه، وسرقلته ونهبه
 وقتله أيضاً.. ولم تستطع السكيتية ان تغش فيل، لما اثم بها
 من الام وواجاب، حتى بلغها ذات يوم: ان هذا الإبن الضال
 الحرامي، قد استنصر عصابته في صميمصع، وابت شرار
 لكل الخوفا، وعامه واخواله، وابناه وموته، واني تنام
 على قرايته.. عنده.. ثرفت السكيتية دموعاً حارة، أعياها
 العلم، واصيب قلبها بذبحة خلدة، جعلتها بين الحياة
 والوفا..

■ اما ملجئ بعد هذا كله ، فقد وضع نهاية لحياة عروبة، المسكية ، التي استقبلت الموت ، وما في جسدها شبر : إلا وفيه طعنة من قدر ، أو ضربة من أخيه ، أو جرح غائر من مؤامرة خبيثة ، يفعل إنسان الحقوة ...!!

■ في ليلة الخميس الأسود ، كانت عروبة : تقالب سكرات الموت ، وكانت انفسها تلاحق ، وكان بين اللص ، يتقدم جبال الحرامية ، إلى بيتها ، وهو يحلم بالثروة ؛ وحاجته تستعمل لتسحق الضعيفة ، حينما اخبره أحد اعوانه ، ان ألم الحجز ، لازالت تقتبس ، وأن الطريق إلى الجفولة ، لا يكون إلا عبر جسدها المنهد ...

■ عندما ، فعن الغلث الذي يتبذق ، صوب فوهتها إلى صدر ألم المسكية ، فاستكثرت برصاصة سلماها اعوانه رصاصة الرحمة ، فقصقوا كثيرا لهذا البطل المغوار ، والزعيم الشجاع ، والعربي المفوه ، والتاسع عديده الموت ...

■ فكان يوم مشهوداً في تاريخ العرب ، حتى ان بعض اخوته من الجعوعة الصبحمية ، جاؤا واصطفوا مع الزعيم ، لآخذ الصور التذكارية ، وتوزيع الإيتمامات على شعوب الدنيا .

■ وتلقى هذا الزعيم «الديني» الذي يملك رصاصات رحمة،
يهديها إلى المعذبين والفقراء والمعارضين، فيريحهم من دنيا
العذاب: تلقى برفيات تأييد وتهنئة، من المعجبين
بالمعجبات، في كل الوطن العربي، الذين سحروهم رصاص
الزعيم، وحناؤا الرؤوس تعظيماً لنسبه الملوك، وسيرته
الدمعة...

■ هذه بريقة عزاء مني ، الى كل عربي وكل عربية ، في
الفقيدة عروية ، وبناتها العربيات ، اللاتي انتحرن لقتلها !
ومن المرحومات ، شهامة - رجولة - وفاء - شجاعة - عفة -
عفاف - اخوة - مباديء - اخلاق - اخوة - صداقة ،
■ اللهم ارحمهن جميعاً ، واحسن عزاءنا فيهن جميعاً ...
انا لله وانا اليه راجعون !!

١٤٤٤ هـ - ١٦٤٤ (الافاق حطام)
١٧٧٠ هـ - عثمانيه حطوط
١٨٥٠ هـ - ريداء حطوط
١٨٧٠ هـ - عثمانيه حطوط
١٨٧٠ هـ - عثمانيه حطوط

١٦٤٥ هـ - الطائف حطام
١٦٦٦ هـ - حطام حطام
١٦٦٦ هـ - حطام حطام
١٦٦٦ هـ - حطام حطام
١٦٦٦ هـ - حطام حطام
١٦٦٦ هـ - حطام حطام

امتیاز الاعلان

تہامہ

الادارۃ العامة ونفق حنفی ص ب - ٥١٥٠
فرع الرياض ص ب - ٤٦٨١
فرع مكة المكرمة ص ب - ١٠٧٢
فرع الدمام ص ب - ٣٦٦٦
فرع الباحة ص ب - ٤٢٢
فرع جازان ص ب - ١١١١

[illegible]

إمكانيات نهضة للتوزيع
THANAA DISTRIBUTION
المركز الرئيسي

الدمشق	الرياض	اسم المدينة
٣ / ١٧٧٩٢٢٢	٠١ / ٥٤٤٠	رقم الهاتف
٢ / ١٧٧٩٢٢٢	٠١ / ٥٢٧٦٦	رقم الفاكس
القنيطرة	اسم المدينة	

